

诗词园

行香子

◆国经贸系教授 林季红



如梦烟霞，如梦轻纱。几行诗，洗尽铅华。岁月如歌，散落天涯。记那时月，那片云，那缕霞。

闲来品茶，细听琵琶。几杯酒，醉染红霞。真情岁月，如诗如画。忆那年春，那时意，那些花。

宵雨感怀

◆刘道祥



昨宵大雨似倾盆，细草青葱绿树浓。门外石狮真洁净，不沾污垢不沾尘。

有才你就亮出来！



《波艇》版常设栏目：

《我的老师》：你的厦大老师(不限于教师)，什么影响了你，什么感动了你。

《校园百姓故事》：工作、学习、生活在厦大，有什么趣闻、故事，说说吧。

《艺术天地》：艺术作品风格介绍+代表作品展示。

《海外生活(见闻)》：出国学习、培训越来越多，你有什么收获、体会、见闻，尽管道来。

《开心一刻》：校园里有什么趣闻，有什么笑话，说来分享。

尤欢迎千字左右的精品，最好同时有图！

有稿有酬，优稿优酬！

有人曾问我，什么是你最高兴的时候？我说：当我看到文章发表的样刊样报和著作出版的样书时，是我最高兴的时候。在我见到我第一篇学术论文发表的样刊时，那种喜悦的心情真是难以言表。我仔细端详样刊，对拙文敝帚自珍，时不时从书橱里取出看看。古人说“家书抵万金”，我要加上“样刊样报样书抵万金”。至今，我仍然珍藏着我所有的样刊样报样书。

四十多年前，我大学毕业，被分配到厦门大学历史系任教。彼时“文革”尚未结束，历史教学和研究为“两条路线斗争”“评法批儒”服务。那时的我，除了写点应景文章外，谈不上什么学术研究。近十年光阴虚度，没有成就。改革开放使高校历史教学和研究走上正轨，重新焕发蓬勃生机，迎来学术研究的美好春天。1981年，我的第一篇学术论文《孙中山对帝王思想的批判》在《厦门大学学报》第4期上发表了，全文约1万字。文章指出：孙中山在辛亥革命前后，在领导武装斗争的同时，在政治思想上一直展开对帝王思想的批判和斗争。他破除人们对帝王的迷信，揭露帝王专制的残暴和不合时宜，指出帝王思想对革命事业的危害。孙中山对帝王思想的批判和斗争，谱写了近代思想史光辉夺目的一章，为中国人民的思想解放做出了宝贵的

我的第一篇学术论文

◆郑剑顺



贡献。如今，看着纸张有些发黄的样刊，回想三十多年前我这篇学术论文从写作到发表的前前后后。写作过程的搜集资料、起草撰稿、修改、抄正等艰辛自不必说，做学问的人都有同感。我要特别提及的是时任《厦门大学学报》(哲社版)副主编的陈孔立老师。1980年，厦大设立《厦门大学学报》编辑部，主编是傅衣凌、潘懋元，副主编陈孔立主持日常工作。拙作投稿后没多久，我就收到编辑部的审稿

意见，表示拟刊用，并请我修改、抄正后送回编辑部。我欣喜地看到，陈孔立老师亲自审阅拙文，并用红笔认真修改，体现陈老师的句斟字酌、对相关问题的深厚造诣和写作的扎实功底，令人敬佩。我按照陈老师的修改抄正文，并领会陈老师的改动，获益匪浅。陈老师给我的指导，时常激励我在学术成长的道路上前进。在此感恩陈老师，感恩《厦门大学学报》编辑部，因为他们助跑了我学术生涯的起点。



我回到故乡时，故乡迎来了初冬的第一场雪，干燥的空气湿润起来，飞扬的尘土安静下来。

故乡的雪不需要喧嚣，不需要花的相伴，不需要叶的衬托，静静地守候黝黑的大地，故乡的雪还在不紧不慢地飘落，空旷的田野唯有白雪、黑土，这情景让凄冷的风突然暖和起来，故乡的雪无疑是有生命的，它不是为了让人赏析，也不是让人图乐，它是为了与大地做伴，它是为了大地不再贫瘠。故乡的雪，竟是这样的大气磅礴，它不在意是否有人瞩目，不在意是否有人歌颂，就这样簌簌飘落，轻柔抚摸每一寸土地。

凛凛冬日，山寒水瘦。只见雪在飞舞。

故乡，是一种情结，脐带般连接着游子最初的梦，又时刻牵动着游子流浪的心。往事如流水，许多美好的往事经不起冲刷而模糊且慢慢逝去了。

故乡的冬天和我们分享着温暖的阳光，也让我们领略寒风的凛冽；冬天展示着美丽的雪花，也让我们体会寒冰的冷酷。我们会为冬天忧也会为冬天喜，我们会为冬天的每一处美景陶醉。

记得十几年前，我一个人，离开了故乡这片土地。我没有不舍，只有迫不及待，因为，我听说，外面的世界很精彩！因为我不知道你在等我回眸时能看到你的深情！我收拾好行囊，头也不回地走了。

这些年，我跑远了，跑累了！不

故乡在雪下等待，等待春风放桃李，是草木的等待，等待节气，如约而来，自然草木丰发，桃李含苞；花阴下等待无人问，是恋人的等待，约会花下，时间变得漫长无期，折磨情思；有时真想 隐居故乡青山，观天看

地，与草木为伍，也是乐也。不荣不辱，淡泊致远。

但岁月荏苒，无法挽留每个人生命的脚步。寒来暑往，年复一年，故乡的老人们一茬茬的离亲人们而去，静静地长眠于孕育着他们的土地，默默地守望着代代赖以生存的这片土壤。他们留给子孙后代的是这一片山，一溪水，一丝情。

我踏着雪要回城里，时间被雪花融化，大山的文化，大山的画卷，大山的风采，大山的娟丽勾画出的还是一个美的脉络，一种乡愁思念的朦胧，断断续续在印象之中蔓延。

故乡的雪

◆李兰弟



经意间的相遇，故乡我一直在你的记忆里，宛如最初那么美！只是，我们已经在不同的轨道，等夕阳落下，各自安好！

我回到山乡，独自站在山坡下的田埂里，身旁的树梢，在西风中摇摆。我还是那么喜欢仰望，仰望天空，仰望夕阳。黄昏的夕阳，一样美到心颤！只是有一些落漠，有一些惆怅。夕阳无限好，故乡的情在心里？

