

活成一朵泡桐花

音乐与舞蹈学院16级 陈真

春天接近尾声的时候,我乘车回乡下老家,到达指定地点下车时,竟被一股撩人的香味所吸引。驻足张望片刻,才发现有两棵泡桐树站在我身旁吐露芬芳,空气中氤氲着泡桐花的香气。

从下车地点到村庄,约有二里地的距离。路旁栽植的泡桐树不下四五十棵,每棵树的枝头都缀满花朵,而且棵棵高大,成年男子勉强两手合抱。漫步在乡间的小路上,吸进肺里的空气都充满泡桐花的馨香,不禁让人心生无与伦比的满足感。

泡桐树是我们村较为常见的树种,房前屋后,河堤农田,处处可寻见它的身影。每逢春季,整个村子都被泡桐花的香味所笼罩,儿童在泡桐树下打闹嬉戏,庄稼人则在泡桐树下描绘新一年的蓝图。

祖母知我回家,提前帮我将卧室清扫一遍,开窗通风。当我拖着疲惫的身体,重重躺在床上,竟发现连卧室的棉被里也隐藏着淡淡的桐花香,好比祖母对我的疼爱,不泛滥却很受用。伴着花香小憩之后,我换上轻装,带上相机,到河堤处转悠。河堤旁种植的泡桐树众多,大部分比我还年长。它们立在河畔,纹丝不动,是乡村忠实的守望者。离远看河堤处的泡桐树,繁花似锦,盛得得意,开得洒脱,俨然一片片紫色的祥云,瑞气满天。我走到泡桐树下,俯



春日问渠

陶荣林一摄

爷爷的自行车

文学与传播学院17级 陈璐

他是一位沉默少言的人。冬天的时候,他喜欢戴着一顶年岁久远、不时地冒出一两根毛线的黄色针织帽,身着灰色的布袄,因为爷爷的身体状况比奶奶好,记事起,爷爷总是包揽着更多的家务,所以一块淡黑色棉布材质的条纹围裙总是系在他的腰间。爷爷的眼睛有些浑浊,瞳孔的边际已经略有些模糊了,染着青灰,眼部的皮肤松松垮垮地耷拉下来,不笑的时候,有种沧桑的温柔感。爷爷的自行车也和他一样,有些年岁了,饱经沧桑,篮子铁丝衔接处生了些铁锈,其余的部件似乎也已经老化,骑起来“嘎吱嘎吱”响,为了方便带我出游,所以自行车的后座特意用海绵、棉布垫成了柔软座位,后轮中轴处还安装了一对脚踏板,那是专属于我的座位,也是我心间的一处柔软。

在我小的时候,爷爷总是精力旺盛,不服老的。为了打发时

间,他在家旁小巷口摆了家修理自行车的摊位,价格公道,技术又好,每天总会有不少客人光顾。每逢周末,不出摊的阳春四月,草长莺飞时节,爷爷便会拿出在大衣橱里的早已准备好的风筝,将我安置在后座,骑着自行车带我去长江边的一处草地放风筝。刚开始的时候我总是不放风筝,爷爷总是将风筝放飞后,再将手柄交到 my 手上,我技术不好,风筝交给我我总是过不了几分钟便不听活地摇摇欲坠,但爷爷只要拉着引线动两下,风筝便又扶摇而上了。或许我的童年就是这样,伴着云卷云舒,伴着天朗气清,伴着风筝的一次又一次的“扶摇而上”飞逝而过的吧。

白驹过隙,时光荏苒,转眼间,爷爷和爷爷的自行车不足以承载羽翼渐丰的我,我也有了自己的自行车,可以独立上学了。失去了重任的爷爷似乎并没有开心呢?

身捡起被无情的风吹落的桐花端详,花瓣较为厚实,形状活像一个个小喇叭,从其中传播出春天的旋律,花瓣内侧的条纹清晰可见,好似一条条输送营养物质的管道。

这时,我突然回忆起,其貌不扬的泡桐花还是一味很好的中药,与我们家里有着一层非同寻常的关系。那年春天,我因为发烧引起扁桃体发炎,喉咙疼痛,连喝水都感到生疼。母亲便听从赤脚医生的建议,用铁钩子从泡桐树上勾下一簇新鲜的棉花,每日为我熬水饮用,不出三日就药到病除。祖父患有高血压,常年服用药物控制血压。每到春天,一家人的印象中总是缺少那点文化气息,直到我拿到这本书才发觉原本的认知是多么肤浅。翻开崭新的书页,豆腐的制作工艺和悠久历史犹如一幅画卷慢慢舒展开来。书的序序部分,是由曹杰旺院长题写的“鼓起淮河文化之船的帆帆”的长篇叙述正如一艘帆船载着我慢慢浏览淮河文化。目录部分更让我眼前一亮,它有味豆腐的诗句改编而成却丝毫不违和感,甚至还为豆腐增添了一份史学气息,让我忍不住多看几遍。

细细读来,最令我印象深刻的还是第三章,关于豆腐文化辐射的内容。这一部分彻底打破了我既有的对于豆腐只能用作食材的简单认知,它绝不仅限于此,豆腐的背后满含着文化因子,它甚至影响到了我国民俗文

为豆腐立名,以文化传世

——读《淮南豆腐文化》有感

文学与传播学院16级 夏睿睿

阅读和旅行,身体和灵魂总要有个在路上,孤独和寂寞虽然都是独处,但孤独的人因为灵魂充实而不空虚,而寂寞的人则因精神的寂寞而倍感无聊。通过阅读我们可以跨越时空,与人物对话、与作者畅谈,与信仰同行。应克荣、方川老师撰写的《淮南豆腐文化》这本书让我对豆腐有了更多的理解和感悟,原来豆腐的背后还能探寻到文化的奥秘。淮南,这座城市,在我之前的印象中总是缺少那点文化气息,直到我拿到这本书才发觉原本的认知是多么肤浅。翻开崭新的书页,豆腐的制作工艺和悠久历史犹如一幅画卷慢慢舒展开来。书的序序部分,是由曹杰旺院长题写的“鼓起淮河文化之船的帆帆”的长篇叙述正如一艘帆船载着我慢慢浏览淮河文化。目录部分更让我眼前一亮,它有味豆腐的诗句改编而成却丝毫不违和感,甚至还为豆腐增添了一份史学气息,让我忍不住多看几遍。

细细读来,最令我印象深刻的还是第三章,关于豆腐文化辐射的内容。这一部分彻底打破了我既有的对于豆腐只能用作食材的简单认知,它绝不仅限于此,豆腐的背后满含着文化因子,它甚至影响到了我国民俗文

清明·忆曾祖父

教育学院17级 谢其乐

我回忆曾祖父,有一件不能忘却的事。这件不能忘却的事,是曾祖父曾给过我一颗已经过期的糖果吃。

七岁时我被父母接走,离开了爷爷奶奶,也离开了曾祖父。城市的生活虽精彩,可我还是会忍不住地怀念在爷爷奶奶家的那段日子,自由而又充满乐趣。每次父母带我去超市买零食,我便会在糖果区站着不走,看着

花花绿绿的糖果,总是会忆起曾祖父房间的橱柜抽屉里放的那些糖果。曾祖父喜静也喜净,是个性格较孤僻的人,不爱与人交往,也不喜别人进他的屋子。有次奶奶去曾祖父的房间里打拐,还被曾祖父骂了一顿哩。小时的我很顽皮,好奇心也很重,总爱偷偷地溜进曾祖父的房间里去“探险”,曾祖父发现我没有表现出太大的惊讶,也没有赶我走,而我像是得到了“特赦”般可自由出入他的房间。曾祖父房间里的摆设很简单,就只有一张床和一个大橱柜,橱柜里盛着许多糖果。当时的我嘴馋,总会忍不住地偷拿两颗藏在口袋里,以为曾祖父没有发现,沾沾自喜。可是每次在我回去后却又总是会发现口袋里糖果的数量变多了。奶奶总说,在我们家中,曾祖父就对你最好了。嘴里咀嚼着父母买的糖果,甜甜的,但是这种甜味没有甜到(下转一、四版中缝)

高二那年年前,我参加了爷爷的葬礼。奶奶悲怆的哭声传遍了整个屋子。

到现在,院子里还摆着爷爷的车,好像爷爷还在那里看着我笑。只是一晃神,爷爷又不见了,我急忙跑过去,却只能抓住空气。

爷爷,你是不是化作繁星了呢?

了解豆腐,了解淮南。那豆腐汉子挑着豆腐担子走街串巷,扯着大嗓门:“豆——腐——打——豆——腐——”的吆喝声里也能被世世代代的人们听见。

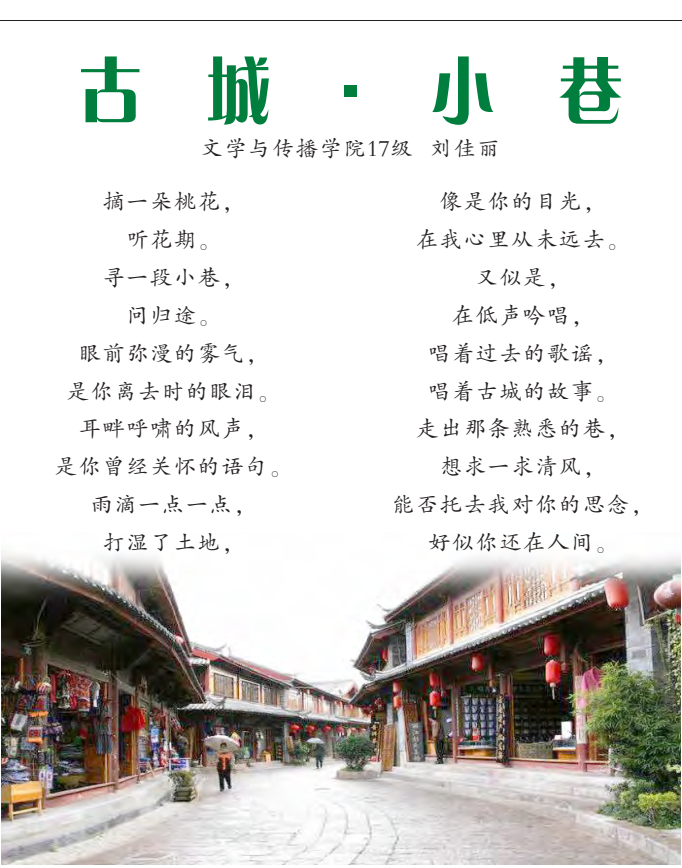
阅读此书,最大的感受是此书不仅仅叙述了豆腐的制作工艺,还涵盖了豆腐前世今生的文化底蘊。从豆腐的起源、豆腐的“成长”到今天豆腐的广泛食用,这不只是豆腐的发展史,更是文化的演进史,文化总是需要传承才能经久不息。以前只是知道淮南以牛肉汤出名,却不知有豆腐一说,更不知原来豆腐是淮南王刘安偶然发现,经过考察和研究才将制作工艺流传至今甚至走向世界,这一切都让我心中激起对于淮河文化的深层爱意。

此刻的心情就像托马斯的小列车在四处乱撞,许多想法涌上咽喉,却又不知如何表达,也许正应了那句话:“如果我的情感和认识不够,可能是我塑造的还不够。”正因如此,我更要多读书,放下手机,走进书的世界。闲暇之余,我还要将这本书拿出来,多读几次,相信每一次的阅读过后都会让我对豆腐,对淮南产生新的认识和感悟,从而加深我对它的了解。

古城·小巷

文学与传播学院17级 刘佳丽

像是你的目光,在我心里从未远去。又似是,在低声吟唱,唱着过去的歌谣,唱着古城的故事。走出那条熟悉的巷,想求一求清风,能否托去我对你的思念,好似你还在人间。



(上接四版)心里。某天放假,我和父母回到了老家,我一进门就冲向曾祖父的院子里。午后的阳光洒进院落,我走在通往曾祖父房间的小道上。雄伟突兀的松干,撑着一片苍绿,簇拥在栏前,柔媚的桃花,含笑掩映在松隙间。曾祖父躺在藤椅上,斑驳的树影印在他的身上,让人误以为他与周围的环境融为了一体。“乐乐,回来了啊。”他睁开眼睛笑着看着我,“我一听那风风火火脚步声就知道是你。”“嗯,我回来了。”不知怎么的,我的眼睛有点酸胀。“来,给你吃糖。”他颤巍巍地从口袋里掏出一颗糖果递给我。我剥开糖纸,将糖果放进嘴里,味道有点怪,但是这甜味依旧甜进了心里。那一天,我拉肚子,跑了好几趟厕所。父母问我有没有吃错什么东西,我忽然想起了那颗味道有点怪怪的糖果,是从口袋里拿出那张糖纸,一看日期,发现,那颗糖果的保质期就是我离开爷爷奶奶家的那一年。眼泪落下,父母以为我难受的哭了,可不是,真正哭泣的理由只有我知道。

我十岁时,曾祖父去世了。我和曾祖父相处的时间很短,最让我印象深刻的就是这件事。

主 编: 方 川
责 编: 陶 陶
学生编辑: 陈 真
羿宇廷
巩晓静
胡盼盼

联系电话:
0554-6863630
邮 编: 232038
地 址: 安徽·淮南
洞山西路
E-mail:
sybbjb@qq.com

淮南师范学院

HUAINAN SHIYUAN BAO

中共淮南师范学院委员会主办

国内统一刊号:CN34-0829/G

总第359期

2018年4月26日 星期四

校训: 明德 至善 博学 笃行

淮南师范学院召开五届二次教职工、工会会员代表大会



本报讯 4月18日下午,淮南师范学院五届二次教职工、工会会员代表大会在知明湖学术报告厅举行。校党委书记陈年红,党委副书记、院长曹杰旺,党委副书记杨正清,纪委书记周学锋,副院长翟骏及大会执行主席在主席台就坐。“两代会”正式代表、特邀代表、列席代表近200人参加了会议。

下午2点30分,杨正清主持大会预备会,会议表决通过大会主席团成员及秘书长名单、大会会议议程。王霞同志宣读了《淮南师范学院关于表彰五届一次“两代会”优秀提案及提案办理工作先进单位的决定》。杨正清指出,希望代表们统一思想、提高认识,站在学校发展的高度,从大局着眼、从全局出发,严格按照会议日程,严格遵守会议纪律,正确行使代表权利、认真履行代表职责,以高度的责任感,以自己的实际行动,为学校的改革、发展和建设积极建言献策,为加快学校发展作出新的更大的贡献。

陈年红主持五届二次教职工、工会会员代表大会第一次会议。国歌奏唱结束后,曹杰旺作了《校长工作报告》。

报告回顾了过去一年学校各项事业取得的显著成绩和存在的不足。报告指出,2018年是机遇和挑战并存的一年,是全面落实“十三五”发展规划承上启下的一年。要紧紧围绕审核评估这条主线工作,深化体制机制、教师队伍建设、人才培养模式、推进考核结果与分配制度挂钩、资源配置模式五项改革,推进深入学习宣传贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,总结好建校60周年办学经验、做好学科科研工作、以社会主义核心价值观为引领促进学生成长成才、推进教育

精准扶贫、加强教学基本条件建设、推进开放办学、推进平安和谐校园建设八项重点工作。报告最后强调,2018年,是国家改革开放40周年,是学校建校60周年、本科办学18周年,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻落实党的十九大和十九届三中全会精神,增强争先先进的紧迫感,提高干事创业的积极性,坚定改革发展的自信心,始终保持不甘人后、奋力争先的志气,始终保持攻坚克难、志在必得的勇气,始终保持干事创业、争创一流的锐气,不忘初心、牢记使命,用全体师生员工的智慧和汗水,创造新业绩,开创新局面,为早日建成地方应用型高水平大学而努力奋斗!

下午3:30,五届二次教职工、工会会员代表大会举行主席团会议。会议听取了各代表团团讨论、审议情况汇报,讨论并通过了淮南师范学院五届二次教代会、工代会大会决议。

淮南师范学院五届二次教职工、工会会员代表大会各代表团根据大会日程安排,会前进行了分团讨论,审议了《校长工作报告》《教代会工会工作报告》《财务工作报告》《工会2017年经费收支情况的报告》,讨论了学校的办学理念、办学定位。

下午4:30,五届二次教职工、工会会员代表大会举行第二次会议。曹杰旺主持会议。会议表决通过了大会决议。

圆满完成大会各项议程后,陈年红作总结讲话。陈年红代表学校对大会的圆满成功表示热烈的祝贺!对各位代表表示衷心的感谢!对工作人员的辛勤工作表示诚挚的敬意!

陈年红指出,此次大会,各位代表以高度负责的精神,切实履行代表职责,正确行使民主权

淮南师范学院开展审核评估“引导性问题”数据分析说明工作



本报讯 数据采集与分析是审核评估自评报告撰写工作的基础,为客观、全面、准确地汇总学校评估工作的基础性数据,4月22日,学校在行政楼314召开审核评估“引导性问题”数据分析说明会。校党委书记陈年红,院长曹杰旺,校审核评估工作领导小组全体成员、评估办公室全体成员参加了会议。校发展规划处处长、评建办公室主任陈永红主持会议。陈永红首先介绍了审核评估工作进展情况和召开数据分析说明会的目的。教务处、人事处、发规处、学生处等16个责任部门负

(宣传部 李毅)

淮南师范学院举办《习近平的七年知青岁月》讲座交流会



本报讯 4月10日上午,校党委宣传部、图书馆联合举办了校园读书创作系列活动之《习近平的七年知青岁月》讲座交流会。淮南市人大常委会原副主任、淮南市读书协会会长谢传新、市文联原主席管德宏、市文联副县级调研员刘琦、市社科联杨道文、淮南日报社副刊部鲍宏等嘉宾应邀出席活动。校党委副书记杨正清出席并讲话。图书馆馆长陶立明及部分教师、学生代表参加了讲座交流会。校党委宣传部战部部长方川主持会议。

杨正清介绍了学校建校六十年取得的丰硕成果及校园读书活动开展情况。他指出,伴随着校第二届“校园读书创作活动”的开展,校园里兴起了《习近平的七年知青岁月》的读书创作热潮,习近平总书记知青时期的艰苦生活和成长历程带给了广大师生心灵的震撼与情感的共鸣。他希望青年大学生以此次讲座交流会为契机,通过广泛的阅读活动为青春充电,坚定信念、砥砺奋进,努力成为像青年习近平那样心怀国家、心怀人民的好青年。

方川在总结时指出,通过与会者的精彩发言,我们感受到的不仅是习近平的青春岁月,老、中、青读者都能通过《习近平的七年知青岁月》,感受自己胸中激荡的青春信念和追求;《习近平的七年知青岁月》给了我们优质营养、无穷的智慧和启迪。学校读书创作活动将进一步加强与市宣传文化部门的联系合作,共同把《习近平的七年知青岁月》的学习阅读活动引向深入。

随后,来宾们相继参观了校党史教育馆和淮南好人馆。

(宣传部 盛毅)

“运”味十足 青春飞“young”

——淮南师范学院2018年春季运动会侧记

校报记者团

激荡青春活力，凝聚青年力量，放飞运动梦想。绿树，清风，彩旗，晨曦，映衬着一张张朝气蓬勃的面庞，绿茵场上处处洋溢着青春的热情与活力。4月20日上午8点，伴随着激荡的《运动员进行曲》，淮南师范学院2018春季运动会在泉山校区西塑胶运动场正式拉开了帷幕。淮南师范学院党委书记陈年红、党委副书记、院长曹杰旺，副院长翟骏等领导出席开幕式。

【关心篇】尽心尽力 校领导关怀备至

校党委书记陈年红在接受记者采访时表示，此次运动会开幕式以《春天的故事》作为开场曲目的安排非常符合党的十九大所展现的进一步改革开放的时代精神，也符合习近平总书记所倡导的五大发展理念，同时这也代表了淮南师范学院长期以来的办学理念，在改革创新中发展，在学习实践中进步。2018年是我国改革开放40周年，也是淮南师范学院建校60周年，学校将会以此次运动会作为基点，更加注重人才发展和转型发展，在学生的素质教育、扶贫支教等方面都会有新的举措。自1958年学校开办高等教育以来，经过不断地探索和发展，淮南师范学院已经从单一的师范类院校逐步发展成一个多学科、应用型学校，今后的发展任务便是要用特色理念打造应用型人才，引导学生不断进取。

院长曹杰旺在接受记者采访时强调，今年适逢学校迎接教育部本科教学审核评估，运动会作为教学工作的重要组成部分对学生的培养有着积极的作用：一是通过锻炼提高了同学们的身体素质；二是培养了同学之间、班级之间、学院之间相互配合、团结协作的精神；三是通过比赛培养了大家积极进取、奋发向上的竞争意识。学生展现出的精神面貌正是学校学风建设的基石。

【拼搏篇】超越自我 我的青春动起来

田径场上，运动员顽强拼搏，创造了一个又一个精彩瞬间。一

次次起跑、一次次飞跃，一次次超越自我，运动健儿用汗水和激情在田径场上绽放最美的青春。

蒙蒙细雨中，5000米长跑项目即将开始，选手们已经在跑道上就位，起跑——保持——加速——冲刺！其中最引人注目的是那个身穿黑色运动服的运动员，他迈着矫健的步伐，轻盈地摆动臂膀，剩余的圈数不断减少，离终点越来越近。他第一个冲过终点，这是李兆磊在本次运动会上的第三次夺冠。周围的人送上一阵阵欢呼与呐喊，这道帅气的黑色身影吹响了属于自己的号角。17级社会体育管理与指导专业的李兆磊是个特别拼的人，这点从他平时的训练态度便可以看出一二。在下午有空的时候，李兆磊就会根据教练的指导，和田径队的小伙伴一起训练。在接受采访时，李兆磊也表达了自己的惋惜之情：“在两天之内连续参加了800米、1500米以及5000米的比赛，没有集中自己的力量去完成某一项比赛，使得我虽然拿到了三个项目的冠军，却没有破校纪录，感觉很遗憾。”与此同时，李兆磊向记者表达了明年一定会破校运会纪录的决心。

“金德财又破纪录了！”裁判老师欣喜地赞赏道。16级光电信息科学与技术专业的金德财，去年运动会在跳远项目中破了校记录，今天再一次破了自己的纪录。金德财对自己的成绩如是谈道：“跳远与身体条件有一定的关系，表现在弹跳、爆发力这些方面。但是平常的训练也很重要，我常去健身房练深蹲、做一些力量训



练。”如今看来，最终的成绩并没有辜负这个努力的青年。金德财，一定会在今后的比赛中不断超越自己。

学生赛场如火如荼，教职工项目也呐喊喧天。20日上午，教职工团体项目的拔河比赛正式开始，教师们一个个摩拳擦掌，跃跃欲试。比赛正式开始之前，双方队员在绳子旁站定，将绳子紧紧地握在手中，最后一名队员甚至将绳子系在腰上，蹲在地上。当比赛哨声响起的时候，双方队员都瞬间发力，双脚用力蹬地，重心下移，手牢牢地抓绳子，卯足了劲将绳子往自己的方向拉，口里更是整齐响亮地喊着：“一二，一二……”合着号子的则是场外啦啦队热烈的加油声，间或伴随着两句“坚持住！”“好样的！”“拖住他们！”场面热火朝天。

在运动场上，几多欢笑，几多泪水，几多坚持，几多遗憾，都汇聚成一首和谐的青春之歌，耐人回味，催人奋进。

【裁判篇】严格执法 精准拿捏细节

赛场上，有这样一群人，他们带着遮阳帽，手持计时器或小红旗，分散在运动会操场上。他们虽不引人注目，却掌握着运动员的“生死大权”，他们就是运动会的裁判员们。

位于田径赛道终点处的裁判张人天便是其中之一，当记者采访他时，他正扯着嗓子指挥着运动员有序走向赛道，黄色的遮阳帽似乎并不能为他抵挡多少炎热，大滴大滴的汗珠顺着他的脸颊流淌而下。“两个字，很好！”提及本次运动会学生的表现时，张人天老师露出了满意的微笑，“运动会

上同学们拼搏合作的精神让我们很是动容，比如比赛过程中有相互搀扶的、摔倒之后爬起来坚持跑到终点的……同学们很好地诠释了什么是拼搏，什么是团结。”

径赛进行得如火如荼，田赛也表现得异常精彩。在高度肯定选手们的努力付出后，铅球赛场上的裁判朱利平老师也指出了一些选手的犯规问题。在谈及比赛的公平公正的问题时，他说：“我们的裁判员赛前都经过了认真的培训，赛中也都非常认真负责，不会出现偏袒问题。”热爱运动的朱利平老师为了专心做好裁判员工作，毅然放弃了一些教职工比赛项目。他把学校每年一届的体育运动会看作是体育教师的盛大节日，“手指握紧铅球，放于颈处，像这样，防止球滑出手砸伤自己。把全身的力气凝聚到手上，注意腰臂处肌肉，不要拉伤。”朱利平老师在认真记录比赛成绩的同时，还会对运动员的动作进行指导，防止运动员受伤。

【媒体篇】记录赛场的温度 捕捉闪光的瞬间

两天的热情奉献，48小时的默默坚守。每年的校运会不仅是全校师生展现运动之美的舞台，更是校报记（下转二、三版中缝）



让“淮南好人馆”成为文明创建的“地标”

本报记者 陈真

据《淮南日报》报道，2017年9月28日，淮南好人馆在淮南师范学院正式开馆，并面向社会公众开放，标志着淮南有了第一个展示道德模范和身边好人先进事迹，弘扬社会主义核心价值观的有力阵地。近平总书记点赞的“全国道德模范”张宝、“跪着上课”的小学教师李元芳、“带着父母上大学”的淮南师范学院毕业生沈海等一批在全省乃至全国有影响力的先进典型。

笔者以为，淮南欲争创全国文明城市，应以“淮南好人

馆”为载体，将其建设成为淮南文明创建工作的地标，用身边看得见、摸得着的先进榜样，春风化雨般感化身边的其他人。

广泛宣传，提升“好人馆”知名度。提高一座城市知名度和美誉度，自然需要增强舆论宣传力度，此举对“淮南好人馆”也同样适用。淮南市及淮南师范学院应加强对“淮南好人馆”的重视力度，积极对馆内开展的相关活动进行宣传，或组织媒体记者和市内作家走进馆内采风，亲身实地来写一批有血有肉的新闻和文学作品。

积极动员，增加“好人馆”参观量。开馆第三天，淮南市委中心组成员来淮南好人馆参观

学习，之后，淮南市检察院、淮南市读书会、孔店中学、吴大郢芝英希望小学等单位陆续到好人馆参观学习。淮南师范学院为充分发挥“好人馆”示范引领作用，实现场馆育人功能，推进学校精神文明创建和文明校园建设，分批次、有序组织全校师生参观，对增加淮南好人馆的参观量以及扩大影响力等方面起到积极作用。

加强管理，实现“好人馆”规范化。据了解，淮南市文明办以及淮南师范学院党委宣传部，作为淮南好人馆的校外、校内主管部门，分工明确，各司其责，共同做好淮南好人馆的对外开放、人员接待、日常管理等相关工作，为“好人馆”的规范化管理提供了有力支撑。

品 格

文学与传播学院 张晓东

文化传承一甲子，

学贯春秋五千年。

传统孕育新時代，

播洒青春染彩影。

初衷未泯芳华盛，

心正气清师生楷。

不朽品格多弘志，

改当红日映淮海。

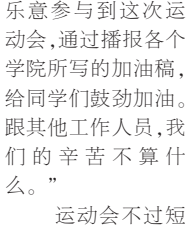
“我心中的师院”征文选登

（上接二版）者们参加采访的集结号。当运动健儿们冲过终点，当铅球被抛出完美弧线，当欢呼声和掌声为响彻赛场，你们是否看到运动场上记者的身影，是否听到了“咔嚓”“咔嚓”的拍照声和刷刷的笔记声？手握相机，手拿笔记本，对，这就是《淮南师院报》和校园网通站的学生记者，他们奔走于整个运动场，用镜头捕捉不一“young”的动感瞬间，用笔尖书写不一“young”的运动年华。他们认真思考，提前准备；抓住细节，抢占独家，记录下五彩斑斓的校运世界。校报记者陶虹手拿录音笔，肩扛相机穿梭在运动场之间，当记者采访她时，陶虹气喘吁吁地说：“记者不是在采访，就是在采访的路上。作为校报记者，采访报道是我的职责，即使很辛苦也不会轻言放弃。”

当激情洋溢的一声声鼓励的话语从广播中传出时，是他们，那些播报加油稿的播音员，透过话筒呈现出专注，顶着炎炎烈日为运动员送去诚挚的鼓舞与支持。学院方阵介绍、加油稿播报、通知公告广播……在你的耳边，在你的心中，这里是淮南师范学院广播台。广播站播音员李彬在接受采访时说：“在运动会之前，我们做好了一系列准备工作，例如值班安排，饮用水和防晒等。我们很乐意参与到这次运动会，通过播报各个学院所写的加油稿，给同学们鼓劲加油。跟其他工作人员，我们的辛苦不算什么。”

运动会不过短短两天，而在大学四年的历程里，这或许不会是印象最深刻的两天。然而，当我们回忆起这两天

的时候，能忆起当年一起奔跑的步伐、一起呐喊的声音，一起并肩的兄弟。2018春季运动会虽已落幕，但青春没有终点，赛场上那种坚持不懈，全力以赴的体育精神也永远不会停歇。运动贵在坚持，青春仍需锻炼。动起来吧，青年！让我们继续相约明年的今日，相约以后的每一个春天。



我的青春动起来

2018 年 体 育 运 动 会

掠 影

摄影/陶陶 陶荣林 陈真 钱银银 王镇林



力拔山兮



奋力一投



高弦之箭



背身一跃



九牛二虎之力



九天揽月



跨出新高



奋勇争先



冲向终点



齐头并进



齐心协力



顺利交接



我心飞翔



定点投准



蓄势待发



摇旗呐喊



校园好声音



校园媒体人



羽球飞舞



指挥若定



暖心服务

运动贵在坚持，莫让青春变老

本报记者 徐重瑞 陶陶 石竹平

4月20日，淮南师范学院2018年体育运动会开幕式顺利举行，赛场上进行了连续两天的激烈角逐，健儿们一展身手，顽强拼搏。运动会结束后，笔者发现了一个奇怪的现象：校运会期间，每天晚上塑胶跑道上都人满为患，可自从运动会结束之后，操场上明显感觉到人少了不少，且零零散散，走走停停。以前，晚上十点半还有不少人在操场上，而现在九点不到就几乎没什么人了，这样的区别，让人不禁生出了疑问：难道运动，就仅仅为了运动会？

答案自然不是。可能有些

人参加运动会不一定是因为喜欢运动，而是因为创新学分，有些人或是为了一时兴趣，只想在赛场上呈现风采……他们没有体悟到运动的真正意义。运动会是一个可以展现运动员蓬勃朝气的舞台，既要做平时坚持锻炼运动的“隐功”，也要做比赛场上争锋你我的“显功”。

但无论如何，笔者以为，不能

让运动仅留在运动会上，运动贵在坚持，懒惰的青春会加速变老。久坐久躺会使人脑供血不足，会引发全身肌肉酸痛、脖子僵硬和头痛头晕，加重人的腰椎疾病和颈椎疾病。

让运动成为一种习惯，养成习惯贵在平日的坚持。”不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。“任何一种成功都有积累的过程，体育运动成效的显现，更

要我们重视起每一天，每一次运动，每一个跨步。毛泽东同志年轻时虽然身体欠佳，可他却依旧保持着游泳的习惯，这也是他最大的运动爱好。他曾多次在冬日里畅游长江，虽然水温低，有许多风吹浪打，但毛泽东仍“胜似闲庭信步”。所以，只有当运动被坚持下来，才可以“自信人生二百年，会当击水三千里”。

运动贵在坚持，青春才

会常在。今年是贯彻落实十九大精神的开局之年，我国改革开放40周年，同样也是淮南师范学院建校60周年，新时代的画卷在我们面前展开。校运会虽已结束，但体育运动精神不会随风消散。在新时期的逐梦之路上，淮南师范学院的莘莘学子应“有理想，有本领，有担当”，高扬奋斗拼搏之帆，紧握坚持不懈之桨，就能为人生的舞台出彩。运动起来，给青春添满油，为新时代喝彩！

学子论道

文明创建专栏