



内部资料 免费注册
HENANJINGCHAXUEYUANBAO

河南警察学院别开生面的周末

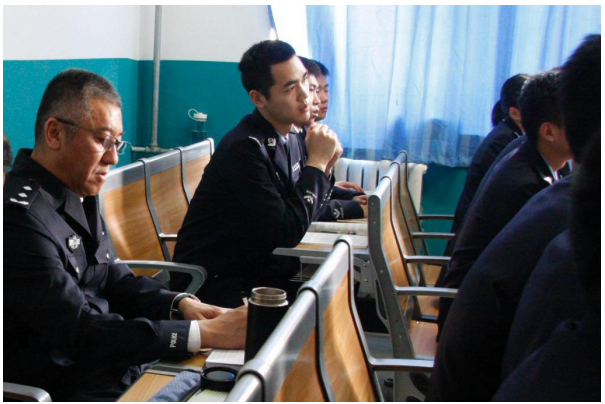
发扬“钉钉子”精神·善作善成

本报讯(记者 屈慧君)暮春的警院,满目青翠簇新,处处桃花始盛开。在以省公安厅党委委员、院党委书记王伟平为首的新一届院党委的科学决策、坚强领导下,河南警察学院以迎接本科教学合格评估工作为契机,吹响了内涵发展、改革发展的新号角,正在迎来发展的春天。

距离我院本科教学合格评估还有43天,全院上下无不洋溢着迎评促建的浓郁风气,为决战决胜本科评估,全员发扬“万人操弓,共射一招,招无不中”的团队精神,周末坚守岗位,以饱满的精神、炙热的情感全身心投入教学实践工作中。王伟平书记、张宝锋院长等院领导深入各系部、职能部门,检查督促评估整改

推进情况;全体教职工坚守岗位,针对任务清单,发扬“钉钉子”精神,一件件推进,一件件落实,整理评估材料、参加教研室磨课等活动开展得热火朝天;射击馆、新图书馆相继投入使用,警院变靓了;提高伙食质量,托管教工孩童,院党委的一系列举措让教职工心暖了。在迎评工作中,广大教职工以只争朝夕

的拼劲、久久为功的韧劲、热火朝天的干劲,全力以赴投入各项工作,涌现出许多感人的事迹。围绕学院中心工作,我们坚持将镜头瞄准一线,将笔触深入基层,采综纷评佔事,凝聚评估精神,为学院迎评促建工作营造氛围、传递正能量。



王伟平对大学语文课程作批示

本报讯(通讯员 常义斌 张萍)近日,院党委委员带头转变作风,纷纷走进各系部教研室、课堂、实验室、学生宿舍、教工食堂、学生食堂和基建工地等,展开密集调研,推动迎评工作。其中,省公安厅党委委员、院党委书记王伟平两次就开好《大学语文》课作出批示,在师生中引发热议。3月22日,王伟平书记来到教学楼南211教室,听贤香娟老师讲“孔子及其论语”,整堂课边听边记,神情专注。下课后,王伟平与贾老师及同学们展开热烈讨论,夸奖老师课堂教学“语言生动活泼,和学生的互动也很好。”同时他建议,《论语》博大精深,讲好不易,课堂上可以多介绍孔子的历史地位和思想贡献,课后可以推荐学生背誦论语五十句,终身受用。最后,王伟平把他的评价和建议认真地写在听课记录表上。3月27日,王伟平就警察管理系开好大学语文课作出批示:“大学语文一课十分重要,尤其是国学要重视,可否请我们的老师推送一些经典名句、诗词,要求学背誦。类似《论语》五十句,用网站做介绍。”

为落实王伟平书记批示精神,警察管理系迅速制定了《开展国学经典诵读活动实施方案》。4月1日,王伟平再次作出批示:“弘扬中华优秀传统文化是学院的职责所在,在丰富校园文化的同时,更有利于培养学警的情操及综合素质的提升,是一件功德无量的事,务请办好。请学系处、团委、教务处认真研阅此方案,多措并举,落到实处。”

传承和弘扬优秀文化是高校重要职能之一。尤其是公安院校,既要培养公安战士,又要坚持文化育人,为学生的成长成才注入更多人文素养,为学警未来的职业发展打下文化根基。王伟平书记的批示,在师生中引起热烈反响。警察管理系党总支书记张中国表示:“王书记能够到课堂听课,又多次批示、指导,确实体现了院领导深入一线、掌握实情的务实作风,也实实在在表现出了以教学为中心的工作思维,值得我们这些身在系部的干部好好学习。”老师们普遍表示,课比天大,王书记琢磨大学语文课,够上心、够执著,一线教师更有责任感认真思考、认真设计,切实把每一堂课上好。法律系2017级公安法制一中队李学微同学说:“我一直很喜欢国学经典,觉得古代圣贤们悟出的人生哲理都很珍贵,可以帮我们陶冶情操,养成积极向上的人生态度。没想到我们学院最大的领导王书记也在关注国学,推荐论语五十句,以后我更得好好学了。”

日前,大学语文教研室已经开展“利用课头十分钟推送一篇国学经典”活动;宣传部也在校园网、校报开设了国学专栏;学院官方微博、微信开始推送论语音频、视频;警察管理系正在筹办国学知识竞赛。一场诵读国学经典、弘扬传统文化、立志从警之路的热潮正在师生中兴起。

清明雨落堤深

此岁清明 □ 大学生记者 张锐格

春分后十五日,斗指甲,为清明,时万物皆洁齐而清明,盖时当气清景明,万物皆显,因此得名。清明一向是个有分量的节气,我们对逝去亲人的哀思被浓浓的铺在了整个三月四月。莺歌燕舞、芳草玄生,初临春回的人们却是甘心为那一晌平减几分轻浮的。自几年前爷爷奶奶搬进了叔叔家,乡下的老屋便再非久居之所。这一片小小的山村,似乎也成了一线在而难握的白月光。除逢年过节以外,这几间瓦房孤零零的站着,爬山虎缠绕着他,燕子定居于他,虫于在他斑驳的墙皮的裂缝中生存着。除却此外,再无生气。而清明这一晌,屋里再次充满了人气,昏黄的灯光透着窗户撒在门外的青苔上。灯光仿佛金色的柔波,而绒绒的青苔仿佛徐志摩笔下的水草,油油的在水底招摇。我深觉见识他人再多的离合,读过再多凄惨的文字,都很难明白彻底的别离是如何的体验。只不过是跟随着其他人所有人一同,轻易的认为生老病死不过常态。十几岁的年纪,尚未经过分离,村里的大伯寿尽,隔壁的大婶去世,能听到哭天喊地的痛哭,也能感受到扑面而来绝望。但仍无法理解通透,若是发生在自己身上,一个挚爱的亲人在生活里突兀的消失会是如何的模样。无法理解往后几十年,竟再也无法触碰他的手掌;无法理解他的音容笑貌都如水溶于水,一瞬间消逝的干干净净。这次回老家,一件大事便是重新立碑。深灰色的石碑被庄重的立在坟头,用着娟秀的小字刻上逝者的名字。几十年日日夜夜有血有肉的人一夜之间化为几行灰黑色的字刻在石碑上,在这坟前,逝者的亲人自是无法节哀。到墓上,长辈们先让小孩子取水,给墓上刻的字擦一擦。洒扫后,立香烛,摆祭菜。摆好了,点香烛,在袅袅的烟中,先辈们仿佛都飘飘忽忽的出来了。杜牧写,清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂。这是有道理的。因为雨天,天色昏暗,模模糊糊先辈的形象仿佛都印了出来,是的是的,浅淡的影子,甚至还有点立体。像是可以很自然的和先辈说话了。可是先辈们已经不在,最多只能是晴天时分的一道影子,以及一些声音。他们无法如当年少时一样,为我举着风筝、摘草编草叶儿、插花编花环、捏田螺;无法偷偷给我省下一些炸糖糕,甜桃酥和鸡腿,无法再迎着人就吹嘘“我家的孩子,你看,长这么高了”;无法再跟对门小卖铺的老太太说“那就先交给你了,我过一个钟头后回来。”;无法再跟我父母说“哎呀孩子哪怕做错了什么也还小,不要骂!你们小时候,还不知道是什么样!”;无法再拉着我的手,在夕阳西下时路过田埂、河岸与大街小巷,无法再指着路边的棉花糖说“我要这个”,然后手把手递给我;也无法在菜场上,满不在乎地拿起一个橘子一块西瓜,对摊主说:“这个给我家孩子吃啊!”我面前的,这都是曾经万分疼爱我的人啊。今年清明,天色依旧如泼墨化水中,模糊不清。想起王梵志一首小诗:

城外土馒头, 馅草在城里。 一人吃一个, 莫嫌没滋味。

有很多很多……愿我忠良世代,风骨长存。忘记是一种姿态。只有弱者才会沉迷于失去、悲哀和痛苦,被泪水掩埋。我一直以为,清明的追思不仅是让后人去叹惋去哀惜,更不是为了提醒活着的人,死亡是多么痛苦,失去是多么痛苦!对,痛苦,然后呢?然后应该是更用力地生长啊,连带着逝者的一份,更努力更积极地生活啊!来年时候,对着那一方石碑,你就可以笑着说一句,“嗨,这一年我过得很好,我好好学习好好工作好好生活,我完成了你的期待,我想你了……”愿我平生岁月,尽善尽乐。路过清明,从路过一场雨开始。清明雨,从往昔来,向过过去。带来的、留下的、离去的,问一问自己。2018年4月5日,清明,雨。

死关头那一刻,那种一定要紧紧抓住不放手的念头,会是多么的坚决,这是英雄的意志;哪怕已经白发苍苍了,可每天还是在单调的重复中无比认真,十年如一日,这是英雄的责任;哪怕半边身体被高压电烧焦了截肢了,但还是坚持要回到岗位重新穿上警服,这是英雄的信仰。长堤今又生春草,当归归来少一人。如忠诚是蓝色,那么忠诚一定深如大海;假如忠诚是红色,那么忠诚一定热如鲜血。从警路上前赴后继,惟愿200万人之方阵再无人缺席。

为贯彻落实院党委和省公安厅党委委员、院党委书记王伟平关于积极利用新媒体平台扩大我院影响的要求,弘扬正能量,传承公安英雄,体现我院政治建校的特色,助力评估,由院党委宣传部策划拍摄,河南警察学院官方微博、微信于4月5日同步推送#致敬公安英雄#[从警路上前赴后继从这里开始,惟愿200万人之方阵再无人缺席]视频。日前,院院微博、微信“河南警察学院”总阅读量已超过10万+,央视新闻移动端网、腾讯新闻、直播平台和@中国大学生在线(教育部官微)、@中国警察网、@人民日报、@平安中原等近30多家国家级、省级、市级官方政务媒体相继转发推送。视频、图文相结合的推送得到了很多网络大V、校友、网友的纷纷点赞和评论,受到社会各界的关注与支持,为我院正面形象树立赢得了良好的舆论氛围。

编者按:
公安英烈永垂不朽,忠诚警魂浩气长存。“身既死兮神以灵,魂魄毅兮为鬼雄”,碑碣林立,松柏参天。巨壁巍峨,肃穆庄严。忆往思今,感亿万千!

惟愿200万人之方阵再无人缺席
邵丹

“天地英雄气,千秋尚凛然”,记得我学生时代的清明,总会到陵园祭奠英雄。时代在变,人也在变,“英雄”这两个字似乎淡出了很多人的视线。我曾经在“百度”上搜索过“英雄”一词,跳入我眼帘的大多是游戏和武侠小说的内容。我曾经问过身边的小朋友:你都知道哪些英雄?得到的回答是:奥特曼、蜘蛛侠、忍者神龟。这些答案让我茫然。今天的现实生活中真的缺失英雄了吗?

当你翻开书本,认识英雄两个字,你会想到英雄是什么?

当你站在纪念碑前,读到英雄两个字,你会看到英雄是什么?

英雄是什么?英雄是在生死面前,敢于踏出一步的人。英雄是在危难之际,敢于迈出一脚的人。英雄是浑身弹孔,仍用双臂抱紧红旗的人。和年代,不再有隆隆炮火,但同样有血与火的考验,生与死的选择。有这样一群人,刀光剑影中,他们是剑,直指邪恶。平常岁月里,他们是盾,抵挡风霜。这群人的职业,叫做警察;这群人的名字,叫做英雄。在不经意间过的每一天,可能就会有一名警察牺牲,他们或是缉毒战线的先锋,或是刑侦抓捕的尖兵,或是战骄阳顶风霜的“白帽”,亦或是爱搅事儿的“片警”,但他们就算倒下,也会向着前方。是,警察队伍从来都不缺英雄。他们用忠诚与奉献、热血与生命诠释英雄的轮廓;每一次抓捕前,那种静悄悄几乎窒息的滋味,是把脑袋系在裤腰上的危险,这是英雄的勇气;生



清明雨 □ 大学生记者 张锐格

丝雨,思雨,清明雨。记忆以往,清明时节总有风雨随之,或淅沥或滂沱。仿佛这一片潮湿,蕴养了淡淡悲凉和缕缕相思。让人不禁感慨,是清明成全了风雨,更是风雨衬托了清明。雨来的时候,天地山野都是灰暗灰暗的,所有生机都暂时蛰伏起来。泥泞的小路,三两携伴而行的人,还有那一方方立在风雨雨里的石碑。是荒凉?还是沧桑?拔净一地荒草,洒下几杯冷酒,看着随风飘扬的已被雨水沾湿的纸钱。死者已矣,长歌当哭。清明时候,活着的我们能做些什么呢?大抵不过是让回忆一寸寸播放,和着旧时光,蘸着今朝风雨,擦紧了余留的温度。你开始想象着他的音容笑貌,从模糊到清晰再到模糊,最后消失殆尽。你可能先是轻轻微笑然后大笑,转而嚎啕大哭,最后把自己掏空,安安静静地睡去。生与死的界限在哪里?我很多次问自己,很多次,我给了自己不同的答案。或是开心——活着是一种幸福和奢侈,或是难过——这种幸福和奢侈终将会以不同的方式被剥夺。于是后来,变得平静下来,就学会了感谢,感谢拥有的,也感谢失去的。清明是个难得的时节,在一场大雨里,学会追忆,在一场大雨后,也学会忘记。追忆是一种美德。人不能过着忘着,追本溯源是我们应该也必须做的。你若问我,谁成就了?我会说,千年往来无数人。清明时节,去看一眼那些为了盛世而拼搏过的灵魂,我们高度赞扬,我们心怀感恩,我们也当立志传承。小时候总想知道,那些英烈大概是怎样的颜色呢?白色?红色?藏蓝色?还

