

五四青春

在青春里慷慨赴死

18081205 魏冕

近日的日光渐灼,看着那金色的太阳辉映白云蓝天,我知道,要立夏了。

初夏的第一次耀眼,就是那五四的灿烂阳光。还记得一个世纪以前,也是这个太阳之下,一群以青春为甲的勇士们,高举着、挥舞着热血染红的旗帜,用响亮的声音向天空诉说自己的激情和抱负。一百年以后,他们虽与世长辞,却留下了一份又一份壮烈情怀,和一段又一段光辉历史。

说到一百年前的五四运动,在我记忆里,印象最深刻的无疑是人民的烈士,五四运动的伟大先贤——李大钊先生。

不知多早开始,李大钊同志就已经注意到了新思想新制度的闪光点。在出版了《新纪元》之后,他迎来了前所未有的五四浪潮。作为马克思主义新思想的推崇者,李大钊同志义无反顾地投身到了运动中,并在陈独秀同志主导创刊的《新青年》中发表了《我的马克思主义观》,此文系统且全面地诠释了马克思主义,并在新思想的运动中发挥了无比重要的关键性作用。

就是这样一个人,义无反顾地选择背负起了常人无法背负的巨大压力。李大钊作为五四运动领导人之一,每次都一马当先,全身心投入到拯救中国人思想的队伍中。于是,当危险来临之际,这位战士首当其冲。没有人能够想象李大钊同志是如何挺过那些地狱般的折磨,在无尽痛苦的刺激下,他仍然紧咬牙关,守口如瓶。北洋军阀们和他耗了22天,即便拔下了他十指的指甲,也没能撬动他的牙关分毫。

受尽折磨的李大钊用血迹斑斑的双手在《狱中自述》中自豪地写道:“我自束发受书,即矢志努力于民族解放之事业,实践其所信,励行其所知。”谁也不知道是什么支撑着他一直走上绞刑架仍旧从容不迫视死如归的。这位五四运动的人民的烈士,在鲜血和利刃下,用自己的凡躯肉胎守住了中国人思想的那脆弱又美丽的花蕾。

如今回首,再看到那些五四青年并不强壮但是挺拔的背影,看着他们手里鲜红的旗帜,听着他们的口号,我的眼前总是会浮现那位烈士面对死亡前仍旧从容,自信的面庞。

又一年五四初夏,一百年了,风风雨雨,当年的波澜壮阔,喷洒热血,无时无刻不在浸染着现在的天空,让它更蓝,更透彻,就像那个时候的青年们激情澎湃又纯净如水的心灵。

立夏送残春,五四迎春。我们的青春在这新夏的日光下渐灼,我们的生命在五四精神的熏陶下灿烂升腾!

灯塔之光

人生不应设限

18091118 吴芊芊

那是无与伦比闪耀的星光。

水手们大多害怕海上的夜晚。一个个安静到窒息的夜晚,当太阳落海平面时就逐渐显露出它可怕的面目。天与海是一样的黑。或许偶尔天晴会有星光漏出,但那微弱的光拯救不了漂泊的船。星光也救不了漂泊的人。

只除了那一颗,永远坚定永远明亮,灯塔的光。

盖茨比在他的舞会上看着人们于绿酒红灯中沉迷,心中却向着那遥远地方的绿光。这不仅仅是一朵绿光,还是盖茨比的灯塔,引他走出纸醉金迷的沉沦。每一座灯塔都有它神奇的魔力,永远为我们指引着正确的方向。

而我的灯塔——尼克胡哲,我无时不在庆幸着自己与他的相遇,故事很老套,可只有在身处其中的人才能从中感到深刻的触动。我们无法想象身处黑暗中的人的绝望,也感受不到那些人对光明的渴望。现在的我理解不了当时的我为什么会因为成绩问题而自我否定到极致,到失去一切希望仿佛自己就只是一个一无是处的废物。但是现在我好像能明白一些,为什么我会在以胡哲背景为资料的材料作文下含着泪写下“他的《人生不设限》,而我的人生,从此无限可能。”

感悟总是在不经意间蹦出,可感悟之后为之坚持的改变才是灯塔带给我的光明。

那篇作文之后,我开始查询关于胡哲的所有信息。他天生没有四肢,他曾经想过自杀,他也是在经历绝望之后在灰烬中重生。他的绝望是深渊,他却让深渊开出花来。我紧紧地握着书脊,“人生不设限”一笔一笔画在我的眼里。我想到办公室里老师们想让我好受一点的那些故作轻松的宽慰,虽然有些时候失败后的安慰比批评更让人羞愧;我想到我的伙伴们听到结果后望向我的不可思议的眼神;我也想到在某一瞬间我对我自己说的:“其实你根本没有自己想象中的强。一点小困难,看吧,你就原形毕露了”。我在自我怀疑和自我否定的漩涡中挣扎,可挣扎只能带来更深的溺。直到我开始了解胡哲,与他的经历对比起来,世间所有的磨难仿佛都成了钝刀,更何况我只是暂时的考试失败与一瞬间的不自信。

我的眼里从那时有了光。我开始相信自己,我开始学会笑,我开始尝试永远地大步向前走。

总有人能让我在黑夜里找到从天隙漏出的微弱星光,也总有人能让深渊绽放傲立于风的花朵。为什么我不能做到?我的黑夜中有灯塔为我指明方向,我的深渊有前人为我留下的花的种子。我可以!我当然可以!

因为我的灯塔告诉我:“人生不设限,而你的人生,拥有无限可能。”

举起《新青年》的旗帜

18144221 左怡

一百年前的仲夏,我巍巍中华饱受帝国主义的欺侮,为维护民族尊严,捍卫祖国领土,无数知识青年为之挥洒热血,执笔伐之。一百年后的今天,同为青年的我们在这仲夏之日安享和平,回溯往昔种种,五四勇士执笔伐伐的景象仍历历在目。被誉为“五四运动总司令”的陈独秀,正是这场思想战役的倡导者。

1915年9月15日,陈独秀在上海创办《青年杂志》,从此,“德先生”与“赛先生”在中国文学界始终占据着一席之地;1916年9月1日,《青年杂志》正式更名为《新青年》,开始在哲学、文学、教育、法律等广阔领域向封建意识形态发起猛烈的进攻;1917年,《新青年》编辑部迁往北京,并提倡白话文运动,宣传马克思主义;1919年,《新青年》为五四运动制造舆论……陈独秀作为革命时期的知识青年和思想革新的旗手,他创办的《新青年》无疑是五四时期知识分子的风向标,是引领五四运动发展的一面旗帜。

在自身发展上,陈独秀更是高举民主与科学的大旗洗涤人民的思想,他立场鲜明地支持这场爱国运动,发出了“要有相当规模的示威运动”,等口号,大篇幅报道北京学生爱国运动,顺势推动全国运动的发展。他还到处演说,亲自到闹市散发传单,甚至被便衣警察逮捕,在监狱里关押了3个月……立场明确,不计己身的态度也是陈独秀维护国家的态度。

“自觉者何?自觉其新鲜活泼之价值与责任,而自视不可卑也。奋斗者何?奋其智能,力排陈腐朽败者以去,视之若仇敌,若洪水猛兽,而不可与为邻,而不为其菌毒所传染也。”陈独秀还呼吁青年,洒热血,同奋斗,共存亡。外敌当前,当同仇敌忾,以社会鲜活细胞为自己身,以去除陈腐思想,老旧观念为己任。

五四运动仿佛是与共和国的一场初恋,“每一个人都曾经历过热血的青春年代,但不是每一个人都能将自己的青春命运和国家民族相连。没有复杂的技术分工,也没有利害得失的考量,这一群青年就是这么纯粹!有时候,一颗炽热的‘爱’心就够了,只要尽情付出,就已经足够拥有永远。历史长河奔腾不息,有多少精彩的浪花追逐逝去,而‘五四’运动却永远镌刻在国人心头,激励着一代又一代青春的爱国心!”

让青春更有力量

编者按:

“五四”一过,便是立夏。这不仅仅是时间更替上的必然,更像是一种谶言,一百年来,有无数青年将汗水挥洒在了这个夏天,他们的拼搏和挑战,创新与活力,作为榜样引领着我们,让我们的青春更有力量。

初夏的风吹起如花般的流年,五四精神轻轻荡漾在我们心间。怀着一颗赤诚之心去找寻心中的榜样吧!让我们的青春能像他们一般,激情飞扬。

■文/远航记者站

五四百年 致敬榜样

陌生人:谢谢你给我力量

18229320 刘文琴

春末夏初的早晨是令人舒适的,周末的生活节奏虽然可以放慢一些,但我也也不想浪费了这大好时光,便想着早起去后山跑步。去时又偶遇了她——跑完步正往回走,我心中一震,我们打了个照面,擦肩而过。于她我只是个路人,于我而言,她却是在生活的茫茫大海中的灯塔。

有的人,即使不说话,安静地在那干自己的事情,身上的气质与力量也能够影响别人。回想自己走过的八分之一的大学时光,被迷茫充斥着,却没有迷失自己,想必那灯塔起了很大的作用吧。我那时并不知道她的名字、专业,只是机缘巧合,每次去图书馆,都能看到二楼靠窗的那个位置上,坐着那个在认真看书记笔记的女生,扎着马尾,旁边放着水杯,一坐就是半天,至少我每次来的那半天,她都是在的。那时的我充满了好奇,她是谁,怎么每次都在认真学习……相比起自己的来图书馆假装学习实则玩手机虚度光阴麻痹自己,她的坚持让我羞愧难当。直到有一天晚上,我放弃了手机在图书馆真正地看书,待在闭馆铃声响起,在人群中和她一起走出图书馆,那一刻,感觉自己在迷茫中看到了希望。

让我觉得巧合的是,偶然从学姐口中听说了她——学习成绩优异,拿国家奖学金,极其自律,性格活泼开朗……真是不敢相信,她居然是我的直系学姐,原以为只是个令人钦羡的校同学。但我没有去认识她,知道她是学姐之后,能遇到她的次数更多了,我偶尔去教学楼自习远远地也能看到左边窗户上的那个小人,模糊的样子但我能肯定她是她。在学院宣传栏上看到过她的照片和她的事迹,原来除了成绩优异,她还参加体育项目比赛并拿了奖,那种自己感受到的别人的优秀对我影响很大,慢慢地,她的形象在我心中留下了烙印。

不去刻意认识她大概是怕我与她的相形见绌,又或许是觉得优秀的人有点遥不可及,但是在大学能找到一个自己的引路人很难得。那位学姐依旧泡图书馆,玩她爱的滑板,我大概不会成为她那样优秀的人,但她认真,坚持,自律的精神深深地影响着我,我会朝着那灯塔的方向去前进,到达自己成功的彼岸。

熬得住就出众

18052107 刘洁

他未成年的时候赚了人生第一桶金,一亿多美元,同时期在全世界吊打众多歌手,巅峰的专辑给他带来接近过亿的收入,但很快他开始堕落,夜店嫖赌无所不沾,这几年经历了那么多东西,曾经懵懂少年才开始重拾自我。他曾登上过巅峰,他曾跌入过低谷,但是贾斯汀比伯从未停止挑战自己仅有一次的生命。

没错,熬得住你就出众。

熬过叛逆,熬过骄傲,如今的他已成为世界最具影响力的男歌手之一,获得15座全美音乐奖,20座包括Billboard音乐奖在内等众多大奖,现在更是与妻子Hailey携手步入婚姻殿堂,幸福美满羡煞旁人。

危地马拉看贫困儿童,他心存善良,斥资建校;呼吁种族平等,他倡导:“我们都是上帝之子,承其庇佑,我们都是平等的。”现在的他为心中的美好尽其所有,再不见那个纨绔子弟,他不仅仅是弥补之前的错误,更是在向世界传递正能量。

我们虽然不能想象他之前因为犯错而承受多么大的舆论压力,但也不应该认为那是罪有应得,每个人都会犯错,名人犯错要承受的比普通人多得多。他熬过来了,在经历巨大压力以后涅槃重生,虽然看不到他背后付出的汗水,但我们可以去设想,假如是我,我会怎样?我们普通人更要正视压力,有压力但不会被压垮;迷茫但永远不绝望,努力的人生才是最好的。想要出众,不如少一些抱怨,把压力把困难藏起来,学会自己熬过苦日子。我们都曾有,努力了但成绩没有大改观的时候,这并不能证明你没用,而是代表你在赎罪,毕竟你总得为过去的懒散付出代价。这时候你应该更加努力,熬过难熬的日子,欠的账总会还完的,日子总会阳光明媚的。

偶像存在的意义必然是当你不经意的回望时会发现,一个本质上与你无关的人,一直以一种神奇的角色存在于你的周围,竟然能陪伴你成长这么久,而不是一定要买专辑买海报,无脑地觉得自己的偶像高人一等,没有缺点。他照耀着你,给你最大的动力,让你充满正能量地去奋斗。比伯他教会了我Never say never,努力让自己强大、优秀,才有底气活出自己。正当年少,你可以有很多借口让自己懒惰,但是也有很多原因让自己发奋图强,但只有熬得住才能出众。

身边力量

不一样的夏天

18092212 万卓茹

五月,逐渐升高的温度告诉我们,春天快结束了,夏天就要来到,生机勃勃的绿色取代了五彩缤纷的花朵。在南昌航空大学的校园中,风华正茂的大学生们三五成群,抱着书本,谈笑风生,正在享受轻松愉快的大学时光。可总有这么一群人,不甘于这平凡的生活,选择在艰苦的斗争中锻炼自己,争做高山悬崖峭壁上的松,而不是做湖岸河旁之柳,他们是南昌航空大学教官队,是南昌航空大学大二的普通的学生,是我们的带班教官兼班级管理,是我心中的似夏日骄阳般的榜样。

而从今年的4月开始,新一届的教官队预选就开始了,这给了我们一个机会,一个挑战自己的机会。可是,我和其中的很多人都一样,我甚至没有踏出这一步的勇气。我犹豫,担心预选教官会变黑,每天训练会影响我玩的时间,每天那么早训练我根本起不来,要剪去留了很久喜欢的长发,训练强度肯定很大我身体撑不住等等……我们教官却不这么想,一直在鼓励我们,她告诉我们,有些事情只有一次机会,你想去就一定要去尝试,不要让以后的自己后悔。有些你现在觉得很重要的事情以后可能就不那么重要了,而你去尝试自己没试过的东西得到的回报一定更多。

在之后的教官队宣讲会,所有的教官都告诉我们,希望大家可以加入南昌航空大学教官队去挑战自己,但只有我们教官,她站上去,告诉我们,“去做你们自己喜欢的事情,去找到一个能让你愿意为之付出努力的东西,然后坚持下去,别的你都可以不去管,但你爱的东西,你要坚持下去,只有热爱,才不会觉得辛苦。我不会劝你们所有人都加入教官队,每个人都有自己的想法,而我希望你们都可以去努力成为更好的自己。”

这一段话深深的触动了我,在我们最有活力的时候,至少应该有一次,为了梦想不顾一切。青春是用来拼搏的,青春是用来奋斗的,一鸣惊人者,必定在不鸣则已时养精蓄锐;动若脱兔者,必定在静如处子时洞察入微。教官就像我们大学道路上的光,在我们不知道往何处走时,她会给我们指明方向。她是我们最亲爱的学姐,也是我们的偶像,我们的骄傲。她就像夏日的骄阳,温暖的照耀着我们。