



2018年6月
1
星期五
农历戊戌年四月十八

湖北民族学院报

国内统一刊号:CN42-0819/G
第八期(总第401期)

HUBEI UNIVERSITY FOR NATIONALITIES SEMIMONTHLY

中国共产党湖北民族学院委员会主办

党报担当 文化引领 服务教学 师生情怀

教育部党组书记部长陈宝生到我校考察

本报讯 5月27日上午,教育部党组书记、部长陈宝生到我校考察。副省长陈安丽,省教育厅厅长陶宏,州委书记、州人大常委会主任何俊,州委副书记、州长刘芳震,我校党委书记吴建清、校长赖祖义陪同考察。

陈宝生一行先后考察了两个产学研中心、协同创新中心、党建及办学成果展示区。在参观过程中,吴建清、赖祖义向陈宝生一行介绍了学校的建设、人才培养、科学研究及服务社会等情况。

在党建及办学成果展示区,讲解员向陈宝生一行详细介绍了学校的党建

工作以及办学规模、师资队伍、基础设施、人才培养、学科建设、教学成果、科学研究、服务地方等情况;在新材料成型及装备技术产学研中心,陈宝生详细了解了E-TPU材料的发泡工艺以及蒸汽发生器、滚塑成型技术的优势;在物联网技术研发团队成果展示区,陈宝生询问了信息型太阳能电池组件及其智能光伏发电系统的相关技术细节,并勉励研发团队继续做好产学研合作,不断产出新的研究成果;在民族文化资源采集区,陈宝生高兴地与正在多媒体操作的学生握手交谈,并询问他的学习和生活情况;在

土家传统织锦陈列厅,陈宝生对西兰卡普“通经断纬、反面成花”的织锦工艺很感兴趣,并嘱咐老师们要不断加强民族传统文化的保护与传承;在土家医药展示厅里,陈宝生认真观看了“江边一碗水”、“头顶一颗珠”等恩施特色药材以及三百棒等土家特色医药技术、接骨膏等土家医药制剂,对土家医学的研究成果深表赞赏。考察期间,陈宝生与讲解员们一一握手,不时询问一些具体情况,频频点头称赞。

考察最后,陈宝生对我校在党的建设、产学研融合、土家医药研究、传承创

新优秀传统文化、服务地方发展等方面取得的成绩给予充分肯定。他强调,要从地方实际需要出发,充分发挥教育立德树人的根本作用,不断提升办学能力,培养水平和人才质量,为民族地区经济社会发展持续健康发展提供人才支撑。

教育部办公厅主任宋德民,教育部综合改革司司长刘自成参加考察,省政府副秘书长刘仲初,省教育厅副厅长张金元,副州长高敬佩,我校党委副书记、副校长汪兴平,纪委书记韩思懿,副校长李清政、邓磊、祝建波,总会计师余来,副校长秦群燕等陪同考察。

湖北省教育厅副厅长张金元到我校调研安全稳定工作

本报讯 5月24日,湖北省教育厅副厅长张金元在省教育考试院财务处处长廖运培、恩施州教育局局长胡泽的陪同下到我校调研安全稳定工作,党委书记吴建清、校长赖祖义、副校长邓磊出席座谈会。

吴建清汇报了学校安全稳定和意识形态工作基本情况、省教育厅督察整改落实情况和存在的风险隐患以及应对措施。

张金元对我校安全稳定工作给予了充分肯定,并对下一步工作提出了明确

要求,思想上不仅要高度重视,深刻认识到安全稳定工作的极端重要性,还要扎实做好形势研判以及问题的排查和处理;要压实责任到院系、部门,进一步落实主体责任,建立健全工作机制;要做好应急预案,预案务必科学合理、切实可

行,有演练、有测试;要做好日常管理,将安全知识教育纳入正常的教学工作中去;要着重加强沟通联系,注重上下联动。

学工处、保卫处、科技学院相关负责人参加座谈会。

我校2018年春季运动会圆满结束

本报讯 (通讯员 范青) 5月23日,我校2018年春季运动会开幕式在五环体育场举行。由于天气原因,原定于5月24日的比赛项目延迟到5月28日进行。5月29日,我校2018年春季运动会闭幕式在五环体育场举行。学校党委书记吴建清,党委副书记、校长赖祖义,党委副书记、副校长汪兴平,纪委书记韩思懿,副校长祝建波,总会计师余来以及学校各职能部门负责人、各二级学院党政领导出席闭幕式。闭幕式由李清政主持。

闭幕式上,学校党委宣传部常务副部长杨中刚宣布了运动会宣传工作总结获奖名单,文学与传媒学院获得运动会宣传工作一等奖,运动会总裁判长、体育学院院长向政宣布了体育道德风尚奖、运动会团体总分成绩排名。生物科学与技术学院代表队、外国语学院代表队等9个代表队荣获2018年运动会体育道德风尚奖,医学院以总分725.5分的优异成绩获得了团体总分第一名。学校领导分别为获奖单位颁奖。

汪兴平致闭幕辞。他首先代表学校党委、行政和运动会组委会对取得优异成绩的运动员个人及集体致以热烈的祝贺,对为运动会顺利进行付出辛勤努力的全体工作人员、裁判员表示衷心的感谢。他指出,本次运动会充分体现了“全民健身,体育育人”的理念,全体运动员发扬了“更快、更高、更强”的奥林匹克精神,恪守“友谊第一、比赛第二”的体育道德风尚;裁判员兢兢业业、一丝不苟,确保了比赛的公平公正;工作人员精

心准备,认真组织,确保了运动会的成功举办。

汪兴平强调,体育锻炼是一种受益终生的生活方式,希望同学们走下网络、走出宿舍、走向操场,积极参与到课外体育锻炼中去,享受运动快乐,传递阳光能量,磨砺意志品质,练就强健体魄,将“顽强拼搏、团结协作、永不放弃”的体育精神带到工作和学习中,为我校建设特色鲜明的高水平应用型民族大学做出更大贡献。

我校举办2018年“科技创新·强国富民”科技活动周

5月19日,我校2018年“科技创新·强国富民”科技活动周开幕式在行政楼前顺利举行。恩施州科技局副局长唐生莲、恩施州科协副主席赵群到会并讲话。

据悉,此次活动由我校科学技术协会、校团委、科技处主办,化学与环境工程学院承办,旨在丰富学生校园生活,普及科学知识,活跃校园科技生活,推动素质教育的全面展开。活动由“科技进校园”和“科技惠民”两个部分组成,共有实践作品展、科技产品体验、科技知识竞赛、趣味实验等30项活动。

陈亦辰/摄



纪委书记韩思懿为预备党员讲党课

本报讯 “在延安时期,受国内外敌对势力的影响,中国共产党的形象曾受到严重的丑化和黑化,美国记者埃德加·斯诺冲破重重阻挠,冒着生命危险采访了大量的八路军和中国共产党高级领导人,获得第一手详实材料,写出了《西行漫记》(《红星照耀中国》)一书,让更多的中国人看到中国共产党和红军在延安的艰苦生活,中国共产党的形象得以成功塑造和传播,此后,我们党在发展壮大过程中不断总结经验教训,加大了对党的纪律建设和纪律教育……”5月24日下午,在行政楼1号会议室,280余名学生预备党员认真聆听着学校纪委书记韩思懿讲述历史故事,用心感受着中国共产党的纪律建设和纪律教育的重要性。

韩思懿通过大量的历史事件和身边发生的典型案例,结合我校青年学生的思想实际,围绕中国共产党的纪律建设和纪律教育,重点解读了《中国共产党纪律处分条例》,引导全体学生预备党员认真学习习近平总书记关于严明政治纪律的讲话精神,在日常的学习、生活和工作中学化党章、党员和纪律意识,认清和把握全面从严治党新形势,明确新时代的新特征,在新时代争做一名敬畏纪律、格局远大、信仰坚定、知行合一的合格党员。

民族团结理论发展漫谈

民族团结,就是各民族之间平等相待、互相尊重、和睦相处、互助合作,共同致力于发展经济和各项社会事业,维护祖国统一,促进社会稳定,是我国新型民族关系的基本特征和重要内容之一。

马克思、恩格斯在《共产党宣言》中提出:“人对人的剥削一消灭,民族对民族的剥削就会随之消灭。”在他们看来,生产资料的私有制是造成一些民族剥削另一些民族的原因,是民族不平等不团结的社会经济基础,也是产生民族纠纷的根源。因此,必须消灭现存的所有制关系,建立起新的所有制关系,使他们的利益达成一致,这样各民族才能真正团结起来,而能够做到这一点的,便是工人阶级,所以,他们发出响亮的号召:“全世界无产者,联合起来!”。推翻压迫民族的奴役和统治,以争得民族的独立和自主,

推翻剥削者的压迫和剥削,以争得工人阶级和其他劳动人民的自由和解放,这就是马克思、恩格斯关于民族平等团结的基本观点和原则。

列宁在坚持马克思主义平等团结原则的基础上进一步发展了这一原则。列宁认为无产阶级在反对强大的敌人时,所能依靠的力量只能是本阶级不分民族的团结,本阶级同农民和其他群众,同被压迫民族的联合和团结,所以列宁号召“全世界无产者和被压迫民族联合起来”。

马克思主义传入中国后,中国的马克思主义者对其进行了继承和发展。毛泽东在结合中国具体国情和实践经验后提出,民族团结理论包括中华各民族之间即“国内各民族的团结”、中华民族整体的“全民族团结”、中华民族“联合世界

上以平等待我的民族”等三个层次。

党的十一届三中全会以后,我国进入以改革开放为标志的社会主义建设的新时期,以邓小平为核心的党中央第二代领导集体继续推进民族团结事业,提出了汉族离不开少数民族,少数民族也离不开汉族的“两个离不开”的重要思想。江泽民同志进一步发展了“两个离不开”的思想,提出了汉族离不开少数民族,少数民族离不开汉族,少数民族之间也相互离不开的“三个离不开”的重要观点。

进入新世纪,胡锦涛同志提出“巩固和发展平等、团结、互助、和谐的社会主义民族关系”论述,在我国原有的社会主义民族关系前增添“和谐”二字,“和谐的社会主义民族关系”进一步丰富了社会主义民族关系的科学内涵和基本特征。

党的十八大以来,习近平总书记对民族工作提出了一系列新思想、新观点。“民族团结是各族人民的生命线”、“民族团结是发展进步的基石”、“加强中华民族大团结,长远和根本的是增强文化认同”。十九大开幕式上,习近平总书记强调,“全党一定要自觉维护党的团结统一,保持党同人民群众的血肉联系,巩固全国各族人民大团结,加强海内外中华儿女大团结,团结一切可以团结的力量,齐心协力走向中华民族伟大复兴的光明前景。”在习近平总书记始终战线重要思想中,民族工作思想始终都占据着重要的位置,是实现中华民族伟大复兴宏伟目标的重要有机组成部分。

五十六个民族是一个,五十六种语言汇成一句话:民族团结成一家,五十六个民族才是大中华。

(统战知识进校园)

我校在第五届全国大学生基础医学创新论坛暨实验设计大赛获三等奖

本报讯 (通讯员 李惠) 5月16日,记者从医学院了解到,该院杨晨宇等三位同学在“第五届全国大学生基础医学创新论坛暨实验设计大赛”中荣获三等奖,取得历史性突破。同时该获奖作品也是2016年国家大学生创新创业训练计划项目。

此次大赛由国家实验教学示范中心联席会、教育部基础医学类专业教学指导委员会主办,中南大学承办。大赛是全国基础医学教育领域影响力最大的大学生创新大赛活动,今年还首次开辟国际赛道,吸引了113所国内外高校近千名代表参会,参赛团队达到475个,是历届大赛中参会单位和参赛项目最多的一届。



牵挂

回高雨(文学与传媒学院)

牵挂是什么?美好的童年,不在身边的父母……很多年后我才明白,家乡和亲人,会是永远的牵挂。

——题记

滴答,滴滴答答——

屋檐下传来清脆的雨滴声,温暖的屋子里,老人正盯着一支老旧的铁制温度计,她紧皱的眉头似乎又在深思之后舒展开来,然后她径直朝着那个低矮的木药柜走去。

“没事儿,就是有点儿发烧,先拿点退烧药,服用后再观察情况。”

“谢谢你啊,龙医生,那个……上次的药钱……可能……”

龙医生递过两盒治疗退烧的胶囊,脸上带着亲和的微笑,随口说了一句:“行了,回去吧,回去让孩子好好休息一下。”

“谢谢你啊,真的太感谢你了……”

回家的路上,女孩趴在妈妈的背上,尽管妈妈身上散发出浓郁的汗味,女孩儿还是很享受闻着,她觉得那是一种香香的,甜甜的味道,让人很安心,也很温暖。

女孩笑了,她突然觉得生病其实没有那么难受,或许是因为天气开始放晴了,或许是因为路边那个卖糖果的叔叔送了她两颗糖果,也或许是因为妈妈给的温暖怀抱。

那个漂亮干练的女人,用温柔动听的话语,驱走了女孩儿内心的恐惧,“这真是一个让人满足的午后。”女孩心里这样想。又是一个闷热的黄昏,女孩蹲在一颗梨树下,呆呆的看着地上正在搬家的蚂蚁,它们用小小的身躯搬运,显然很吃力。女孩儿很想帮它们一把,可是她却迟迟没有伸出手,或许是她想留住这些可爱又慌忙的小家伙。

燕子不会觉得孤单,因为她有自己编的歌谣,有妈妈为她织的毛衣,有爸爸为她做的小玩具,还有爷爷奶奶对她满满的宠溺。

“燕子,快回来吃饭啦!”听见妈妈的呼喊声,燕子放弃了对小蚂蚁的好奇,噌噌地跑回家去了,依旧是四季豆配着香香的白米饭,燕子很喜欢这个味道,她真的是一个容易满足的女孩。

终于,迎来了上学的第一天,燕子对眼前的一切新鲜事物都充满了好奇。可是,她却并没有觉得这是多么开心的事,也没有像其他小朋友一样,与大家打成一片,她深沉的眼神在她稚嫩的脸上显得可爱却又格格不入。

燕子很喜欢爸爸给她买的新本子,但是,她不喜欢爸爸用新买的本子换去作为父亲本该有的陪伴。燕子并没有哭,但她非常想念梨树下那一群小蚂蚁。而她不知道的是,爸爸妈妈已经收拾好了东西,准备离开家乡,奔往远方。

女孩安静地坐在座位上,努力地不让眼泪掉下来,说实话,她很担心也很害怕,她真的相信,如果不能写出拼音,老师就不会让她回家。她真的很努力,却怎么也写不对。

果然还是如往常一样,没过多久老师让同学们都回家了。但她并没有急着马上回家,却和小伙伴玩起了摆石子儿的游戏。

另一头,爷爷坐在那棵大梨树下乘凉,他原本平静的心也随着梨树叶子的纷纷掉落而忽上忽下。燕子为什么现在还没有回家呢?似乎掉落的树叶也在催促。

“燕子,燕子,你在哪儿啊?”远方传来爷爷的呼唤,燕子听到后开始着急起来,飞奔着跑回家。

那时候的她不懂得家人沉重的牵挂,只是害怕被家人责备,但那时候的她却还依赖着家的怀抱。

夜已深,燕子仍然在挑灯夜战,距离高考还有六十天,虽然爸爸妈妈说会提前两个月回家陪她高考,但她并没有太多期待。她仍然是那个一直在努力着的女孩儿,尽管,她一直不是最优秀的。

高考的失利,让她心灰意冷,她不再对生活充满信心和热情。她开始懒散散散,开始不接父母的电话,回避着一切与成长有关的话题,她再也不是那个渴望飞翔的燕子了。

有一天燕子突然想回家了,她想念那个和蔼可亲的老医生,想念梨树下那一群小蚂蚁,想念四季豆配白米饭的不变套餐,想念那个空空荡荡的老教室,也牵挂着自己想念的那一群人。

终于,她迈出了脚步,带着忐忑的心,乘上了回家的列车。

可家乡啊,已经不是原来的那个家乡,树变少了,建筑物变多了;那个小屋里的老医生也已经白了头发,不再为人看病;门前那棵梨树似乎变得瘦弱了,并渐渐枯萎。

亲爱的老街,别来无恙。

望着眼前那熟悉的街口,似乎跟记忆中的有些不一样。但说不出是那里不一样,或许是经年不见,脑海中的它在时光不断冲刷下模糊了当初模样。

离开时还是少年,出走半生,归来时却早已不是少年模样。童稚的他,总是喜欢跟着一群半大孩子穿行在熟悉的街巷,把老街当做自己的地盘,尽情肆意打闹;年少的他,叛逆顽劣,成了这条街巷的孩子王,常常循着酒香去各式各样的酒坊偷小酒喝,那是叛逆期孩子对成为大人的渴望,自认为可以如同大人一般肆意妄为;现在的他,虽倦怠,却幸福,带着一身的疲惫沧桑,闭上眼睛寻着酒香,走在青石铺就的路上,沿着回忆一点一点地寻找那积攒已久的旧时光。

在外的这些年,他走过很多地方,看过很多风景,遇见过很多人。

最初时光或许因为新奇而觉得无比美好,庆幸自己没有因此困在那一小方天地里。外面的世界缤纷精彩,年轻人就是应该趁着年轻多在外面闯闯。

但是,随着年岁的增加,心中对自己当初闯荡的决定越发怀疑,特别是逢年过节时候,看着别人合家欢聚,自己却背井离乡形单影只,曾经在深夜里苦苦压抑的寂寞之感喷薄而出,回家的欲望越发强烈,直到积累在一个点上被爆发出来……

那是他安定下来后把母亲接到身边的第十一个年头,随着年岁的增加,母亲的身体一天不如一天,哪怕城市里有

令人信赖的医疗技术,但乡思难治,也只能草草收官。又是一年中秋,月儿弯弯照九州,虽然照亮了他们的家,但照不了他们心里的那个名为故乡的净土。许是生病的人精神上感

性度较强,母亲在第十一年中秋借着自己说出了自己对老街的念想,对旧日的眷恋。

“月儿弯弯照九州,几家欢乐几家愁,几家高楼饮美酒,几家流落在街头,嗚呼呀儿声声叫不平,何时才能消我那颗心头恨……”

“阿清啊,我年纪也这么大了,身体也不好了,这么多年也没习惯这城里的生活,搬来这里常常会想到在小镇的样子,近来这些画面出现的越来越多,妈不是说这

里不好,只是人老了总想着回家……”

他只记得母亲说的这些,其余的都已模糊。似乎是盖过母亲的声音,又仿佛是自己的思绪随着母亲的声音越飘越远。具体是怎样?他早已记不清!他只记得本来答应

了母亲陪她回去的,但却因为杂事一拖再拖,母亲再也无法压抑回去的执念,最后只身回去。

他看着母亲慢慢离去的身影,心仿佛被刺了一下,无比酸涩。似乎又回到了当初离开小镇的时候,母亲默默看着他离开,不忍言语,如今也就是位置互换了。心中猛地一动,看着母亲,直到她安全地上了车,然后才利落地转身,只有他自己知道他在转身时下了一个自己这么多年都没有下过的决心。

一个星期后,所有问题都已解决完,所有东西都已准备好,他带着自己的妻子,踏上了回小镇的路,没有告诉母亲,因为他想给她一个惊喜。

站在老街口,曾经的悸动又再次出现,老街还是那样,青石小路,水车慢转,酒香四溢,闭上眼睛就能找到回家的路。

“爸爸,这里就是你长大的地方吗?好漂亮啊!”孩子稚嫩的声音打断了他的万千感慨。

“对啊,这里景致很好,一直很漂亮,这么多年都没变过。”

“在这里生活好幸福啊,哈哈!”

“对啊,很幸福,特别特别幸福,在这里生活的人一辈子都会很幸福很幸福。”

他蹲下身捏了捏他的鼻子,“要不要爸爸带你去看最幸福的地方?这样你就会变得跟爸爸一样幸福了。”

“好啊好啊,我也要变得很幸福很幸福,嘿嘿。”

“好嘛,我们走!”他牵着孩子拥着妻子走向了老街深处——那个名为家的地方。



老街

回张钱鑫(文学与传媒学院)



时光小记

回贺雪娇(文学与传媒学院)

曾经的年华辗转而去,像滚滚的车轮一样,不能回头……有时会感叹白驹过隙的时光,忍不住欲美容颜依旧的古老建筑,它在那不起眼的墙角下的几丝裂痕,透露了年龄,也沾染了几分沧桑。

我想念曾经的少年肩并肩并行的模样,拥有梦想,充满活力。不去想时间是否会磨平我们棱角,让我们失去当初的锋芒与桀骜。只坚信我们都会以最好的姿态活着。

过去,我们对未来充满各种幻想,幻想在街角的咖啡店里,有一位两鬓微霜的老人在闭目沉思,我想他可能在回忆自己的青葱岁月。

曾经,我们为自己的梦想奔波劳碌,经历过战战兢兢,如履薄冰事态之后,突然想要回归安然和平。

当初,我们满腔热血、义无反顾,如今看来也是一段可遇而不可求的回忆。

年少时,不懂离别,也不懂孤独,许下的承诺依稀可记。

我们一直颠颠在前行的道路上,一次次的滞留沉溺于过去的安逸,渐渐让我们失去了搏击天空的勇气。

其实,我们不乏天赋与毅力,而是独缺缺少了一点自信与笃定。或许曾经你与梦想只有一臂之遥,抑或是擦肩而过,只是没有如果,过去的终将成为回忆,而今天的戏剧还没有散场。

我们从未放弃过理想,热爱文学亦喜欢流浪,还有自带古典文化气息的笔墨晕染在纸上,一点一点,开出绚烂的花儿;我们未曾放弃追逐心中的太阳,去过许多地方,尝过许多苦楚,看过许多美丽的夕阳,惊叹于海天无际的刹那,也在无数个幽静的黄昏黯然神伤。

我们喜欢远方,讨厌被束缚。于是我们开始浪迹天涯,看潮起潮落,诗意的栖居。不知是希冀被桎梏还是漫漫征途里行囊太重?在外游荡的我们不记得了曾经的诗与远方。

无论平凡坦途还是暴风骤雨都能从容不迫,忙于生计抑或致力于理想都没有什么过错,我们只需有一颗憧憬未来的心便已足够。

后来,我们与最初的梦想背道而驰。尘封的记忆已经被蒙上尘埃,行走于世俗的我们学会了圆滑,通透了世故,胸中亦有一派春秋三国。

我们希望香樟树下的那个朗朗少年,不会辜负大好时光。曾经我们害怕梦想会被搁浅,所以提前出发去追逐诗和远方。

如今,我们无功而返,又说山路崎岖颠簸,承载不下你那沉甸甸的理想与抱负。

这时,我们应该告诉自己:既然选择了远方,便只顾风雨兼程;既然目标是地平线,那么留给世界的只能是背影。即使繁华落尽也尽是安然……

《山楂树之恋》影评

回鲁海燕(医学院)

你活着,我就不会死;但如果你死了,我就真的死了。

——老三

有人说,《山楂树之恋》以近乎笨拙的方式,呈现了所有缺失的浪漫。我很是赞同这样的说法。

最初,对这个故事的知晓是在我初中的课堂上。当初中老师叙述起这个故事时,给我的第一印象就是:那是一对勇敢的人,在上世纪70年代的文革期间他们敢于追求自由恋爱。

其次就是对男主饱含的深深同情之心。这个故事大体讲述了英俊又有才气的老三是军区司令员的儿子,极重情谊,甘愿为女主静秋做任何事,给了静秋前所未有的鼓励。他一直等着静秋毕业,等着静秋工作,等着静秋转正,等着静秋实现所有愿望,自己却得了白血病去世了。

那时候老三还很年轻,当时我对老三的遭遇感到同情,也为他的真挚与善良表示崇高的敬意。

如今,我再看这部影片,仍被故事深深地吸引。

《山楂树之恋》将一段生涩朴实的爱情搬上了荧幕,没有喧嚣欢快的青春乐场,没有缠绵悱恻的爱恨交织,展现给我们的只有一如既往的平淡和真实纯洁的笑容。窦骁饰演的男主角老三,英俊帅气,饱含着诚恳与真挚。他将老三那股正气与善良演绎的无比真实,他是属于那个时期的先进青年,思想前卫却不失那颗纯朴善良的心。

作为军区司令员的儿子,他放弃组织为他铺好的大好前程,选择来到乡下体验生活,与乡亲们的相处甚为亲密,非常和谐。

他渴望自由,却小心翼翼地呵护着静

秋那颗“干净纯洁”的心,默默守护着静秋。周冬雨饰演的静秋,是一个固执又坚强的文艺女孩,命运多舛的她事事小心谨慎,坚持远离“错误”思想理念。

虽然在初见时就对老三一见钟情,面对老三的追求她显得小心翼翼,含蓄拘谨。但当这爱的份量达到一定程度时,她也逐渐开始勇敢追求自己的幸福。



这纯朴而又浪漫的爱情故事打动着每一位观看影片的人。我们可以看到借助一根木棍牵手,一次次礼物的送出,隔着窗户招手,隔着江岸拥抱,一个画着山楂树的搪瓷脸盆,一个用塑料管编制而成的金鱼钥匙链。所有的这些细节平凡而短暂,但意味却是深远而绵长。

每个人信仰爱情的方式都是不同的,处于不同时代,每个人都会有不同爱情感受经历,只不过这种感受经历可能没有电

影中表达的这么集中而纯粹。

电影中老三送了核桃、冰糖、山楂、胶鞋、运动衣给静秋,静秋给老三送的是一只亲手编织的小金鱼;静秋可以在医院的门前静静地等老三一整晚,老三可以在学校的门前每天苦等着静秋放学。

这种平衡式的爱情,勾勒出青年男女们对爱情的深刻浓厚与毫无保留的付出精神。

电影中山楂树开“红色”的花,张艺谋导演想要借此细节来表达对先进青年纯洁的爱情以崇高敬意,而老三和静秋恰是那个时代的楷模象征。

张艺谋以一种平淡的心态选取了这样一个题材,一方面是为了向当年的知青们致敬,另一方面是为了与当下人们的情感生活进行一个对比,以此来引起人们对文革的反思。

张艺谋没有直接切入下一个情节的画面,而是用淡入淡出处理方法和黑底白字过渡方式缓和了整部影片的速度,使整部影片在平和应理状态中发展,从而让后面情节显得不那么急促。这种旁白的处理,很好的解决了情节连接的问题,而且能够推动剧情的发展,是整部影片不可或缺的部分。

大多数导演都选择拍摄轰轰烈烈的爱情片,而张艺谋选择这个发生在文革时期的故事,不仅取材新颖,而且也向现在的青年男女展现了不一样爱情观。

在故事的结尾还有一个亮点,那就是老三的父母对事的价值观。在很多家庭父母都追求门当户对时,老三的父亲面对家庭成分不好的静秋,却是充满敬意和尊重,值得人赞扬和钦佩。

这部影片,初看是一种悲伤的基调,后来你却从中感受到很多的温情,它将带给你很多意外的收获,体味不一样的时代风貌。