



养花弄草

初秋养花有妙招

一、光照应充足。部分夏季开花的喜光木本花卉,如茉莉、扶桑、九里香等,应放在阳光充足的地方,使植株充分接受光照,让叶片更好地进行光合作用,及时供给营养,促进当年生枝条成熟,使其能安全越冬,保证来年依然花繁叶茂。

二、水肥应当适当。初秋,特别是九月上中旬,气温还较高,植株蒸腾量大,大部分花卉应1天~2天浇一次透水,九月中下旬开始就应控制浇水量,停止施肥,以免水多烂根,

肥多造成枝叶徒长,影响越冬。

三、修剪应合理。除早春开花的花卉外,大部分花卉如茉莉、紫薇、石榴等,可在秋季修剪整形,在秋末冬初进行修剪,这样可使植株在冬季减少养料消耗,促进盆花健壮,来年开花才多。

四、病虫害防治应彻底。秋季仍是病虫害的高发季节,植株易遭受介壳虫、红蜘蛛、蚜虫、白粉虱等害虫的危害。因此,在盆花入室前,必须彻底治疗这些病虫害,绝不让其

入室危害。

五、繁育应及时。立秋后气温降低,一些二年生栽培的草花,如三色堇、石竹、瓜叶菊、蜀葵等,正是播种的好时机。9月~10月均可进行播种,播后注意喷水,保持土壤湿润。还有一些木本花卉适宜在秋季扦插,如吊钟海棠、月季、天竺葵、茉莉、叶子花、金边瑞香等,在秋季扦插成活率较高。对生长较密需要分株的宿根花卉如牡丹、芍药应及时分株繁殖。对于春节前后开花的球

根花卉,如风信子、郁金香、朱顶红等,应抓紧上盆。

六、霜前要入室。盆花入室的时间根据花卉不同而先后有别。扶桑、一品红、秋海棠、仙客来、茉莉、彩叶草、龟背竹等喜暖花木,在气温10℃时应移入室内;吊兰、文竹、一叶兰、鹅掌柴、橡皮树等,在气温低至5℃时也要移入室内。绝大多数花卉都应在霜降前入室为好。盆花在室内要注意通风,在中午气温较高时可打开门窗通风散热。

收藏时空

字画收藏谨防以假乱真

一、字画的真假问题:当下,字画投资受到越来越多人的喜爱,而名人字画市场赝品泛滥,让人眼花缭乱,刚刚入行的收藏者在购买名家字画时,一定要请行家来帮忙掌眼,以防买到假货。

二、作品的水平问题:在买入字画时,投资者往往都会进入一个误区,认为只要是名人字画都值得买入收藏,其实不然,名人字画艺术水平的高低是衡量其收藏价值的基本因素,即使是名家之作也未必能保证每一幅都是精品。如果你不

小心买入了书画家的应酬之作,收藏价值将大打折扣,因为它与精品之作是无法比拟的。

三、字画的品相问题:品相指的是字画的整体“相貌”状况,也就是字画的整体布局和构图,尺寸大小以及线条辨色的对比等等,这些都是影响字画价值的重要因素。品字画要从大处着眼还要从细微处观察,这样才能遴选精品,远离应酬之作。如果收藏者要购买古旧字画,更应注意品相问题,仔细查找做旧痕迹。

家有宠物

如何让金毛犬毛色更漂亮

金毛聪明听话深受人们喜爱,很多主人为了让狗狗的毛发更亮更顺滑,可谓奇招百出。可是有些方法反而适得其反,让狗狗的毛暗淡,没有光泽,甚至脱落引起皮肤病。那么如何才能让金毛犬保持顺滑光亮的毛发呢?

首先是喂食,金毛吃的食物对毛发影响很大。要选择富含蛋白质的饲料。充足的蛋白质能够让金毛的毛发生长更快,更不容易掉毛、断毛。此外还要保证一定量的维生素E和D,提高

狗狗的免疫力,身体健康自然毛色亮。可以适当喂一些蔬菜、瘦肉和海藻,不要接触我们的剩饭剩菜,一般我们的食物盐分和甜度都太高,不适合喂养狗狗。

其次要保证狗狗的运动。规律的运动能保障狗狗的健康,经常给它晒晒太阳在户外跑跑,狗狗的毛色会更好。

最后还要帮狗狗规律地洗澡。在洗完澡之后要尽快吹干,潮湿的情况下,不仅狗狗免疫力下降还容易得皮肤病。

琴棋书画

画松树需把握三特征

松树是山水画中应用最多的树木之一,无论是旷野还是山巅,都生长有松树。松树还可以作为主体形象表现。画松树应先抓住三大特征:

一是树的枝干有块鳞形裂纹;二是枝干如游龙,横向伸张;三是树叶退为针状。

作画时先画树身,勾出树干后即圈鳞斑,圈勒要有大有小、虚实的变化,不宜过大,否则树干会显得松散。圈勒要一气呵成,以求气势的畅达。后画树枝,画枝可取用左右横势,开张舒展。通过高低、长短、直曲的

变化,就能写出松树婀娜多姿的体态。然后勾勒松针,松针的组成归纳起来主要有两类:一种是圆形,一种是扇形。圆形为松针聚集在一个中心点上,形成一个“圆轮”,因为形态较为固定,所以变化受到限制,表现力没有扇形那么强;扇形为左右展开,舒展的幅度较大,表现较为自由。

松树生命力旺盛,在贫瘠的山崖上也能生长,这是发达的根系发挥了决定性的作用,所以画好松根有助于松树神态的体现。松根要多盘曲紧扣山崖。

投资理财

警惕新型诈骗

1、“感恩答谢会”。一些无良经营者往往以“感恩答谢”“回馈老客户”的名义,通过频繁组织老年人参加免费的招待会、恳谈会、健康讲座、专家义诊、免费旅游、赠送礼品等活动,诱骗老年消费者购买质次价高甚至是“三无”保健品,有的甚至打着“无效退货”或“交付订金就可终生免费享用”的幌子,在骗取老人钱款后逃之夭夭。

2、扫码送礼品。在超市门口、大型购物中心等,总有很多赠送牛奶、食用油、食品、工艺礼品的人,其中但有些“赠送”需要消费者扫描

二维码、填写身份证号、手机号等个人信息,这往往是经过“精心”包装的新型诈骗,骗子利用所取得的信息开通账号进行贷款等,让消费者不知不觉间背负巨额债务。

3、冒充假网警。许多人在遭遇诈骗后都想通过网上报案尽快追回损失,这也给了一些不法分子可乘之机。他们冒充公检法进行网络诈骗。因此,老年人要特别注意对其提高警惕,通过正规方式报警立案,不要随意相信网站、社交应用上随意搜出的“网警”,以免二次受骗。

篆刻世界

篆刻爱好者的误区

一是仅凭兴趣,茫无目的。这种情况表现为相当一批篆刻爱好者学习篆刻不知道从何入手,也很少购买相关书籍和音像资料进行观摩学习,有的甚至连篆刻所用的工具材料也不熟悉。有用木头刻的,有用橡皮刻的,也有在大理石上刻的。兴趣虽然很大,但是无法真正进入篆刻的学习。建议有这种情况的爱好者,要到书店去购买至少一本篆刻入门的指导性书籍,搞清楚学习篆刻所需的工具材料和相关参考书籍,以便进一步深入学习。

二是不知秦汉,见什么刻什么。“楷法晋唐,印宗秦汉”,这是学习楷书和篆刻的一条几成定律的路子。所以,学习篆刻要从临摹秦汉印入手。可先选取比较工整的代表性的汉白文印进行临摹学习,通过临摹不断揣摩古人用字的特点、章法的排布规律、用刀的基本方法等等。待打下一定的基础之后,就可以进一步学习将军印、玉印、古玺以及明清流派,以逐渐拓宽自己的艺术视野。

三是一味跟风,丧失自我。这种情况一般出现在有相当基础的篆刻爱好者身上。他们已经具备了一定的对秦汉、明清印章

的临摹学习功底,但是由于受时风影响,在摸索自己的风格方面缺乏自己的主见,今日学王镛,明日学石开,后天又改学李刚田、陈国斌,这样换来换去,最后还是很难找到自己的路子。所以,还是要力求避开时风直追古人。或者古玺,或者汉印,或者明清流派之中的某一家,要懂得集中精力,从某一点上进行重点突破,“尽精微方可致广大”,“取法乎上者仅得乎中”,这些经典之论,都很有必要深思,由浅入深,循序渐渐,假以时日,方可登堂入室,一展自家风采。

四是只刻不书,不重理论。这种情况表现为,在篆刻学习当中,配篆只靠工具书,从来不进行书法尤其是篆书的研习。古来印家讲究“印从书入,书以印出”,两者相辅,书印俱佳。书法功底深厚者,其篆刻必有底气,只刻不书者往往捉襟见肘,不利于深入发展。中国传统文人历来讲究诗文书画样样精通,即便精通不了,至少也要有所了解,有所研究。篆刻本来就是书法和雕刻互相高度结合的一门艺术,不会书法,只会刻印,似乎只可以视作是一个比较出色的“雕工”,是不足以称之为优秀篆刻家的。

花鸟鱼虫

秋季养鸟宜养膘

常言道:“春养骨头秋养膘”。秋季是鸟儿养膘的季节。“膘”是鸟的储备热能的仓库,又是很好的保温层,对鸟儿越冬有重要意义。因此,除平时常用的饲料外,应该增加脂肪性饲料的比例,一般应达到20%。食粒料的鸟,可直接喂油料作物的种子;食粉料的鸟,可将油料作物的种子碾碎后

拌入饲料中饲喂;食虫的鸟,宜增加鲜羊肉末或面包虫等。

秋季,大多鸟类进入繁殖期,应做好发情、交配、产蛋和育雏期间的工作。饲养时要注意增加新鲜的蔬菜、熟鸡蛋、粟米等营养价值较高的饲料,同时还应增加矿物质特别是含钙的饲料。

秋后是鸟换羽的季节,

经过30到40天换羽期长出的新羽毛称之为“冬羽”。鸟在换羽初期,要适当减少精饲料成分,以加快旧羽的脱落。换羽要补给维生素,同时增加蛋白质饲料。另外,在换羽期可以给红芙蓉鸟、朱雀、红点须、红带雀等鸟多喂些胡萝卜或含胡萝卜素的蔬菜,以增加羽色的深度。

垂钓时空

初秋垂钓四要点

一、初秋时节天气还未转凉,水草长势还是很旺盛的,钓友都知道春钓草洞,但是往往却经常忽略了秋也可钓草洞,因为在初秋时节,天气还未完全转凉,水域的水温普遍较高,鱼儿一般都在深水区游弋,或者在草丛中树荫下游弋觅食,所以初秋出钓不妨试试钓草洞,或许会有不错的渔获。

二、到达钓场后,不要匆忙选位就钓,应该对在岸边走走,看看有没有自然草洞,或者树荫底下,先用无钩铅坠测测水深,如果合适再去打窝施钓。

三、钓具要求运用硬调手竿,并以长竿短线用法,才能方便自如钓鱼。钓组组装上钓草洞,线稍粗,钩偏大,坠稍重组装使用。调漂时

重力稍大于浮力才能方便垂直施钓,避免钩挂草拉断线跑掉鱼的憾事发生。

四、打好窝后方可作钓,这时候看漂与往常稍有不同,当钓鱼人发现浮漂有微小动作时,就应该眼不离漂,手不离竿,及时提竿,避免上钩的鱼儿钻进草窝,造成断竿、断线、断漂,惊扰其他已经入窝的鱼儿,导致废窝。

史海钩沉

朱德在粤北

1927年“八一”南昌起义之后,起义部队往粤东撤退。经过梅州三河坝战役,起义军兵分两路:周恩来、贺龙等率主力向潮汕地区转移,朱德、陈毅等完成掩护任务后率余部1000多人转战粤赣湘交界处。其间,1927年12月至1928年2月,朱德率部战斗在粤北韶关地区的仁化、曲江、乳源、乐昌等地,传播革命火种,组织武装斗争,领导农民运动,走上武装斗争与农民运动相结合之路,实现了从正规战到游击战的思想转变,为湘南暴动、井冈山会师奠定了坚实基础,为创建红军队伍、形成游击战思想做出了有益探

索,是我党武装斗争史和建军史的宝贵财富。

1927年12月22日,朱德派出一个连,联合当地1000多农民,向曲江重阳圩大沙洲下村的反动地方武装和民团发起突然进攻,拉开了西水暴动的序幕。1928年1月5日,朱德所部携农军500多人攻占仁化县城,救出农友40多人。朱德在董塘集合第五区农军,将其改编为“工农革命军独立第4团”,下辖4个营,并留下滕铁生等8名军事骨干充实该团力量,为1928年2月仁化暴动做准备,最终形成广东“东江之后的第二割

据局面”。

1928年1月6日,朱德率部离开仁化,计划南下经始兴、南雄前往英德、清远一带发动农民暴动。部队行至与曲江交界处的鸡笼圩时,发现浈江河上敌13军大批涌来。为保存实力,朱德决定将部队拉到广东乳源与湖南宜章交界的山区暂时落脚。急行军几个昼夜,部队经仁化、过乐昌,到达乳源梅花大坪杨家寨(现属乐昌)。

杨家寨有300多户人家,地处乐昌、乳源、宜章三县交界,农民运动开展得较早,群众基础较好。朱德召开军事会议,制订了武装暴动计

划,陈毅、王尔琢、蔡协民、龚楚、胡少海、李光中、杨子达等人参加,史称“杨家寨军事会议”。11日上午,朱德派胡少海伪装团长,率部分起义士兵,以国军140团名义进入宜章城。12日,朱德率部途经梅花村进入宜章,趁官绅设宴欢迎之机,指挥部队围剿民团,逮捕官绅,智取宜章,史称“年关暴动”,揭开了湘南暴动的序幕。随后,起义部队改编为“中国工农革命军第一师”,朱德任师长,陈毅任党代表。此后,朱德率部掀起的革命风暴遍及20多个县、100余万人口,形成了湘南暴动新高潮。

来源:人民网