

【我爱阅读】



愿每个人心中都有一个小王子

文/文化传播系2019级语教2班 温馨月



“旧书不厌百回读，熟读深思子自知。”一本好的书是百读不倦的，让我最爱不释手的书便是《小王子》。

最开始读的时候，我只是觉得小王子去别的星球上探索特别的酷。可我每多读一遍，就能从里面看到更多的东西。书里不仅仅有单纯的小王子，还有无数属于成人世界的虚荣与私欲。

这本书是作者写给大人童话，他说：“所有的大人都曾是孩子——但是他们大都忘记了”。每每看完一次，我都会问问自己，小时候的那个我还在吗？

小王子在旅途中遇见了自大的国王，虚伪的绅士，贪婪的商人……小王

子不懂他们的世界，不知道为什么商人会在乎那一堆无用的数字，而无视其他精彩的东西。

同样的，他也不懂大人的道理，“评判自己比评判别人难多了。你若能恰当的评判自己，那你必然是真正的智者。”这是小王子到达第一颗星球，国王说的话。国王说评判自己是最难的工作，的确，要做到客观的评价自己是很难的事。

狐狸告诉小王子，“人只有用心才能看清楚，重要的东西是眼睛看不见的。”同样的，小孩子所认为的世界都是通过那双清澈的眸子所了解到的。当他真正用心去看世界，或许世界不会那么美好，也或许他会看到更美好的事物。但那个时候，我们就已经不是小孩子了。

《小王子》是一本很简单的书，它可以让我静下心来细细品读，却也能引我深思。“已识乾坤大，犹怜草木青。”愿我们在这纷繁的世界里，心中仍有小王子。

三国人物之我见

文/经济与管理系2018财务管理1班 王红曼



古人有云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”闲暇时我们应静下心来认真阅读，走进书中的世界，感受文明的滋养，那才是我们向内寻找、关照灵魂的路径，是我们获取信念与力量的来源。

疫情在家，难免孤独，何以解闷，唯有读书。我喜欢历史，尤其钟爱三国烽烟里的故事。刘备的“仁”、关羽的“义”、张飞的“勇”、诸葛亮的“智”、赵云的“忠”……在阅读中，除欣赏英雄们的高尚品德外，我还对一些人物进行自我剖析。

我认为，吕布是反复无常的。虽有“人中吕布，马中赤兔”的评价，虽有“三英战吕布”的壮举。但他不知“死于忠义，死得其所”的道理，先是杀了丁原献董卓，后因王允离间杀董卓，他多次叛主，最终被曹操于白门楼缢死。因此，他的命运又是悲惨的。

“既生瑜，何生亮”，周瑜绝命前发出的仰天长叹，意思是说既然有我周瑜在世，为什么老天还要一个诸葛亮。周瑜是孙权的大都督，善于运用谋略且才华出众，但是他嫉妒诸葛亮，在赤壁鏖战中三番五次想要谋杀诸葛亮。周瑜是具有辅导帝王成就伟业才能的人，只可惜狭隘的心胸导致他英年早逝。

在阅读《三国演义》时，我从中看到善良、看到唯利是图、看到暴力、看到忠义、看到猜忌，走出《三国演义》，我也不禁反思自己是否有这些问题？“择其善者而从之，其不善者而改之”，同时我也明白了命运与性格相依相随，良好的性格能造就辉煌的人生，创造一个光明的未来。

三国人物，让我反思；三国情义，使我迷恋；三国知识，使我成长。与书为伴，让书籍照亮我们前行的路。愿你我都能静心享受“三更梦书为枕，半床明月半床书”的宁静与惬意。

与有趣的书为伴

文/文化传播系2019级新闻采编与制作班 邓宇



读过但丁的一句话“人不能像走兽那样活着，应该追求知识和美德”。书籍是人的阶梯，是人类最好的伴侣，多读书自然是有益的。那么读好书，选择一本有趣的书，自然更是受益。

我在一家书摊上看到了《好看的皮囊千篇一律，有趣的灵魂万里挑一》这本书，它的封面的设计和文案介绍吸引了我，于是就买回了家。

这本书主要是讲了25个真实故事，作者通过身边的人所发生的事和经历引

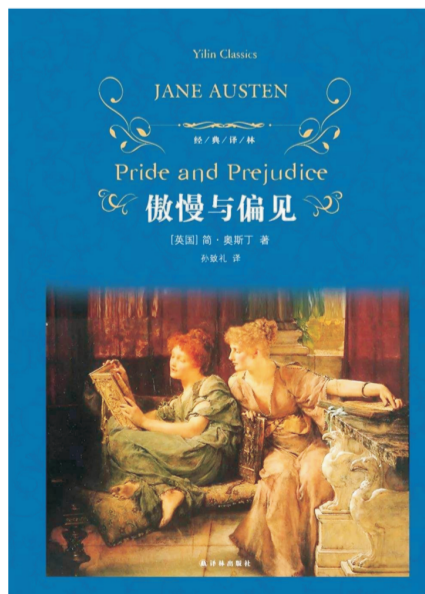
出的道理和感悟，这让我在一些点上感同身受，收获颇多。

书中有句话，“粗茶淡饭不要紧，朋友散场没关系，兵荒马乱也无所谓，只要你拥有热腾腾的灵魂，日子就不会差。”是呀，在我们有限的的时间里，即使困难和压力再大，都应该抱着一颗热腾腾的心去奋斗，去建筑自己的世界。你可以缺少华丽的外表，缺少庞大的朋友圈……但不能少的是你有趣的灵魂，自律和努力的心，对生活的热爱和仪式感。

喜欢一本好书，与它交流感情和思想，是一件很幸福的事情。这本书的封面后面还有一句话，我也送给你们，“希望有一天，你和这个一本正经的世界擦出精彩绝伦的火花；也希望有生之年，你能幸运地成为别人冗长生命里有趣的某某”。

我最喜欢的一本书

文/汽车工程系2018级农技1班 秦皎



说到我最喜欢的一本书，最先想到的是《傲慢与偏见》，那是英语课上老师曾经介绍过的名著，我津津有味地听着老师的讲述，心想一定要看看这本书。

第一次看这本书，没看几页就没兴趣了，没有跌宕起伏的情节，也没有磅礴的气势，我在想：这本书究竟有什么魅力，让人们这么喜欢它呢？于是我放下书本决定先看看它的电影。

看完电影，被里面的故事情节所吸引，我又继续有了看书的冲动。书里，最让我欣赏的是伊丽莎白和姐姐简的感情。伊丽莎白洞察力敏锐，凡事自有主见，而姐姐性情温柔，总不会把任何人想的那么坏。她们在一起有说不完的话，谈不完的话题。故事的最后，姐妹俩都得到了属于自己的幸福，互相祝福着，都激动的不能自己。

《傲慢与偏见》这本书把伊丽莎白和简这对姐妹之间的感情展现得淋漓尽致。我看了之后很羡慕，虽然我也有妹妹，但我对待妹妹的态度和简对伊丽莎白的态度相比起来差太远了，从她的身上也看到了自己的不足之处。我下定决心要以简和伊丽莎白为榜样，学习她们身上的闪光点——姐妹之间相互理解，相亲相爱。

我喜欢这本书，也喜欢书中那样的伊丽莎白，更想做那样的人。

我的书香年华

文/文化传播系2019级新闻采编与制作班 李燕

鲁迅先生说，书籍是人的精神食粮，读书则可以给我们提供养分，丰富我们的精神。书籍就像一盏明灯，它照亮人们最遥远、最暗淡的生活道路。书籍如同一艘大船，带领我们从狭隘的地方，驶向宽广的海洋。

有人说，要么读书，要么旅行，身体和灵魂，总有一个要在路上。从小我就喜欢看些“闲书”，读小学那会儿，常常在村里的图书室里借书看。记得当时我借人生中第一本课外书是一本名人传，那本书我看了许久，记忆最深的一个句子，天才是百分之一的灵感加百分之九十九的汗水。后来在我懵懵懂懂的时候，看了《红楼梦》，当时的感受没有那么丰富。只觉得是一个大家庭的故事，后来看才知不是那么简单。

白岩松说，乐观地活着，用阅读来引导，才是人类进步的基石。高中时代，是朗读者刚播出那会儿，我特别喜欢主持人董卿。据说她每天都会读一本

书，才让她出口成章，句句精美。所以我当时也很喜欢阅读，常常看一些杂志和小说，充实自己。

因为这次漫长而特殊的‘寒假’，我又重新开始了读书之旅，最近阅读龙应台的《目送》，这本书和这次的疫情，让我感到亲情的可贵，人生的世事无常，我们活着就该做一些有意义的事。这本书中让人感触最深的一句是：我慢慢地，慢慢地了解到，所谓父女母子一场，只不过意味着，你和他的缘分就是今生今世不断地目送他的背影渐行渐远。好像正是如此，父母总是在不断目送我们离家的背影，而我却没有发现父母的伤感，不经意感叹父母的渐渐老去。

书籍是屹立于汪洋大海的灯塔，指引着在海上漂泊的船，给人带来生活的希望。读书不仅是现在，过去，未来文化的源泉，更是让读者明白自己不在是孤独的。阅读可以给我们的人生提供养分，让人生更加丰富多彩。