



美丽华中大与绿色非洲 一路同行

编前

11月10日至25日,受孔子学院总部委托,我校艺术学院师生赴津巴布韦、坦桑尼亚和科摩罗等国开展文艺巡演。巡演团师生先后前往津巴布韦大学孔子学院、达累斯萨拉姆大学孔子学院和多多马大学孔子学院表演,向非洲人民展示了中国艺术的独特魅力和华中大学子的青春风采。

1 文艺演出

我校师生用竹笛、二胡、古筝等民族乐器呈现了中华艺术独特的悠远意境;以鲜艳亮丽的服装和欢快热情的舞蹈展示了别样的风土人情;通过武术太极将刚劲与柔美完美合一。演出中的选湘、太极、武术教学互动,激发了现场观众学习中华文化的兴趣,现场观众不时报以热烈的掌声。



科摩罗总统阿扎利随着谢幕音乐《Waka Waka》与巡演团一起起舞。



2 参观交流

巡演过程中,我校师生参观了当地的博物馆、孔子学院,与孔院学生进行了艺术交流、观看了他们的武术表演和舞蹈,并与达累斯萨拉姆大学艺术与创新学院负责人进行了会谈。



中国驻坦桑尼亚使馆文化参赞王思平看望巡演团师生。



本专题
图片由艺
术学院提
供。



科摩罗文化部部长与巡演团师生合影。



科摩罗当地媒体报道巡演。

3 学生感想

●任文萱 能源学院2016级本科生

我在本次文艺巡演中担任主持人一职,每一场演出前都会有临时的节目调整和改动环节,以此让每场演出达到最佳的呈现。印象最深的是,科摩罗演出前两分钟,孔院的老师让我把民乐演奏的科摩罗国歌放到最前面。经过调整,全场的观众包括总统先生在国歌奏响时都起立合唱,当地人民无比的热情回应了我们的演出。这次经历让我感受到文化的尊重是相互的,只有尊重他国文化,他国也才会尊重我们的文化,多民族文化的融合会产生奇妙的化学反应。

●向远航 新闻学院2018级本科生

当我们用自己的民族乐器奏响科摩罗国歌的那一刻,总统、领导、师生、人民宫的所有人起立,手握拳放在胸口,虔诚的歌声随音乐一同定格在那一刻,文化的融合在彼时最为耀眼。我学习音乐十几年,体验过许多地方特色文化。这次途经3个国家4个城市进行4场演出全程15天11趟航班的非洲之行显得尤为珍贵。

●高晨东 体育学院2018级研究生

非洲国家的地域文化、非洲人民的热情,非洲的大物博资源丰富,都让我刻骨铭心。最让我感动的是,在与各地孔院师生的交流互动中,我看到了一群辛勤付出的老师和同学,他们带着中国文化来到遥远的非洲大地,在完全陌生的环境中努力工作,让中国文化在这里生根发芽,即使有些地方的条件异常艰苦,他们依然没有任何怨言。看着他们在艰苦的条件下做出的优异成绩,我在心底给他们点赞,感谢他们为传播中国文化做出的牺牲与奉献!

●赖嘉瑶 新闻学院2017级本科生

这次巡演,我们到了津巴布韦、坦桑尼亚、科摩罗三个国家,当地虽然物质条件匮乏,但学校往往都是修得最好的。可以看到当地人很重视教育以及文化,中国援建的基础设施也为当地的教育发展提供了很大的帮助。在和每所孔院师生的交流中,我深刻感受到了大家在汉语言教学上投入了很多的精力,也收获了很多的成果,他们让更多的非洲学生有了学习中文的机会,也向非洲人民传播了中国传统文化。

●杨子玲 管理学院2018级本科生

刚踏上非洲的土地时,最直观的感受便是,非洲没有中国繁华。不仅没有成排的高楼大厦,每一栋房屋都是矮矮的,被花草树木包围,略显原始而自然。但那里的人民热情淳朴,感染着我们团里的每一个成员。每个节目结束,每场演出完毕,他们总是给我们最热烈的掌声和最热情的欢呼。他们的热情,让我们所有的辛苦瞬间不见。很感谢能有这么一个特殊的机会,让我踏上那片热土,感受非洲的热情和文化,这将令我永生难忘!

●曹子榆 光电信息学院2018级本科生

2014年有机会去过一次南非,所以启程之时并不如其他同学充满着无限好奇。但很快,东非土地与南非极大的差异便重新点燃了我的探索欲。在坦桑尼亚多多马展演期间,大巴经过的一条条极度破败的荒凉的街道一度让我感觉恍若隔世。就是在这些地方,基础设施与生活需要不被保障,在我们眼里,他们缺水、缺电、贫穷与落后;但换一个角度看,他们并无不幸,秉承着自己对世界的认知而生活,保证最基础的生存需要,与自然与这片土地紧紧地连在一起。

●杨牧诺 新闻学院2018级本科生

来非洲之前,我对非洲的国家以及孔子学院的认识都是很抽象的,非洲巡演给了我一个很好的机会让我更加具体地认识中非文化的差异以及孔子学院的功能和意义。这对我来说是一件很有意义但也压力不小的经历,因为我们肩负了传播中国传统文化、交流中非文化的责任。看到非洲人民对中国文化的热情,以及中国文化在世界上的影响和魄力,我深感自豪。很荣幸能有这么一次机会为中非文化交流贡献自己的一份微薄之力。

●黄宇涵 建规学院2018级本科生

此次巡演,让我感触最深的是达累斯萨拉姆大学孔子学院院长所说的话,他说我们不应只是“传播”文化,更多的是去满足需求。我们把中国传统的音乐、舞蹈、武术带给非洲人民,加深了孔院学生对中国文化的理解,满足了他们的精神文化需求,也在一定程度上增进了中非人民的友谊,促进了国家各方面的交流合作。非洲的物质条件比中国落后很多,但人民却生活快乐,我们应该积极乐观地看待生活,为自己、社会和国家努力奋斗。