

岁末年初的启示

——浅谈对自身的认识

后勤服务部 陈博东

2020年到了岁末,我开始为迎接新年做思想准备。怎样正确认识自己,剖析自己以达自知之明呢?七十多年的生活,从心里已赞同把 Y/X=C 拟人化:C 是在一个相对稳定阶段,即人能做出的贡献;X 是对自身的估量;Y 是人的实际能力。

如果对自己估量过高,X 增大,Y 相对稳定,C 值必然变小。这不仅是个认识问题,而且会使人养成习惯,年复一年,对人的影响必然显现出来,过高过大的估量自己或满足现状不求上进都是不可取的。正所谓事非经过不知难,学到用时方恨少,天行健君子以自强不息,努力克服人生遇到的困难,自觉自愿向周围人学习,方能不

断进步。

另外,不忽视对书本知识的系统学习。这是古今中外有识之士经过长期积累总结的、经实践验证的有价值的“真经”。读一本好书,就如同和高尚的智者交了真心朋友,拜了一位良师。一辈子,甚至下一代都受益匪浅。当然,坚持不懈的读书,学习新知识谈何容易,这里既包含着无穷无尽的精神享受,也融进了艰辛和努力。尤其青年人要使自己各方面能力不断增强,非做苦功夫而别无捷径可走。

读书一定要深入进去,从浏览到细读,再到

精读,直至研读,都有不同的方法。“读到会用才为真”,不能走马观花式知道一点儿轮廓便满足,要读出书中的“真谛”必须学会边思考边读书的良好习惯。

随着年龄增长,人应对自己要有客观公正的估量,必须广闻博见,深思顺心事。从年轻到壮年一直到老年都能冷静的思考,尽力做到听天地而动而不惊心,达到耳顺、心正、思虑不乱,大事不糊涂、小事不计较。把自己身

价估量的低点儿,就必然养成谦虚谨慎、不骄不躁的优良品质。对自身估量得低调些,绝不是虚伪与自卑,正是进取上进的内心修炼结果。

一个人确实像大海中的一滴水,正是数不尽的一滴滴水滴聚集在一起,才成为无边无际的海洋,蕴藏着取之不尽、用之不竭的巨大财富。把自己估量成沧海之一滴,融入人类这大海之中。正是这岁末年初之时感悟到的一点启示吧。

心动微闻
通汇物流 罗格红

冬日的黄昏来的格外早,远山伴着最后一抹夕阳退去,夜空匆匆拉上了厚重的黑色幕布,路灯亮起,缕缕暖色的灯光晕染着冰冷的空气。匆匆的脚步,叩响大门口花园里的石板小径。远处,传来孩童嬉戏玩闹的笑声,走近了,看见几位老人带着孩子在玩耍。毛茸茸的小孩子,穿的像个棉花包,憨态可掬,可爱极了。忘了自己一直盯着孩子看了,忽听到一声脆生生的声音“阿姨好”,然后,旁边的其他几个小朋友愣愣的,也此起彼伏的喊着“阿姨好”,大人们善意的笑了。开心的笑着回应,呼吸似乎都快了许多,多么好啊,这份出其不意的纯真问候,融化了岁月的坚硬,让被寒冬包裹的心一下子变得柔软起来。

盛装莅临的冬,轻敲门扉。拂晓朔风悲,薄薄的阳光穿过清冽的风投映在厂区的草坪上,远远看去,草木披霜,微光荡漾,笼着浅霜的小草犹如披着圣洁头纱的仙子,使人觉得纯洁而高贵。太阳一点点升高,阳光不再矜持,慢慢变得温暖而醇厚,刚刚还冰冻的白霜渐渐变得透明,化成一颗颗圆圆的水珠在叶尖上滚动,草儿被冰霜禁锢的修瘦身姿也开始轻轻摇曳,整个草地鲜活而生机勃勃。这一刻,心微动,草感谢霜的拥抱,霜感谢草的托举,大自然的用心剪辑,让冬日的清晨不仅仅只有阴冷。

下雪了。雪花赴一场冬日的邀约,浩浩荡荡而来,几息之间已是漫天飘舞,飞舞绵绵。看纷飞的雪花飞舞,有的袅袅婷婷,优雅的轻轻落下,有的调皮可爱,在空中翻舞着跟头,有的与同伴拥抱私语,有的却倏忽消失不见。有人说,冬日的雪,是上帝写给人间的诗。的确,雪,最是治愈,带着欣喜而来,裹挟着沉闷而去,留下围炉夜话的融融暖意。

冬有蕴藏,捻一缕冬日的阳光,拾起瞬间怦然心动的美好,烹煮一钵温暖的羹汤,将水瘦山寒悄悄阻挡,让生命永远绿意盈盈,郁郁葱葱。



冬日之约

动力一厂 朱娟陶

繁华落尽的冬日
以一颗素简之心
期待一场飞扬的雪花
你像洁白的仙子
千娇百媚
飘洒在北国的每一个角落
忽如一夜春风来
千树万树梨花开
惊艳了时光
温柔了岁月

那夜的雪
留不住人们前行的脚步
那夜的雪
白雪皑皑朴素无华
那夜的雪
唤醒了冰雪覆盖下的梅花
你染白了人们的头发
却淹没不了陈年往事

谈及篮球

陕汽技校 雷希锋

体育老师这个称号是我一生的骄傲,能够帮助学生强身健体,精进体育技能,促进其全面发展,也是我最高兴的事情。谈及篮球,我更有发言权,打球是我最大的爱好,我更对自己的每一个队友、参加的每一场比赛都记忆犹新。

篮球作为陕汽技校的传统强项,曾多次取得过集团男子篮球赛冠军。球友们赛场上的英姿我至今历历在目,我们因篮球相识相聚,比赛前苦练基本功,研究分析对手的技术特点、球员特长,制定详细的战术,球场上敢于拼搏,认真对待每一场比赛,齐心协力、各司其职,取得一次又一次胜利。当年我们球队核心人员吕忠辉,进攻、防守、投篮样样都行,有他

参与的比赛,气氛必定热烈,场下不断传来加油声、呐喊声、助威声,最耀眼的球星非他莫属;李延增也是队里不可缺少的顶梁柱,他擅长打中锋,身体健壮、运球娴熟,没有人能阻挡他的进攻。还有很多很多队友,他们都曾与我奔跑在篮球场,与我在汗水中成长,篮球像一个纽带,连着友谊,见证了青春。

我印象中最深刻的一场球赛是1997年技校与陕汽一校的那场对决。那天,西厂区灯光球场被观众里三层外三层包围着,赛场上双方严防死守,比分难分上下。对方队员



叶落

汽车总装配厂 梁乃强摄影

总是能控制住篮板球,如猛虎下山频频突破我方防线。在比分60:60关键阶段,比赛现场一片安静,观众屏气凝神,都在期待比赛结果。我果断采取战术策略,叫了暂停,制定最后20秒战略战术,队员们一致决定由我发界外球,李延增掩护,吕忠辉接应。当球发出的一瞬间,场上场下沸腾起来,只见吕忠辉以迅雷不及掩耳之势,一个漂亮的三步上篮,

篮球稳稳投入篮筐,随着篮球落地,裁判一声长哨,全场比赛结束,最终我们以二分优势赢得比赛。

多年以后,人们谈起这场比赛仍记忆犹新,我也时常回忆当年与伙伴们一起打球的日子,篮球对于我早已不是一项体育运动,与球友的深厚感情以及赛场上的拼搏精神潜移默化的影响着我,是我生命中不可或缺的记忆。

信仰的力量

德仕集团 张静辉

记得以前看过一部美国电影《肖申克的救赎》,看完让我感触很深。主人公安迪被判误判故意杀人罪,在监狱度过20年,才等来了真相大白。试想人生有多少个20年,换做其他人或许早已精神崩溃萎靡不振了,而安迪始终没有放弃希望和信仰,最终获得了自由和光明。

做人是要有信仰的,我觉得相信自己也是一种信仰,不要做空想家,只有走好了脚下的路,才能找到通往更远地方的途径。只

有在生活和工作的每一天都踏踏实实地走好每一步,抛弃借口,不好高骛远,也不自我否定,保持积极的心态,勤奋的态度,不断提出新的自我要求,才能盖起理想中的高楼。

曾有这样一个故事,说是一个人看见一只幼蝶在茧中拼命挣扎了很久,觉得它太辛苦了,出于怜悯,就用剪刀小心翼翼地剪开一个小洞,让它能够轻松地爬出来,然而不久这只幼蝶竟死掉了。幼蝶在茧中挣扎是生命过程中不可缺少的一部分,是为

了让身体更加结实,翅膀更加有力,而这种投机取巧的方法让其丧失了生存和飞翔的能力。投机取巧会让人堕落,无所事事会让人退化,只有勤奋踏实做事才是最高尚的,才能给人们带来真正的幸福和乐趣。

我们要有信仰,信仰对于个人而言,是人的精神支柱;对于一个群体而言,是群体的粘合剂,能形成强大力量。信仰的力量在于躬身践行,信仰的践行才能铸就永恒的辉煌。

寄送

汉德车桥 刘德林

我尽力抓住那空灵的幻梦,
想把它珍藏在内心的底层,
可是,它逃逸了,像沉寂夜空的流星,
我的心徒然呼唤,周围只有奈何的回声。

是岁月黯淡了黄金般的记忆?
是风雨销蚀了晶莹的梦境?
是心灵厌倦了腻味的柔情?
是理性冷漠了幽微的心声?

万水千山无法阻隔的相思,
却在岑寂里消逝于无形的冰冷。
是啊,我已许久未曾听到你的语音,
心头的情影也愈发地朦胧。

如今,一切都已成为青春的曾经,
像冰雪在春天慢慢消融。
只是无论在我的过去还是未来,
骤然的爱将在灰烬里永生。



刘军利,男,党员,主要负责陕汽技工学校工会和宣传工作。在各类报纸、刊物、网站,发表摄影图片300余幅(组)、新闻报道百万余字。曾获公司优秀通讯员、内训师一等奖、先进生产(工作)者、劳动模范。

个人心得:新闻写作的窍门,一是保持新鲜感,保持活力,始终有一种激情。不动感情不动笔。热爱生活,热爱新闻写作工作,这样写作也就有了生命力;二是现场抓活鱼,好的新闻都是在第一现场产生。管理成果出现在现场,走动式管理。正如摄影大师罗伯特·卡帕所讲“如果你的照片拍得不够好,那表示你离得不够近。”;三是找到新闻的地平线,眼中有新闻的地平线,新闻一露出头,及时捕捉发现;四是新闻要放置,像酒一样越陈越香,也就是挖深度新闻,找到新闻背后的故事,持续挖掘金矿;五是找到一个支点,找到一片自留地,深耕细作,按照四季规律,随种随收,保持随时吃到新鲜菜,也保证没有“断季”菜;六是读书、拍摄、写作相结合,拓宽渠道,保证新闻的数量和质量。读书是积累;拍摄是用好自己的手机,边走边拍,一图胜千言。拍摄与写作相互补充结合,当好多面手。

