

# 走近我们的书院

## ——我校首批书院环境空间试点建设项目通过验收交付

### 健雄书院

健雄书院平面布局效果图



共享阅读区



健雄书院北面区域布置了导师室及讨论室,中部为共享阅读区,后期吴健雄学院会添置公共阅读的桌椅家具。由于层高限制,共享学习区上部喷灰,露出原有结构,与室内浅灰色界面形成鲜明对比,同时木质材质又营造出轻松温馨的空间感受。

多功能会议室

靠近入口处的多功能室设置了折叠门控制其开合,其南面的户外休息区由白色穿孔板及格栅围合组成,多功能室和户外休息区可根据需要连为一体,关闭折叠门,即可举办小型沙龙。



健雄书院是以享誉世界的著名物理学家、东南大学杰出校友吴健雄先生的名字命名,充分发挥吴健雄先生的精神资源的书院。作为东南大学最早试点建设的书院,该书院主要任务是培养科学研究与工程技术领域的精英人才。“健雄书院”坚持吴健雄学院人才培养目标,致力于培养志向远大、具有家国情怀和国际视野、能够担当引领未来和造福人类的未来战略科学家、工程科技领军人才和业界高端领袖人才。在此目标之下,“健雄书院”将拔尖创新人才培养的领域拓展到更为广阔的领域,着力培养学生的家国情怀、全球视野、创新精神、大爱仁心等,以通识教育、导师制度、综合学习等为书院办学关键内容,以有情怀、有境界、有气象、有精神为书院人才培养的核心品质。

健雄书院植根于中国传统书院的理念,同时借鉴西方大学书院的实践,精心打造了符合人才成长规律、富有鲜明时代气息、具有东南大学特色的现代书院。著名社会学家、香港中文大学原校长金耀基教授亲笔为健雄书院题写院名,著名历史学家、美国匹兹堡大学许倬云教授为“健雄书院”拟定院训“积学近才,积知启悟,积善成德,积健为雄”。健雄书院与吴

健雄学院形成有效合理的分工:学院负责教学管理和学生管理等工作。著名信息科学研究专家、中国科学院院士崔铁军受聘担任健雄书院院长。健雄书院以“引领·融合·化育”为核心功能,坚持“思想引领、交叉融合、文化育人”的办院内容,综合施策,深入“三制五化”人才培养体制机制创新的基础环节。具体说来,“健雄学院”工作的主要内容包括:(1)思想引领,实施具有东南大学特色的导师制。导师制是书院制度的特色与核心部分。健雄书院实施的导师制的整体思路是强化和汇聚学校的高端资源,形成书院的导师队伍。大一、大二实施“书院导师交流计划”制度;大三、大四实施专业导师制度。学生根据自己的学术兴趣方向,在“书院导师交流计划”中积累的学术导师,选择适合自己的专家作为自己的专业导师,实现对自己科研学术工作的指导。(2)交叉融合,整合提升的综合课程学习体系。在原有的党建建设、校园文化、社会实践、志愿服务、创新创业等版块的基础上进行顶层设计和整合提升,形成具有书院特色的综合课程学习体系(覆盖到全部第二课堂)。即健雄书院的学生,在专业学习之外必须完成书院的

综合学习课程,拿到第二课堂的成绩单方可毕业。该“综合学习课程”将成为东南大学健雄书院的特色与荣誉,为培养健雄书院的文化气质打下基础。同时,健雄书院实行开放管理,完成健雄书院例如综合学习课程相关要求的可以获得书院的结业证书。(3)文化育人:开展具有书院特色的文化活动。健雄书院最大的精神资源就是吴健雄先生的精神。书院努力围绕健雄精神举办高层次和高品位的书院文化活动,邀请名家大师开设相关通识课程与高端讲座,着力策划举办丰富多彩的活动,以期形成具有该书院特色的文化品格。书院以丰富多彩的书院社区文化活动为学生施展才华、展示能力提供了舞台,培养和锻炼他们的团结协作、创新进取的品质。

健雄书院的主要特色:1、人才培养的特区。健雄书院可以作为全校人才培养的特区,主要在两个方面在全校进行教改和试验。一是通识教育。全面设计并向全校推出具有吴院特色的通识教育制度,定期推出高端大师课程。通过健雄高端讲座等营造浓郁的人文氛围,完善学生的知识结构和人格结构。二是综合学习课程。对课程学习以外的部分进行综合升级,整合成为健雄书院的综

健雄书院大门效果图



文化长廊

展廊与共享阅读区之间采用弧形半透明的玻璃砖墙与木色的书架构成的沙龙座来分隔。阳光明媚的午后,玻璃砖透射过来的阳光美极了,也许你会被吸引住,偷个懒,伸伸胳膊稍作休息。



休闲咖啡吧



学生不仅要有可安静读书的阅览区,唇枪舌剑、谁与争锋的讨论区,也要有放松、清醒头脑的休闲咖啡吧。来到共享阅读区的尽头,这就是我们为学生打造的自主咖啡吧,这里后期学院将会布置轻娱乐设施,营造出轻松活泼的氛围。在慵懒的午后可以来一杯现磨咖啡,或爽口的鲜榨果汁,很是惬意。

### 秉文书院

秉文书院平面布局效果图



秉文书院在空间布局上与健雄书院异曲同工。

秉文书院在空间布局上与健雄书院异曲同工。秉文书院在空间布局上与健雄书院异曲同工。秉文书院在空间布局上与健雄书院异曲同工。

讨论室、多功能室



学术沙龙区

看到中间这扇圆窗,你有没有联想到江南园林风景?

秉文书院的讨论室和多功能室也设置了折叠门控制其开合,全部打开是个公共区域,关闭折叠门则可以变为独立空间。

秉文书院入口



秉文书院整体装修风格偏向人文典雅,木质格栅与深灰色水泥板在光影的变换下相互映衬,透露出静谧的人文。入口的吊顶和门框,及内部的色彩均为仿木纹色,古色古香。



户外休息区



户外休息区地板采用防腐木,美观耐用。(本版图文由总务处、健雄书院、秉文书院提供)