

令校友记挂30年的“神奇”图书管理员管莉华—— 将平凡的工作做到极致

本报记者 范千

30年前的你是什么样?恐怕多数人只剩下模模糊糊的记忆。但同济医学院图书馆馆员管莉华的样子,却被曾经的学生记得清清楚楚。“她清楚地记得我们常去借书人的名字!”“她是我见过的最美丽、最和蔼可亲、最有职业风度的图书管理专家之一”……

2021年,已经是管莉华退休的第30年。同学们纷纷回顾起她给大家带来的温暖。大家早已是国内外医学界的栋梁之才,然而管莉华带来的温暖却一直深藏在心。

1973年,管莉华来到同济医学院(原同济医科大学)图书馆工作,成为社会科学借书处的馆员。任职期间多次获评省级、校级先进工作者,优秀教育工作者,工会优秀妇女代表等。

“你不是王同学,你是刘实!”

在一次校友会主办的“庆春节,忆往事”活动上,有一项投票活动是选出你心目中最“神奇”的老师。管莉华以第一名高票当选。原因很简单,她居然能够叫出每一个借书、还书学生的姓名。

“我用一个姓王同学的借书证借书,结果没有得逞。才逃出借书证,管老师就说:‘你不是王同学,你是刘实!’”1978级校友刘实回忆到,“管老师这么一说吓我一跳,我以为我跟王同学至少年龄和模样看起来差不多,而且我们都是入学不久的新学生。她怎么一下就记得这么清楚!”

回忆起和管莉华相关的点点滴滴,几

乎每一位校友都提到,当这位才见过一面的老师直接喊出自己的名字,大家除了意外,就是感动。管莉华对工作、对学生倾注了满满的爱,就像是和煦的春风,在一声声关怀与问候中温暖人心。

1978级校友史元峰回忆说:“5年本科时光,每次去图书馆,被管老师直呼姓名已成习惯,不觉得有什么特别。毕业两年后,我又回校读研。再一次进入图书馆,管老师还是那样亲切、随意地打了一声招呼,‘史元峰又回来了?’”这一句像家人一样的温暖招呼,让史元峰差点留下了眼泪。

也有学生调侃过管莉华:“管老师,您这记忆力也太厉害了!要是去记英语单词,您一天就能超过我一个月的功夫!”管莉华却带着特有的恬静,笑着说:“不会啦。我记住同学的名字是为了打好招呼,记单词不是一回事。你们比我厉害!”

用最细致的服务满足学生的需求

除了能记得并认出每一位读者,工作中的管莉华总是轻声细语,脸上挂着如沐春风般的笑容。她帮助读者查找图书,还根据读者的喜好推荐图书,尽自己最大努力满足读者的需求。

才踏入校园时,1981级校友李军把满腔的青春热血全部用来阅读国内外各种文学作品,成为图书馆的“常客”。在一次借书还书过程中,管莉华总是带着和蔼的笑容找书、取书,认真细致、不厌其烦。那时,性格有些内向的李军并没有和她有过深入的交谈,但她却是新生第一学期除

辅导员以外,唯一记得李军名字的老师。这让李军内心十分震撼。

“我总是想起管老师的一言一行。她通过自己为人处事、待人接物的态度,深深影响了我。她热爱着自己平凡的工作,平等对待每一位老师和学生,用最琐碎的服务来满足每一位服务对象的需求……”多年后,李军回忆起管莉华时谈到,“如果真正学习到了管老师的境界,无论从事什么职业都会取得成就。”

遇到读者需要的图书已借出或架上没有找到,管莉华都会记录下来,等图书还回来或找到了再通知大家去借。在管莉华看来,这是工作的本分;在同学们眼中,她的敬业精神令人终身难忘。

一次,1980级校友邱毅想借一本摩托车驾驶方面的书。因为是本冷门书籍,邱毅对借到合适的图书并不抱太大希望。然而没过几天,邱毅就接到了管莉华托同学带来的消息——已经找到了几本相关的图书。为学生提供这样的服务,本不是管莉华的工作职责,但她却做得那么理所当然。邱毅说:“我一拿到书,就知道管老师为找到这几本书花了不少精力和心思。这件事令我终身难忘,好像就发生在昨天一样,是管老师教会了我什么叫敬业。”

同济医学院图书馆的一张名片

现在的图书馆都可以通过计算机检索,还能自助借还图书。相比起冰冷的机器,管莉华待人的一片真情,让人始终难忘。1978级校友沈毅说:“只要去过图书

馆一次,管老师就记住你,真是令人惊奇;每次看到她笑容满面,我就能感受到温暖,这更令人惊奇。她给我们留下了最美丽的记忆。”

那时,1978级校友郑晓边和耿北玲常常在阅览室分享文艺期刊,管莉华的眼神总是让他们心中一片温暖。他们总是笑着说:“管老师的温柔美丽与学生的青春萌动交融在一起,那是图书馆里最靓丽的风景。”

管莉华用温润和善解人意,给青涩的大学生们带来一份温暖,让图书馆成为了学子的避风港。让他们在孤独迷茫中短暂休憩,积聚力量继续在知识的海洋里努力求索。

1980级校友若敏在医学院度过了十二载春秋。因为经常去图书馆,管莉华成为了她接触最多的老师之一。从最开始的羞涩,到后来如朋友一般聊上几句。每次去图书馆,若敏都要寻找一番管莉华的身影。“从聊天中得知,管老师的先生是军人。我也成长于军人家庭,她与我母亲年龄相当,我也从她的身上看到母亲的影子。”若敏说,“管老师的笑容总能让我在疲惫时卸下铠甲,与世界温柔相待。”

爱工作、爱学生、爱生活,这就是管莉华让学生难忘的秘籍。日复一日、年复一年,她将最平凡的工作做到了极致,让每一位学生都为曾经的遇见而感到庆幸。

『三顾茅庐』背后的隐秘

通讯员 唐依娴

3月27日晚,南京大学文学院副院长、教授、博士生导师苗怀明以“三顾茅庐”背后的隐秘”为题在线上为师生带来第2383期人文讲座,对“三顾茅庐”背后的隐秘做了详实的讲述和分析。

苗怀明用邮票《隆中对》、连环画《三顾茅庐》、张松茂绘彩瓷板《三顾茅庐》等三国有关的故事、物品引出本次讲座的主题。

苗怀明指出,如果大家仔细阅读历史文献就会发现,“三顾茅庐”的根本原因在于,诸葛亮不愿意出山。对一个没有出山意愿的人来说,别说三次,就是请十次也不会出来。既然如此,诸葛亮到底为何不愿意出山?为何三次后他就改变了主意?

苗怀明解读了多篇文章——《刘玄德遇司马徽》《徐庶走荐诸葛亮》《刘玄德三顾茅庐》《三分亮出茅庐》《七星坛诸葛亮祭风》《诸葛亮大哭周瑜》《诸葛亮博望烧屯》。以《三分亮出茅庐》为例,苗怀明格外注重动词的用法——成、让、占、取、图 etc,这尤其能体现出诸葛亮与世人之所不同——明知不可为而为之,语言简洁也不失文学性。

苗怀明最后指出,诸葛其人,足智多谋,料事如神,鞠躬尽瘁,死而后已。这是人们读过《三国演义》之后对诸葛亮最为深刻的印象,也是这一历史人物留给后人的优秀文化遗产。苗怀明还提到最重要的一点:在诸葛亮身上,有一种品质被人们有意或无意地忽略了,那就是知其不可为而为之。这是诸葛亮人生的另一面,也是更为真实的一面。在凡事都要讲有用的功利主义盛行的今天,强调这一点很有必要,也很有现实意义。



比好听多一点!

3月8日至26日,50多场由艺术学院策划举办的“喻见·钢琴快闪”和“与你邂逅·系列艺术快闪”活动举行。参加表演的有学校键盘队、交响乐团、民乐团、合唱团,以及钢琴公选课学生,表演曲目包括中国作品、浪漫乐派、巴洛克时期、印象乐派、影视、流行、

专辑、动漫、近现代等。值得一提的是,华中大“喻见·钢琴快闪”活动迄今为止已开展了5年。

图片由艺术学院提供。
文/记者 张雯怡



能请你跳支舞吗?

记者团 张静薇

3月19日晚,学校2021年“青春舞会”首场活动在韵苑体育馆热烈开场。100余对男女生报名参加了活动。

在舞会正式开始前,国际舞协会精心安排了一个半小时的培训。协会成员指导参与人员,并为大家分配了舞伴。大家两两结对,在步履之间、一颦一笑中拉近了彼此的距离。

7点半,场地灯光熄灭,舞台大幕拉开。艺术学院的学员和老师老师们翩翩起舞,开始演奏肖斯塔科维奇的第二圆舞曲,小提琴与萨克斯的交响,为舞会营造了优雅又舒缓的氛围。

“迷失森林的小鹿,会不会遇到女巫……”在空灵的歌声中,人工智能与自动化学院的王利肖一席红裙轻盈登场。一小段独舞后,舞伴张健上场,两人携手共舞,曼妙和谐,全场爆发出一阵阵欢呼声。

紧接着,表演队的几组舞者上台展现了一段双人舞。舞步绝伦、裙裾曳动,舞曲悠扬婉转,灯光绚烂绚丽,汇成一视听盛宴。主持人随即邀请观众走上舞池与舞协人员共舞。大家纷纷踏入舞池。在一段舒缓的舞厅伦巴后,主持人让参与者们围成圈,一起跳起了欢快的兔子舞。大家手拉手一起蹦蹦



跳跳,欢声笑语中热闹的情绪充盈了整个舞场。

在自由舞会的上半场,参与者可自行邀请舞伴共舞。对此,舞会筹办方还做出一个有趣的规定:男生不可以拒绝女生的邀请。平四、华尔兹、急四,一首首舞曲变换,各个舞种轮番呈现。娴

熟的舞者绕着舞池翩翩起舞,初学的舞者青涩地跟着动作一步一步学。舞会的气氛至此达到了一个小高潮。

休息片刻,下半场的自由舞会在一曲独具异域风情的《欢度新年》后开场。经过上半场的熟悉,大家告别羞涩,开始更大方地邀请舞伴共舞。

时光飞逝,转眼已近8点半。本次舞会以交谊舞为主,同时融合了多个舞种。一阵酷感乐曲中,锋芒FM街舞社登场,动感的舞姿将激情与活力向每个人发射。

最后,大家纷纷上台合影留念,为本次舞会画上了一个圆满的句号。

图片由校团委提供。

为新物种命名“派大星”的华中大女生

本报讯 派大星是谁?凡是看过动画片《海绵宝宝》的人一定不会陌生。但是如今,现实中真的有了一种叫“派大星”的海星!

给这个新物种命名为“派大星”的,正是我校2016届外国语学院毕业生、启明学院生命科学与技术创新基地、iGEM团队成员张睿妍。

3月末,全球权威海洋生物学数据库《世界海洋生物目录》(World Register of Marine Species, WoRMS)发布了2020年度“十大海洋新物种”名单。由海洋二所、上海交通大学、中国科学院海洋研究所科学家团队发表的深海海星新物种 *Astrolirus patricki* (中文名又称“派大星”背板海星)入选了2020年度“十大海洋新物种”名单,这是首次由我国大陆科学家命名并发表的海星生物物种入选名单。

2020年度“十大海洋新物种”由全球海洋科学家提名,从2020年新发现的近2000种海洋新物种中选出了10个最具特色、最为惊奇的新物种。“派大星”能入选,让张睿妍在惊讶之余也非常开心。

“这个海星新种是我们自己采到样品并鉴定发现的,所以我们可以给它命名。”这次之所以给这个新物种起名“派大星”,主要是和它的“习性”有关。

“这个新种有一点比较特殊,它是和海绵生活在一起的。”刚开始研究它时,从小就喜欢看动画片《海绵宝宝》的张睿妍就觉得这一点很有趣。于是,她干脆就给它起名为“派大星”,“刚好它和海绵的关系非常亲密,又是一个海星,用‘派大星’来命名挺有趣的”。

虽然名叫“派大星”,但这个新物种长得和动画片里的派大星一点都不像——作为项链海星家族的一员,它具有7只细长的腕,身体中心的体盘却非常小,整个身体除了骨板几乎没有肉,与动画片里珠圆玉润的派大星相比,显得“瘦骨嶙峋”。

令大家好奇的是,作为一名英语专业的本科生,张睿妍如何会与海洋科学结缘?

原来,张睿妍深受外国语学院个性化自主发展氛围的影响。选修的一门《神经生物学》叩开了她走向生物科学研究的大门,生命中蕴含的奇妙现象让她爱不释手,从此一发不可收拾。

2016年,在了解到生命学院基于启明学院科创团队平台建设的iGEM HUST-China团队正在面向全校招募新成员时,她毫不犹豫地就加入其中。

在这里,她与同学们在实验室里探究如何操作复杂的分子生物学实验,一起探讨如何用英语更专业地做好科创项目的学术海报和口头报告。2016年,张睿妍所在的iGEM HUST-China团队参加国际遗传工程机器设计大赛(iGEM),最终凭借“Signal Filter:基于正反馈的基因表达信号滤波器”获得iGEM大赛国际金奖。同年,她也保送到自然资源部第二海洋研究所深造,成为第二海洋研究所和上海交大联合培养的博士生。

(启明学院 外国语学院)