

校党委常委会暨党委理论学习中心组(扩大)学习会深入推进党史学习教育

本报讯 5月27日,学校召开党委常委会暨党委理论学习中心组(扩大)学习会,深入学习领会习近平总书记关于党史学习教育重要论述,扎实推进学校党史学习教育。校党委书记胡朝荣主持会议。校领导张庆亮、蒋家平、彭凤莲、周新发,校党委委员,各部门、各单位主要负责人和院级党组织负责同志参加学习会。

校党委副书记、校长张庆亮领学了习近平总书记《论中国共产党历史》中篇目《正确认识改革开放前和改革开放后两个历史时期》《知史爱党,知史爱国》。校党委常委、组织部部长季爱新领学了《中国共产党普通高等学校基层组织工作条例》,党委宣传部常务副部长王刚领学了《全国人民代表大会常务委员会关于修改〈中华人民共和国教育法〉的决定》,党委统战部部长王如意领学了《中国共产党统一战线工作条例》。

胡朝荣指出,当前学校党史学习教育工作总体进展较好,呈现出理论学习更加深入、学习氛围更加浓厚、服务师生更加主动、理论成果更加丰硕的特色亮点。下一步要加快解决工作推进不平衡、责任有待压实压紧、特色活动有待凝练、顶层设计有待加强、宣传氛围有待进步等问题和不足。全校各院级党组织、各部门、各单位要提高政治站位,在思想认识上更深一层,立足实际、守正创新,高标准高质量完成学习教育各项任务;要聚焦学习重点,在专题学习上更深一步,学深悟透习近平新时代中国特色社会主义思想,大力加强思政课和思政教师队伍建设和师德师风建设;要坚持统筹推进,在务求实效上更胜一筹,将党史学习教育与巡视整改工作相结合、与“我为师生办实事”实践活动相结合、与“十四五”规划建设相结合,以高质量党建推动学校发展高质量;要压实主体责任,在督促指导上更严一些,加强组织领导和工作调度,切实发挥督查指导作用,大力营造学党史、悟思想、办实事、开新局的浓厚氛围。

会上还对上一次中心组学习会以来重点工作进行了通报,并对下个月学校重点工作作了部署安排。张庆亮对近期重点工作进行了强调。(文/党委宣传部 田超)

学校召开校党委常委会暨意识形态工作领导小组(扩大)会议

本报讯 5月27日,学校召开校党委常委会暨意识形态工作领导小组(扩大)会议,传达学习了上级有关意识形态工作文件精神,研究部署近期学校安全稳定工作。校党委书记胡朝荣主持会议。校领导张庆亮、蒋家平、彭凤莲、周新发,意识形态工作领导小组全体成员,各部门、各单位主要负责人和院级党组织负责同志参加会议。

胡朝荣指出,今年是中国共产党成立100周年,也是“十四五”开局之年,大事多、喜事多、要事多,特殊时间节点多,意识形态领域更加敏感复杂,要充分认识到意识形态工作的极端重要性,提高意识形态工作的警惕性,持续抓、反复抓、抓落实。胡朝荣强调,要提高政治站位,绷紧意识形态斗争这根弦。要充分把握中华民族伟大

复兴战略全局和世界百年未有之大变局这两个大局历史交汇的内核,下好先手棋,打好主动仗,弘扬主旋律,破除负能量,旗帜鲜明地做好新时代意识形态工作,牢牢把握意识形态工作领导权、管理权、话语权,确保学校网络安全、舆论安全、政治安全,切实守好底线。要突出重点,抓好意识形态领域工作。党委主要负责同志要带头抓意识形态工作,把意识形态工作同学校各方面工作紧密结合起来。各院级党组织、各部门各单位要进一步增强政治敏锐性和政治鉴别力,明确工作方向,分清主流支流,齐抓共管、

共同发力,守土有责、守土负责、守土尽责,打好防范化解意识形态领域风险主动仗,切实维护好学校的意识形态安全。要扛起重任,确保安全稳定。要牢牢坚持党性原则,增强阵地意识,担负起政治责任和领导责任。坚持一把手抓、抓一把手,各级党组织和党员领导干部要强化政治担当,压实主体责任,把党的意识形态工作牢牢抓在手上,切实将党管意识形态落到实处。做到知责于心、担责于身、履责于行,牢牢掌握意识形态工作领导权主动权,切实维护校园政治安全与和谐稳定。(文/党委宣传部 张春光)

共青团安徽师范大学第十二次代表大会胜利召开

本报讯 5月29日,共青团安徽师范大学第十二次代表大会在天津校区理科大楼报告厅胜利召开。团安徽省委副书记杨正、校党委书记胡朝荣出席大会开幕式并讲话。校党委副书记、校长张庆亮,校领导蒋家平、朱家存、陆林、周新发,校党委常委季爱新、胡靖、曾黎明、周端明,团安徽省委学校部部长卢蓉,团芜湖市委副书记陶涛,学校有关部门主要负责人,各学院党委书记、副书记等出席开幕式。

杨正代表团安徽省委向大会的胜利召开表示热烈的祝贺,向全校广大团员青年致以诚挚的问候和良好的祝愿,充分肯定了近年来安徽师范大学团组织在各方面取得了显著成绩。杨正希望广大团员青年牢记习近平总书记的谆谆教诲,始终坚定理想信念,着力锤炼高尚品格;希望学校各级团组织高举旗帜跟党走,奋发有为立新功。

胡朝荣代表学校向大会的胜利召开表示热烈祝贺,向全校团员青年和广大同学致以亲切的问候,并充分肯定了近年来学校共青团在全力服务高素质人才培养和高水平大学建设中取得的显著成效。胡朝荣强调,全校各级团组织要牢记初心使命,坚定推进改革,认真履职尽责;广大共青团干部要忠诚党的事业,真正成为广大团员青年信得过、靠得住、离不开的贴心人;全校各级党组织要为广大青年成长成才、创新创造、建功立业做好服务保障,为团干部提供锻炼才干、提高能力的舞台。

开幕式上,陶涛代表团芜湖市委致辞,大会副秘书长廖仲明致开幕词。大会听取、审议并通过了汪凯代表学校第十一届团委作的题为《铭记历史跟党走 接续奋斗新征程中书写青春华章》的工作报告。大会选举产生了23名学校第十二届团委委员。闭幕式后,召开了共青团安徽师范大学第十二届委员会第一次会议,选举产生了学校第十二届团委常务委员、书记、副书记。

为激发团员青年主人翁精神和爱校荣校意识,本次团代会还开展了提案征集工作。会议期间,与会领导嘉宾还参观了《奋进的师大青年——安徽师范大学共青团工作风采展(2015-2021)》。(文/校团委 宁嘉惠 陈晓)

文科综合楼开工奠基仪式举行



图片新闻

4月30日上午,学校举行文科综合楼工程奠基仪式。校领导张庆亮、朱家存、陆林、彭凤莲及学校有关部门、施工单位、监理单位、设计单位领导嘉宾共同出席奠基仪式。图为各位领导移步奠基石旁,共同拿起彩锹,扬土培基,祝愿文科综合楼工程一切顺利,早日落成。

师大快讯

【各学院】“五四”前夕,团安徽省委集中表彰了一批优秀集体和个人。我校物电学院时域天体物理研究团队获评第24届“安徽青年五四奖章集体”。体育学院团委书记黄彦铮荣获“安徽省优秀共青团干部”称号,体育学院2018级运动训练专业本科生谭强荣获“安徽省十佳大学生”称号,历史学院2018级中国史专业研究生韩雪、地理与旅游学院2018级工商管理专业研究生王阳、新闻与传播学院2018级摄影专业本科生潘志成荣获“安徽省百优大学生”称号。

【音乐学院】我校师生获第十三届音乐金钟奖安徽赛区决赛金、银、铜奖。4月29日,第十三届中国音乐金钟奖声乐比赛安徽赛区选拔赛(决赛)在合肥师范学院音乐厅举行。我校青年教师姜乾乾获得美声组金奖(第一名)、2018级硕士研究生罗静获民族组银奖、青年教师单泓斐获民族组铜奖(第一名)。

【计算机与信息学院】5月5日至6日,2021ACF第四届江淮信息技术发展论坛在我校召开。论坛由安徽省计算机学会主办,安徽师范大学、中国科学技术大学智慧城市研究院(芜湖)共同承办。论坛邀请陈国良院士、孙凝晖院士、北京大学、清华大学等近百名专家学者参加。

【美术学院、新闻与传播学院】我校三位教师入选安徽省优秀青年文艺工作者“551”选拔培养计划。近日,安徽省优秀青年文艺工作者“551”选拔培养计划评选结果公布,我校美术学院绘画专业教师王屹、书法专业教师公丕

普、新闻与传播学院摄影专业教师李化来三人入选,是全省唯一在三个不同文艺门类皆有入选的高校。

【数学与应用数学专业】陶雅和2018级软件工程专业学生宋知时组成的开启奇点队荣获第十一届全国大学生市场调查与分析大赛国家二等奖,2018级统计学专业学生杨璐璐、张道俊、白虹霞、尹悦和2018级软件工程专业学生邢文贺组成的叮咚队荣获第十一届全国大学生市场调查与分析大赛国家一等奖,这是我校在该赛事首次获得国家一等奖,同时也是我校第三次荣获最佳组织奖。

【中 来校】本报讯 5月8日上午,我校80级历史系校友、中国社会科学院古代史研究所所长、研究员、博士生导师卜宪群来校作题为《夔伦攸叙与守正创新——中国传统国家制度和治理体系与新时代治国理政》的党史学习教育专题辅导报告。校党委书记胡朝荣主持报告会。在校校领导、中层干部、各民主党派代表、校党史学习教育指导组成员、全体思政教师、专兼职辅导员和师生党员代表400余人参加报告会。

卜宪群结合长期的理论思考和实践研究,围绕“中国传统国家制度和治理体系与新时代治国理政”这一主题,深刻解读了中国特色社会主义和中国传统国家制度与治理体系间存在的内在逻辑关系,科学分析了中国传统国家制度和治理体系的特点,并就如何将中国特色社会主义和中国传统国家制度与治理体系结合起来进行了详细阐述。卜宪群指出,党的十八大以来,习近平新时代中国特色社会主义思想将中国特色社会主义形成的历史逻辑,极大地深化了对中国特色社会主义发展道路的历史认识,开辟了中国特色社会主义理论与实践的新境界。这一重要思想,是当代马克思主义中国化的最新成果,不仅揭示了中国特色社会主义的深厚底蕴,更推动了古老的中华文明进入了崭新的新时代。卜宪群强调,十八大以来,以习近平同志为核心的党中央在治国理政的措施上取得了巨大的成绩,我们已经实现了两个100年目标的第一个100年,实践证明,我们只有坚持马克思主义唯物史观理论,坚持中国共产党的领导,坚持科学社会主义与中国实际相结合,才能真正发挥中华文明的优秀。

胡朝荣在总结讲话中指出,全校上下要把学习贯彻习近平总书记关于治国理政的重要论述,与正在开展的党史学习教育紧密结合起来,不断把习近平新时代中国特色社会主义思想学习宣传贯彻引向深入。要在政治站位上再高一些,深入开展党史学习教育。全校各级领导干部要深刻把握习近平总书记关于治国理政重要论述的时代内涵,从践行“两个维护”的政治高度深刻认识开展党史学习教育的重大意义,把党史学习教育作为当前首要政治任务抓紧抓实抓好,学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,做到学党史、悟思想、办实事、开新局,进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要在理论上更深一些,深入推进党史学习教育入脑入心。各级领导干部要发扬马克思主义优良学风,先学一步、学深一层,努力在党史学习教育上走在前列、当好示范,带动广大党员群众深入学习。要在为师生办实事上更实一些,扎实推进党史学习教育走深走实。扎实开展“我为师生办实事”实践活动,进一步强化以师生为本的发展理念,将开展党史学习教育与解决师生实际问题、改善办学环境、提升服务保障紧密结合,用心用情用力解决师生“急难愁盼”问题,不断增强师生的获得感幸福感。要在统筹结合上更紧一些,确保党史学习教育取得实效。全体党员干部要严格按照中央和省委的部署,认真抓好各项工作落实,注重统筹结合,着力把学党史、抓整改、正作风融会贯通,一体推进党史学习教育与学校其他工作深度融合,切实做到“两手抓、两不误、两促进”,推动学校“十四五”事业发展开好局、起好步,以优异成绩喜迎中国共产党成立100周年!(文/党委宣传部 王哲谦)

学校扎实推进师生新冠疫苗接种工作

本报讯 为积极有效应对新冠肺炎疫情蔓延流行的威胁,降低感染风险,保障师生生命安全和身体健康,维护校园正常教学工作秩序,春季学期开学以来,按照国家、全省和芜湖市新冠病毒疫苗接种工作整体部署,我校扎实推进师生新冠疫苗接种工作。截至5月23日,我校师生累计集中接种新冠疫苗25030剂次,其中第一剂次21927人、第二剂次3103人,第一剂次接种率达67.59%。

【学校】深切关怀,保障师生安全。5月11日,校党委书记胡朝荣等校领导在校防控办有关负责同志的陪同下,前往中医院疫苗接种一线看望广大师生,与医院负责同志深入交流当前疫苗接种情况,并同师生一道,现场接种新冠疫苗。4月27日,校党委副书记、校长张庆亮出席学校疫情防控工作会议,要求全校上下进一步抓紧抓实疫情防控,按照省市统一调度,有力推进师生疫苗接种工作。蒋家平副书记、陆林副校长多次亲自调度疫苗接种工作。防控办、校医院在接种现场安排专人对师生答疑解惑,协助院方处理突发情况。

【主动服务,展现师大风采】接种现场,在医务人员志愿者的引导下,我校师生佩戴口罩、手持身份证、扫描健康码,依次排队入场接种疫苗。为助力属地接种工作,校医院每天抽调2-3名医护人员参与海螺医院接种工作。化材学院遴选30名学生组成“化材先锋”党员志愿服务队,开展了为期40天的志愿服务工作,协助海螺医院做好新冠病毒疫苗接种信息登记、人员引导、卫生消毒等工作,志愿服务队每天自8点工作至下午5点,日均登记人员信息约1800人次。(文/校防控办)

我校在全国第六届大学生艺术展演中喜获9项大奖

本报讯 5月6日-13日,全国第六届大学生艺术展演活动在四川省成都市举行,我校师生创作的黄梅戏小品《一堂网课》、配乐诗朗诵《寂静的力量》以及大学生艺术教育工作坊项目“徽州三雕”荣获全国第六届大学生艺术展演一等奖并亮相现场展演,合唱《溜溜摘,隔不断的爱》、高校美育改革创新优秀案例《构建高校中华优秀传统文化传承创新体系——安徽师范大学“徽州三雕”美育举措实施纪要》荣获全国二等奖,器乐合奏《前奏乐“飘飘荡荡荡”——为管弦乐队与黄梅戏唱腔而作》、群舞《小岗·小康》荣获全国三等奖,《一堂网课》荣获优秀创作奖,学校荣获优秀组织奖,这是我校参加此项赛事以来取得的最好成绩。四川省副省长罗强、教育部体卫艺司司长王登峰等走访我校徽州三雕工作坊展厅,安徽省教育厅二级巡视员李炳银、体卫艺处处长卢鹏等在成都看望慰问我校参展师生,校党委常委、副校长陆林,校党委常委、教务处处长周瑞明等陪同看望师生,观摩现场展演系列活动,并赴四川大学、四川音乐学院进行工作调研。



全国大学生艺术展演是安徽省确定的A类学科竞赛。本届展演活动以“奋斗·创新·奉献”为主题,由教育部和四川省人民政府主办。全国31个省(区、市)、新疆兵团和香港特区、澳门特区198所高校的6800余名参演师生齐聚成都参赛。我校高度重视全国第六届大学生艺术展演参赛工作,在教务处统筹协调下,音乐学院、美术学院、新闻与传播学院、体育学院、文学院、校团委(大学生艺术教育中心)等单位分别组织编创或征集了各类艺术节目(作品)100余件,60余名专业教师指导学生完善作品。艺术表演类节目的演员选拔和集训也克服了疫情常态化防控的困难,得到了总务处、保卫处以及全校各学院的大力支持,参与学生600余人次。现场展演期间,我校参展代表在各项活动中表现突出,充分展示了当代大学生与中国共产党同行、与祖国同行、与人民同行、与时代同行、与梦想同行的信念和昂扬奋进的精神风貌,以实际行动向党100周年献礼。

(文/教务处 校团委)

一颗红心永向党

四度春风化绸缪 粉笔无言写春秋

记老党员钱伯毅教授的峥嵘岁月



钱伯毅教授,一位可亲又令人尊敬的老师。”
师者道流学,育人有妙方
 作为师者,他传道授业解惑,以自己的人格魅力与教学技巧感染一辈又一辈的学生,为新中国教育事业做出了重要贡献,也为新中国的教育建设输送了大批人才。
 从1956年开始参加工作,到1993年退休;从安徽师范学院,到皖南大学,再到安徽师范大学教育系。他这一生,始终离不开“教书育人”这四个字。
 钱伯毅始终认为,要想真正成为一位好老师,必须对自己执教的专业的极大的兴趣,这是深入研究的前提。只有这样才能把课讲得充实生动。他独特的教学风格,严谨认真的治学态度,无一不对学生们产生深远的影响。

四十年筚路蓝缕,以启山林,兴教为本;四十年笃学不移,抚育后生,薪火相传。如今,安徽师范大学成长为新时代中国教育事业发展的高地,她的熠熠生辉离不开莘莘学子和衷共济,更离不开为教育人才培养事业奋斗终生、鞠躬尽瘁的前辈之师。(生平简介:钱伯毅同志,男,江苏无锡人,1932年7月出生,中共党员,1951年始就读于华东师范大学,1956年从事教育工作,先后在安徽师范学院、皖南大学、安徽师范大学任教,退休后仍坚持授课,直至1999年。2017年1月逝世,享年86岁。)

师者道流学,润物细无声
 “曾经的岁月是一部书卷,默读着,回味无穷。”钱老在每年赠予学生的自制贺卡中娓娓道流年,笔墨下却仍透着当初从教的初心和信念:“一朝入皖任教,数十年献身教育,矢志不渝。”
 上世纪五十年代,钱伯毅所在的教育史研究班因苏联专家奉调回国,提前了毕业工作分配。作为一名光荣的中国共产党党员,他义无反顾接受国家安排,欣然走上人民教育岗位,而这,便是四十余载光阴。
 四十年来,他教学准备充分、认真严谨、风趣幽默,能够把抽象的教学理论和基础教育有机结合在一起;四十年来,他在课程教学中不仅仅传授知识,同时也教导学生如何做,用自己真挚情感去教书育人;四十年来,他坚持马克思主义教学观,把辩证唯物论的思想融入专业课程中去,这是他最好的课程思政。

钱伯毅先生的学生、学校发展规划处处长桑青松教授如此评价道:“有教育情怀,非常关爱学生,在我的心目中,他始终是一个和

蔼可亲又令人尊敬的老师。”
师者道流学,育人有妙方
 作为师者,他传道授业解惑,以自己的人格魅力与教学技巧感染一辈又一辈的学生,为新中国教育事业做出了重要贡献,也为新中国的教育建设输送了大批人才。
 从1956年开始参加工作,到1993年退休;从安徽师范学院,到皖南大学,再到安徽师范大学教育系。他这一生,始终离不开“教书育人”这四个字。
 钱伯毅始终认为,要想真正成为一位好老师,必须对自己执教的专业的极大的兴趣,这是深入研究的前提。只有这样才能把课讲得充实生动。他独特的教学风格,严谨认真的治学态度,无一不对学生们产生深远的影响。

他的同窗说:“诲学两不厌,孜孜乃求真。为师且为范,敬业又乐群。鞠躬为学子,尽瘁为人民。”
 他的学生说:“老师理论教学中包含着做人之道,反映了教书育人的特征,能旁征博引,古今中外无所不及。”
 他却表白:“红烛泪未尽,春蚕系犹存。夕阳生余晖,映照旧讲台。”
师者父母心,桃李满园香
 “旧照再端详,为师者已入暮年。”流年飞逝,初心犹在。每当回想起自己的学生,钱老在贺卡中仍激动的写道:“祝愿他们人人奋发图强,去各自的岗位作出更大的成绩与贡献。”
 桃李不言,下自成蹊。从青春上岗到如今桃李天下,教育是钱伯毅用灵魂去坚持的事业。他全心守护一代代学生成长,学生的成才是他四十多载光阴留下最令人安心的证明。
 霖雨万千培育桃李总是春风,岁月四顾定格杏坛终成无言。2007年,徜徉在南湖革命纪念馆旁,钱老在红船边接受党史教育、重温入党誓词,抚今思昔,感慨万千的写道:“为祖国培育人才,桃李芬芳春满园是我之憧憬,现在可以说憧憬与愿望终于实现了。”
 以钱伯毅为代表的老教师曾经为安徽师范大学的发展建设做出重要贡献,为新中国教育事业的发展、人才培养做出了青春。师大广大师生定将不忘教育初心,勇担育人使命,共谱复兴华章。
 (文/党委宣传部实习生 方杰 吴浩冉)

幕后芳华·大学生艺术展演的背后

《徽州三雕》

郭兵要:
 在我看来,我们项目现场展演的效果总体而言还是很不错的,以徽州文化为底蕴,极具地方特色。“徽州三雕工作坊”的现场展演和别的项目以海报等形式的展出不同,我们是以实物为主,有现场体验课,很受观众的欢迎和喜欢,前来体验的人络绎不绝。我记得当时有一个来自外地的小朋友,一个人在那排队想体验雕刻,他或许不懂什么是“徽州三雕”,但他一定很喜欢这门手艺;有一个志愿者大学生,展演三天,她每天都来,还亲手雕刻了一个小作品;还有一个七十多岁的老爷子,告诉我们他很喜欢徽州三雕,经常到安徽这边来,体验地方特色,后来我们送了他一个“小狮子”雕刻。同时,我们的项目也得到了现场专家们的一致好评,这是对我们的付出的认可和肯定。
 “徽州三雕工作坊”自2012年启动,是一个主要面向非美术类专业人群传承中华优秀传统文化的项目,涉及到小学、中学地区的人群,还有像咱们学校的非美术类专业的学生。在项目推进过程中其实有困难,如何向非专业人群传播老祖宗留下的文化等问题都需要我们琢磨。但同时也清楚地记得我们在向小朋友们介绍“徽州三雕”时他们兴致勃勃的面庞。兴趣是最好的老师,让学生们动手去做、从各个方面去调研,了解它热爱

它,我们的项目才能持续性推进。学校在传承三雕文化方面可以多设置一些陈列馆、工作坊,保障场地需求。同时,通过数字化技术记录一些难以保存的作品,以新媒体的方式做好宣传特色文化工作,让更多的学生了解。

林恩迎:
 我校“徽州三雕工作坊”于2012年启动,2018年入选教育部首批中华优秀传统文化传承基地,前不久在全国第六届大学生艺术展演中获得一等奖。这一路走来,最深的体会就是三个字:不容易,但当看到辛苦创作和劳动后收获的成果时,内心的欣喜也是无法抑制的。

徽州三雕工作坊项目的作品亮点就是系列丰富,做有深度有创意的继承创新设计。其比赛也分为三个重点:工作室的发展机制和生长系统、传承、创新、应用,以及对传统文化的弘扬和推广。

通过此次比赛,我们深刻体会到了中华传统文化的魅力。从工艺美术的角度看,我认为徽文化就是“精工开物。”咱们师大在徽文化的中央,衔接皖南和皖北,太多优秀徽学文化需要

我们去发掘与整理。而今传统徽学文化系统还有很大一块领域未闭合,这也成为了我们这代师生肩负的责任和使命。在当下同学们心中,传统文化是一种严肃、距离和过时的印象,所以如何恢复传统和有趣、传统和致用、传统和时尚的关系就是我们的学习重点。传承有效方式并开发利用,做到喜闻乐见是非常难能可贵的事,更是一种可持续发展的继承举措。为达到这一目标,我们的学生应不忘初心,多出精品,做有效率的设计,实现课上与课下实践的有机结合。



《寂静的力量》

杨穆龙:
 在本届全国大学生艺术展演活动上,我校获奖数量和等次都有了历史性突破。由戴老师和我共同指导的配乐诗朗诵《寂静的力量》作为非专业组能够与专业组同台竞技并取得全国一等奖的好成绩也是令人十分欣喜。虽然这次比赛让我们学校在这一方面的影响力和知名度得到提升,但在高兴的同时我们也要更加注重大学生艺术教育工作的开展,要注意与一些985、211院校间存在的差距,鼓励更多的师大学子参与进来。

与此同时,我们也不能够妄自尊大。从我参与指导的作品《寂静的力量》来看,这两位表演的同学可以说是经验丰富并且专业水平很高。男生是很早就开始接触到朗诵,女生虽然是“临危受命”,但在爽快答应后便急忙从四川家中返回校园参与培训,她的认真负责与迎难而上的精神也是非常令我感动的。

大学生参与艺术活动能够更好的促进“德智体美劳”全面发展,我们应当鼓励同学们多多参与,在专业性上提高,在积极性上提升,在多样性上在拓展,在培养自己艺术细胞的同时也能为咱们师大添光溢彩!

戴和圣:
 2020年是极不平凡的一年。刘凯老师的原创诗歌《寂静的力量》,正是歌颂了疫情防控期间我国广大人民群众自觉响应党和政府的号召,为打赢疫情防控阻击战付出的巨大努力和做出的巨大贡献,寂静之中展现出磅礴的人民力量。我们选择通过朗诵的方式对诗歌中蕴含的情感进行演绎,是希望通过这种形式,向所有平凡英雄致敬,向伟大的抗疫精神致敬。

在这次展演中,最让我骄傲的是两位同学以饱满的精神状态和生动的舞台表演充分诠释了作品的主题意蕴,充分展示了当代大学生与中国共产党同行、与祖国同行、与人民同行、与时代同行、与梦想同行的信念和昂扬奋进的精神风貌。

文学院的院训是“文以载道,学以化人”,如何用文化去感染人,用艺术去陶冶人是我们一直思

考和探索的。长期以来文学院高度重视文化育人工作,坚持以美育人、以美化人、以美培元。通过这次展演,我们更加坚定要用艺术陶冶情操、塑造美好心灵,引导广大师生有信仰、有情怀、有担当。



《一堂网课》

张虹:
 在筹划大学生艺术展演节目之初,我的设想是排演一出经典剧目作为报送作品,但是学校有经验的老师指出,我们非艺术类院校在演技上和其他专业院校相比是不占优势的,所以要靠优质的内容取胜,并提出了作品原创的建议。之后我又联想到在去年的大学生艺术展演后专家强调的“不忘特色”,提出的“三贴近原则”(即贴近校园、贴近时代、贴近生活)。遵照三贴近原则,结合省域特色,联系疫情背景和同学生活,排演黄梅戏小品《一堂网课》的设想就这样诞生了。

在这个作品背后有许多故事。首先,受疫情影响,这次演员的选拔采取了从未尝试过的线上形式。另外,因为我们的演员都没有黄梅戏基础,所以为了这个作品我们团队特地赶赴安徽请专业人士编写剧本、谱曲、教演员唱腔,力求效果最佳。在整个作品的排练、展演过程中,学校在人力、财力方面给了团队大力支持,不仅提供了展示的平台,还为此次展演拨了专项资金。正是因为有了学校的支持与全团队的协作,《一堂网课》才能作为“一道好菜”呈现在大家面前。

在展演中也不难发现各地的参演团队都非常重视“特色”,河南的节目与豫剧有关,宁夏的学校

讲述红军故事。我想这也是我校的黄梅戏小品能够在众多作品中脱颖而出的重要原因之一——展现了安徽省、属于学生的特色。

陈晓:
 对于《一堂网课》中呈现的同学们的生活场景,我相信大家都是感同身受的。艺术来源于生活,我们这个黄梅戏小品就是取材自生活。

因为整个疫情期间我们也是第一次切身地认识到了,其实网络可以在我们的学习和工作中发挥巨大的作用。通过网络可以授课,师生可以实现云端互动;在工作中,我们也发现通过网络开会的确可以省时省力,远距离的信息传输也为我们提供了方便。我们是第一次这么深刻地体会到了现代技术尤其是互联网带给我们生活的便捷。

作为这个小品的指导老师,我希望能够传达给同学们的是一种坚毅的品格。不论是作品本身的剧情还是前期的创作过程,都体现了这样一种品质——遇到困难

难,迎难而上,不退缩、不气馁。在小品的创作过程中,我们或多或少地遇到了一些问题,但我们积极地寻求解决的办法,不断打磨作品,最终也取得了不错的成绩。

因此,我希望这个作品不仅能够让同学们身临其境,还能够让同学们继续发扬坚毅刻苦的精神。(文/魏诺 郎天妍 邵宇萌 张睿睿 邓玛丽 杨卓燕)



学生采访

文学院 余微微:
 本次我参演的作品《寂静的力量》歌颂了每一份平凡的力量为疫情防控做出的贡献。在朗诵时,最让我感动的是那句“这寂静的力量叫中国百姓”,疫情最严重的时候,在党的领导下,中国人民做出了本分分居家隔离。我想对疫情间每一个做出贡献的人说辛苦了,如今山河无恙,人民安康,你们都是中国的英雄!

本次艺术展演的规模之大,水平之高,令我惊叹。36个省市的1000多所高校同台竞技,共享艺术盛宴,对我来说是非常美妙的经历。我从真切地感受到了中国青年的风采,参赛的大学生们做到了用艺术装饰梦想,用创新复兴中华。另外在演出过程中,我们其实遇到了不少挑战,如彩排时的突发状况,赛前排练时的场地问题等,但在指导老师的帮助与鼓励下我们都克服了过来。从去年3月到本次表演,不管是学校还是各个学院都全力支持,体现了师大对美育教育的重视,可谓以美启智,以美感人。同时,作品《寂静的力量》展示了师大学子的专业能力,流露出师大学子们怀大爱之心来感知每一份渺小力量的愿望。

美术学院 陈如意:
 全国第六届大学生艺术展演是全国最盛大的艺术展演活动,我很荣幸参与了现场展演并获奖。当初我在老师的推荐下进入了工作坊,进入工作坊后就被徽州三雕的历史文化底蕴和工作坊浓厚的学习氛围深深吸引。在团队里,我做的是徽州三雕活体文创部分,从资料收集到创意发挥,我遇到了种种困难,比如“如何更有新意地将徽州三雕元素融入文创产品中。”在遇到困难后,我坚

持与困难进行对抗,不断转换思维,与团队的同学们一起思考,进行思维碰撞,再加上老师的及时指导,最终顺利完成了文创产品的创意设计与制作。不过在我心里,一个人的力量远小于团队的力量。在工作坊学习和参赛过程中,印象最深刻的就是在老师指导下和团队同学一起做皮雕包。从设计到制作,每一个图案,每一处雕刻,每一针每一线,都是亲手制作的。这让我学会了做事耐心、细心和恒心,但更多地是体会到了团队的力量。回想那段在工作坊一起学习的日子,这些可靠可信的小伙伴,让我感受到了集体之间的真诚、融洽与深深的凝聚力——一群人,一件事,一起努力,一起成长。

最后,希望越来越多的人加入到这个集体中,希望我们都能够不忘初心,朝着好的方向继续前进!

新闻与传播学院 徐惟依:
 《一堂网课》是一个将疫情期间同学们的生活场景生动还原出来的黄梅戏小品,以疫情期间居家隔离上网课为背景,以黄梅戏唱曲的形式将人物形象表现出来。我在平时排练时经常将表演和平时生活结合起来,会让我更好的把握小品中人物的情感,做到眼神聚焦,融入到小品中去。

在得知自己的团队获得全国第六届大学生艺术展演一等奖时,我的心

情“倍儿爽”,因为我的努力有了回报,汗水浇灌出了花朵。非常感谢指导老师还有学校:张虹老师为了让我们更好地进入状态,经常通过玩游戏让我们放松心情,哪怕排练效果不佳,也依旧非常温柔的安慰我们、鼓励我们;学校对我们的照顾也是面面俱到,提供优良的表演场地和环境,请了专业的团队为我们录制,在去成都参加大学生艺术展演时的硬件支持也很到位。成都的展演也留给了我很多深刻的回忆,尤其是当我看到起早贪黑为展演做准备的志愿者和工作人员,觉得很感动、很敬佩。没有他们后台的默默努力,就没有我们台前的精彩表演,大家都值得被赞颂!

(文/郎天妍 魏诺 邓玛丽 邵宇萌 汪倩倩 刘久玉)



解码精神谱系 彰显真理力量

作者:沈寶石



马克思主义学院党史学习教育宣讲团首席专家路丙辉教授以《百年“船”承，千秋伟业》为题为学生宣讲团进行专题培训。

安徽师范大学充分发挥全国重点马克思主义学院、中国特色社会主义理论研究中心优势,组建党史学习教育师生宣讲团,广泛开展理论宣讲,注重理论研究阐释,加强红色资源历史研究,推动党史学习教育走深走实。

安徽师范大学组建党史学习教育师生宣讲团,联合芜湖市委宣传部,建立校市联合党史宣讲模式,共同打造优质微视频,并联合走进芜湖市红色教育基地,开展理论学习与体验相融合的宣讲活动,提升党史学习教育效果。

宣讲团立足校园、深入基层、面向社会,以党校、班级、团支部和社区街道为阵地,通过“理论+宣讲”“理论+观影”“理论+参观革命基地”等形式,开展集中式、菜单式和互动式学党史主题宣讲。目前已赴王稼祥纪念馆、芜湖边防站等地开展理论宣讲100余场,听众2万余人次。

党史学习教育宣讲团还组建5支“党史先锋宣讲团”,将宣讲活动送到行业基层、企业生产车间一线,组织开展“先锋进企业”宣讲活动40余场,参与学习的企业一线员工4000余人,让党史学习教育深入基层一线,飞入寻常百姓家。

依托安徽省“中特基地”、马克思主义研究中心、“新思想”研究中心等高端研究平台,安徽师范大学加强理论研究阐释,

开展百年党史专题研究、马克思主义新闻观研究和具有安徽地方特色的“革命精神安徽谱系”理论研究。

党史学习教育开展以来,该校已举办专题学术研讨会30余场次,在光明日报、学习时报、中国教育报、中国科学报、安徽日报等主流报刊发表理论文章30余篇。中国教育报还深入报道了安徽师范大学新闻与传播学院马克思主义新闻观人才培养模式。

安徽师范大学加强安徽本土红色资源历史研究,该校学报微信公众号分期推送由本校教授撰写的《皖南事变前新四军的发展》《略论皖南事变前新四军的抗日游击战争》《皖南事变后新四军的党建工作》等“四史”研究文章,重温党的光辉历史,牢记党和军队的丰功伟绩,感悟真理的力量,坚定理想信念,永葆奋斗精神。

马克思主义学院本科生在学院专业教师指导下,积极开展红色精神传承情况调研,发放问卷5000余份,组织70人次访谈,同时开展大数据信息挖掘,在此基础上撰写了3万余字的《建党百年红色精神传承的历史分析与实证研究》。在第十七届“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛红色专项活动中,该校选送的两项作品获三等奖。

(转载自《安徽日报》2021年5月25日头版)

这个“五四”不一young

编者按

“革命者只能站着死”,只此一句,却将革命年代的热血青年们九死无悔的坚定体现得淋漓尽致。而这种火一样的激情和铁一般的意志却代代相传,历久弥新。而今,中国共产党即将迎来百年华诞,回顾百年来的光辉历程,追忆先辈筚路蓝缕的奋斗史,我们青年一代同上一堂思政大课,忆苦思甜,再次体会风雨艰辛,更能珍惜这来之不易的太平盛世。百川归海,天地重开;英雄少年,振兴时代。百年中华梦,梦想犹在,擎旗有我,初心不改。

教师专访

生态与环境学院 朱濛老师:

青年是社会中最有生命力的力量,也是民族的希望、祖国的未来。大学作为人生发展的重要阶段,是人生观、思想观与价值观形成的关键时期。

本科就读于安徽师范大学的朱濛老师回忆道,四年的学习经历里,她认识了很多优秀的同学,也发现了自己的不足。在学校良好学习氛围的影响下,她最终以专业课第一的成绩被保送,开始了自己的硕博连续生涯。在导师的影响下,朱老师立志继承并弘扬育人理念。

从当初坐在台下的学生,到如今站在讲台上的教师,朱老师与学生群体一直保持着紧密的联系。在她眼中,

青年学生们思维独立,可塑性较强。国家的希望在青年,民族的未来在青年。在自我认识、专业技能、社会认识方面取得成就。

为激励同学们不负青春,不负使命,朱濛老师提出了期望:青年首先要正确认识“小我”与“大我”的关系,将个人的梦想融入国家、民族的梦想中,立志为民族的伟大复兴做贡献;其次,要提升专业素养,练就过硬本领,为今后创造幸福生活和建设强盛国家打下坚实基础;最后,要锤炼脚踏实地的品格,养成锲而不舍的精神,少一点浮躁、多一些沉稳,少一点空想、多一份行动,刻苦学习,勤于实践,努力成为有理想、有本领、有担当的时代新人。

文学院 吴怀志老师:

近期,电视剧《觉醒年代》热播,引发了我校师生

对于该剧以及自身发展和国家命运的探讨。来自文学院的吴怀志老师说,他在观看此剧后,感触颇深。他认为该剧将历史的抽象线索形象化,有助于人们感受历史脉搏与党史人物的魅力,了解如今盛况的来之不易。

回顾大学时代,吴老师说,上世纪八十年代初的大学生活与如今相差很大。那时大家思想相对统一,同学们学习的劲头比较足。后期,受社会经商风气影响,有些同学在校内做起生意,这在当时看来是背离传统的。但如今,师生对于这种现象已经习以为常,这可以说从某些方面折射出了社会的巨大变化。

谈及当代青年人,吴老师说,他认为他们是充满希望的一代。与老一辈相比,他们的受教育水平更高,思想更为多元,更具有担当精神。在关乎国家建设的重要岗位

上,他们懂得顺应时代发展的潮流,在坚守中注重创新。比如在抗击疫情期间,大量的年轻人为了抗疫做出了属于青年一代的独特贡献。又如在这次的火星登陆项目中,攻关人员平均年龄仅三十多岁。其实,当今的许多重要岗位都逐渐“年轻化”,这一趋势正发展为不可阻挡的历史潮流。相信在一代又一代人的不懈努力下,我们国家必将朝着更好的方向迈进,从而早日实现中华民族伟大复兴的中国梦。

吴老师相信,同学们能够亲手创造出一个更加美好的未来,同时,他也给了同学们一些建议:青年一代应当不断增强责任感。就个体来说,青春是自己整个人生的奠基时期;就国家和民族来说,国家富强,民族复兴,都和青年一代息息相关。

(文/来珂维 史锦煜)

学生采访

18级思想政治教育 郑雨嫣:

18级思想政治教育专业的郑雨嫣是第十二届的“自强之星”之一。她表示,自强之星可以引导和激励家庭经济困难的学生逆境拼搏,自立自强,是党和国家以及学校对于贫困学子激励与关爱的体现。郑雨嫣同学学习成绩优异,曾获院“十佳大学生”,“互联网+”大学生创新创业大赛院级一等奖,曾获全国大学生英语竞赛校二等奖等。

同时,她也是第七届“爱暖师大”的优秀青年志愿者。2020年春节假期,她作为社区疫情防控志愿者,为小区居民登记出入信息、测量体温,向居民普及疫情防控知识。暑期,连日的暴雨导致郑雨嫣家乡水位急速上涨。

在河水突破警戒水位后,她又参加抗洪抢险,顶着大雨,打着手电,挨家挨户通知紧急转移,帮助有困难困难群众搬运行李。随后又去防汛堤坝进行每天八小时的大堤值班巡逻,并与其他志愿者做好充分的后勤保障。

郑雨嫣对未来有清晰的规划。学习上,她将继续努力学习,为未来的发展打下更好的基础;生活上,她以实现独立为目标;社会实践上,她将继续投身校内外各种活动,在社会实践中成长与奉献。“我认为我们青年一代要志存高远,时刻谨记着时代和民族赋予我们的使命,在各自的岗位上做出属于我们的或大或小的贡献。”

17级汉语言文学(卓越语文) 李明:

李明在刚入学时就加入了“五四爱心学校”社团,并参加了长期支教,他认为这既能利用有限的时间为他人多做

一点事情,又能磨炼专业技能,可以说是在支教的过程中完成了双向成长。

谈到学院最近正在筹备的暑期社会实践,李明向我们介绍了他以不同方式参与了四年的团队——“青春孝行”。对于他来说,这支团队是有特殊意义的,一方面是因为回到自己的家乡贫困村进行支教,另一方面是强调了传统文化中的孝道。值得一提的是,“青春孝行”实践项目获得了第五届志愿服务项目大赛银奖。

李明不仅积极入党,还任职了院学生会主席与校社联主席等,对此他表示,无论是过去还是现在,他从来都不觉得自己是个优秀的人,因为总能看到很多更优秀的人在不停地努力,他也是跟着前人的脚步不断前进。对于李明来说,毕业在即,关于未来,他用朴实的话语诉说自己想法:“未来一年好好教书、好好学习、好好成长,

研究生期间努力补充专业知识,为未来成为一名四有好老师奋斗。”

今年是中国共产党成立100周年,我国开启了全面建设社会主义现代化国家新征程。习近平总书记在清华大学考察时说:“广大青年要肩负历史使命,坚定前进信心,立大志、明大德、成大才、担大任,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,让青春在为祖国、为民族、为人民、为人类的不懈奋斗中绽放绚丽之花。”对此,李明分享了自己的感悟:青年人作为这个时代的中流砥柱,要能经得起磨炼。落到每一个青年大学生身上,就是要能从所学专业 and 日常生活中不断提升,培养自己的核心竞争力,迷茫和失落不可避免,但只要知道了心之所向,便素履以往,不畏风雨,砥砺前行。

(文/方乙婷 梅邱雅)

同上一堂思政大课

【党史】

4月24日,由教育部社科司与人民网联合举办“同上‘四史’思政大课”活动第一课“同上党史思政大课”正式开讲,我校积极组织师生收听收看,反响热烈。

教育科学学院党委书记袁黎平:“为中国人民谋幸福,为中华民族谋复兴”,这是中国共产党人的初心和使命。学习四史,是为了进一步明确“共产党人从哪里来,到哪里去”,“我是谁,为了谁”这些根本性问题。当今世界面临百年未有之大变局,我们更要认清形势,坚守信念,不忘初心,勇担使命,为中华民族伟大复兴贡献应有之力。

【新中国史】

5月9日,“同上‘四史’思政大课”第二堂课“同上新中国史思政大课”在云端开讲,全校1万余名师生或集体学习研讨,或自行在办公室、宿舍、自习室等地观看。



教育科学学院开展党史学习教育实践活动

【改革开放史】

5月15日,“同上‘四史’思政大课”活动第三堂课“同上改革开放史思政大课”正式开讲,广大师生紧紧围绕课堂主题,聚焦学习重点,展开了热烈讨论。

法学院2018级行政管理专业方杰同学:“走得再远,走到再光辉的未来,也不能忘记走过的过去,不能忘记为什么出发。”本次改革开放史思政大课,三位老师分别从改革开放的由来、如何进行改革开放以及改革开放的意义与启示三个方面介绍了改革开放史,激发了我对改革开放发生的历史必然性与内生性的思考。面对困境的关键在于是否拥有突围的勇气和智慧,而改革开放的觉醒表明我们的国家与党敢于直面过往,无论是成绩还是失误都会内在自省,改革开放的实施是党的主张和人民意志的高度统一,是党的初心与使命的体现,改革开放带来的伟大成就更是例证了我



马克思主义学院成立党史学习教育学生宣讲团



法学院开展党史学习教育暨主题党日

们应该坚定不移地走中国特色社会主义发展道路,既要坚持科学的原则也要联系具体实际,将解放思想、实事求是的思想继续贯彻下去,在实践中真正解决问题。

【社会主义发展史】

5月22日,“同上‘四史’思政大课”活动第四讲“同上社会主义发展史思政大课”开讲,各专业师生踊跃学习并分享自己的感想。

数学与统计学院2018级数学1班宋星辉同学:中国人民选择的道路是社会主义道路,这是实现现代化的必由之路,是经过近代历史反复证明的客观真理,是由探索到清晰的过程。从马克思主义的科学社会主义学说传入中国,到中共十八大对中国特色社会主义作出权威总结和概括,中国共产党人追求社会主义的历史已有一百多年。从站起来到富起来再到强起来,每一次发展,每一次突破,每一次跃进,都向世界人民展示了这个全面发展的大国内蕴的顽强生机。



数学与统计学院开展党史学习教育主题班会

生逢盛世 肩负重任

——当代中国青年的“接力跑”

2021年4月19日,习近平总书记来到清华大学考察,他指出,“当代中国青年是与新时代同向同行、共同前进的一代,生逢盛世,肩负重任”。在中国共产党成立100周年之际,习近平总书记说出了对当代青年的殷切期望:“广大青年要勇担历史使命,坚定前进信心,立大志、明大德、成大才、担大任,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,让青春在为祖国、为民族、为人民、为人类的不懈奋斗中绽放绚丽之花”。

当代中国青年肩负怎样的重任?应当树立怎样的理想信念?该追求怎样的人生?要找到这些答案,我们就应该在立足当下的同时回溯历史,不但要从过往的风雨历史中寻求宝贵经验,也要从当下的时代局势中找准自己的青年定位。

自中国共产党成立以来,就有数以万计的党员同志为实现中华民族独立自主而牺牲生命,他们之中,无论是在前线英勇战斗的革命战士,还是为争取国家主权而呐喊的青年学生;无论是用手术刀来挽救国人生命的医生,还是用文字来唤醒国民灵魂的家,都值得我们敬重。在那个战火纷飞的时代,青年勇于担大任、洒热血,而今,我们生逢盛世,更是不能忘记自己脚下的这一片净土,是以何等惨痛的代价换来的。

因此,作为新时代新青年,就应该肩负时代赋予的重任,立大志、明大德、成大才、担大任,努力成为堪当民族复兴重任的时代新人,我们的肩膀,时刻要肩负起这一份责任。

2020年自疫情爆发,我国调集几万名重症专业医护人

员汇集武汉,我们惊喜地发现,在一线工作的医护人员中,有很多的“90”后、“00”后,在我们印象中一直以“孩子”形象出现在大众视野的中国青年们,在国家危难之际,挺身而出、担当奉献,成为了抗战中的主力军,充分展现了新时代中国青年的精神风貌。对此,习近平总书记赞颂道:“过去有人说他们是娇滴滴的一代,但现在看,他们成为了抗疫一线的主力军,不怕苦,不怕牺牲。”

在过去,大部分人对“90”后、“00”后的中国新青年期望不高,甚至调侃他们是“垮掉的一代”,但现在我们可以看到,当代中国青年正怀揣着“与时代同步伐,与人民共命运”的伟大理想!

100年前,中国青年高举爱国主义的伟大旗帜,在北京

天安门广场上游行示威,正以磅礴之力鼓动了中国人民和中华民族实现民族复兴的志向和信心,这是属于他们的青春人生。

而现在,中国已然崛起,中国青年成长在新中国赐予我们前所未有的机遇与红利的新时代,则更应该与党和国家一起,为人民早日实现小康生活而努力奋斗,为中国建设繁荣富强的社会而顽强拼搏,为中华民族实现伟大复兴而奉献自己的一份力量,这才应当是当代中国青年追求的青春人生。

一代人有一代人的长征,一代人有一代人的担当。建成社会主义现代化强国,实现中华民族伟大复兴,是一场接力跑。作为新时代新青年,我们必有决心实现!

(文/谢妮)

青春无痕 梦想有声

——读《习近平的七年知青岁月》有感

19级汉语言文学 陈师琼

七年，花开落七次，燕去回七周。七年很长，却很难据此去评判一个人生平最终的沉浮；七年也短，但足以从中窥见一个时代风貌的变迁。七年的光阴流转，七年的知青生活，让15岁的习近平同志从一个稚气未脱的孩子，逐渐长成一志存高远的青年。

我是怀着敬意去翻开这本书的。我也是带着钦佩放下这本书的。

苦·乐尝·艰难玉成

梁家河的土地上难长出庄稼，烂萝卜腌白菜就是青年习近平的三餐饭食，破被絮薄草席算是他卧眠的床榻。陕北的原野上寒风阵阵，习近平就在这里低头弯腰种着地，向村民学习种稻养牛。读着书中平淡明了的描述，蓦地，我觉得“习大大”与我之间的距离好像近了，仿佛他不是那个电视屏幕里，国际峰会上举足轻重的领袖，而是与我的爷爷奶奶一般的农村人。“把自己视作这大地上的一抔黄土”，“一切都从负数开始”，生活上的种种困难自己克服，精神上的种种不适自我调整，身体上饱受

劳碌，心理上也背着负担，可他从不向别人抱怨些什么，也极少倾诉心里的苦闷。……掩卷沉思，我想到与青年习近平同龄甚至年长几岁的我们在日常生活中挑剔饭菜，埋怨父母，而他却会因有了一盘素水饺吃就欢喜上好几天。艰难困苦无疑是对他的磨炼，可这些又何尝不是当今千千万万青年需要接受的教化呢？相信你需谨记：唯有经历无数血雨的洗礼，通过无数坚韧的奋斗，青春的花朵才会开得更加绚烂。

书·勤读—知物致学

“总书记是拖着两大箱书来插队的。……一拿起书，便什么都忘了。”不管在田间地头，更不管是白天黑夜，甚至赶集出差，他都书不离手，好像块海绵吸水似地孜孜不倦地从知识的海洋里汲取营养。常常从一本书读着读着，一下子手中多了好几本，互相考证着看。“尤其是看史书，一边看还一边摘抄批注”。七年的知青生活，习近平同志先从修身开始——一物不知，深以为耻。这种求知若渴的精神令人自叹不

如。再看看自己平时读书总是不求甚解，只顾着囫圇吞枣地将知识“输入”大脑，以没有时间、学习太忙为借口，名著典籍才扫了几眼就丢在一边，转身却又拿起手机……与当时下乡插队还要做农活儿的习主席一比，我实在赧然！记得在索契接受专访时，主席曾说，读书可以让人保持思想上的活力，让人得到智慧的启发，让人滋养浩然之气。罗金斯也说，青年时期是人培养习惯、希望及信仰的一段时光。而培养良好的习惯，燃起青春的希望，树立崇高信仰的正确方式，我想最为重要的一条就是爱读书，读好书，善读书。身为新时代新青年的我们，应当将习近平主席立为榜样，以读书为根本，努力学习科学文化知识，以天下复兴为己任，为中华之崛起而读书。

梦·奋发—坎井之凿

“知青岁月的夜里，我常常会思考我的未来，我的梦。”习总书记在书中这样写道。是的，建国70多年以来，每一个中国人都在不断思考着自己的梦未来，

思考着复兴的梦。从西南旱灾到九寨沟地震，从28省区水灾到舟曲泥石流，从庚子年初几乎席卷全国的新冠肺炎疫情，到而今中国成为疫情期间唯一的经济正增长国家，回望历史之轮，我们失去了太多太多，但坚定向前的“中国梦”却从未失去过。黑夜里踽踽前进，摸索通往光明的路；风雨中戮力同心，奋力敲打前进的鼓。一条幽径，曲折迂回中行才会激起心旷神怡的向往；一波巨澜，潮起潮落时追赶才能更迭出惊心动魄的鸣响；一种人生，跌宕困顿中奋发方显惊世骇俗的豪壮。七载韶华，知青的岁月，习近平用自己的故事，为我们青年指引了方向。

书在膝前，晴空下，众鸟欢唱；花津河畔，杨柳随风。我隐隐约约听见青春的彩笛在吹奏着未来的乐章，青春的人在吟咏着梦想的诗篇。不平凡的日子里需要你我去书写非凡的答卷，时间会始终见证你我绘就的奇迹，涌动的“后浪”们，争做这新时代的弄潮儿吧，因为我们的未来，我们的梦想，中国的未来，民族的梦想——就握在你我手上。

不忘初心，赓续血脉

20级新闻与传播大类 魏浩

“每一条走上的路，都有它不得不那样跋涉的理由；每一条要走下的路，都有它不得不选择的方向”，而我始终相信，中国共产党的走的路，就是中国崛起与发展的跋涉的理由和选择的方向。中国共产党，这简简单单的五个字，是如今中国灿烂盛大的底蕴和魂魄。

中国共产党迎来建党100周年，回首看，百年历程苦难辉煌；抬眼望，民族复兴前景光明，这是回首历史的纪念时刻，这是展望未来的欢庆时刻。一个世纪以来，中国共产党砥砺前行，带领着中国人民在外族侵略时誓死抵抗，在一穷二白时奋起直追，在时代发展时激流勇进，在和平时代理岁月静好。我们赞美歌颂党，是因为党的心中有我们，我们的心中有党。

故事的开始，是从上海石库门到嘉兴南湖，风雨中飘摇的红船没能晃动物员们坚定救国的决心，他们驾驶着这艘小小的红船，穿过时代的惊涛骇浪，向新中国而来；从最开始的50名党员的点滴星火到后来的燎原之势，中国共产党永葆“为人民谋幸福、为中华民族谋复兴”的初心使命，“唤起工农千百万，同心干”，经历28年浴血奋战，终于实现中华民族在贫弱中奋起、由苦难而辉煌的命运转折；中国共产党领导着亿万人民群众激情燃烧、拼搏向前，改革开放的春风吹拂神州大地，思想解放的潮水一波接着一波，成就了一段波澜壮阔的东方传奇，铺展开一条通往复兴的中国道路；到了新时代，中国共产党不忘初心，牢记使命，以人民对美好生活的向往为奋斗目标，不断探索，开启中国特色社会主义新时代，以中国特色为底气，让中国雄伟的身姿屹立于世界民族之林……“中国共产党是光辉的太

阳，没有共产党，就没有新中国”，中国共产党在历史长河里留下了不可磨灭的印记，这一恒古不变的道理，让我时刻铭记于心。

庚子年初，新冠疫情肆虐，中国共产党在这场没有硝烟的战争中顶天立地的作为，更是彰显党的伟大。在面对百年不遇的新冠肺炎疫情，中国率先控制疫情、率先复工复产、率先实现经济增长由负转正，成为全球唯一实现经济正增长的主要经济体。“我是党员，我先行！”的口号响彻神州大地，发出抗击新冠疫情的时代最强音，广大党员干部积极奋斗在抗疫一线，不畏艰险，不怕牺牲。很少有哪个政党像中国共产党这样，百年来一直把公而忘私、奉献牺牲作为对党员的基本道德要求。正是这种无私的精神境界、强大的人格力量，让中国共产党始终保持持久的向心力，让鲜红的党旗始终能凝聚起各种力量，把中华民族变成一个坚强的命运共同体。

作为社会主义新青年，我们生在红旗下，长在春风里，我们有着历史的使命与责任，上一辈的成绩，就是你我奋斗的底气。在这建党百年之际，我们要怀揣梦想，要坚定的走下去。同时，随着党史学习教育的开展，讲好百年故事、传承红色基因也是重中之重。心中有信仰，才会有向信仰致敬的决心，我们将崇高的信仰、坚定的信念、强大的信心，内化于心，外化于行，以伟大的中国共产党为榜样，不惧于过去，不惑于当下，不惧于未来，在社会主义新时代的春风里，实现人生理想！

百年风华，守其初心，始终不变，往昔峥嵘岁月可歌，未来光辉前路可追。今天，在中国共产党领导下的中国，将会有更多的奇迹见证于世界！

木偶戏

18级汉语言文学(卓越语文) 张玉鑫

“叮咚，叮咚。”舞台又一次拉开了帷幕，随着缓缓流入耳中的美妙音乐，舞台上的舞蹈演员开始了一板一眼的表演，精准且有一种奇异的美感。

他几乎每场表演都不缺席，最喜欢看舞台右侧从前往后数第二个舞者，他觉得她表演得最好，说不清这种感觉，就是觉得她四肢纤长又软绵，其实坐在台下，远远望去，台子上的人都差不多，他也不知道自己为什么每次都能从不停变换的表演队列表准确地找到她所在的位置。他想，大概就是一种奇怪的感觉，觉得她像每次回家后，窗外忽明忽暗的光一样温暖，有时候戳得他心里痒痒的。

每次看完演出后，他习惯性地绕着空无一人的表演大厅转一圈，再出门绕着会场外围绕一圈，乐此不疲。他总想着万一呢，万一就正好碰到她表演结束走出剧院呢，不穿演出服的她也很好看，期待又期待。可惜运气好像从未垂青过他的祈求，他从来没有见到过她在舞台以外的地方出现。有时候他也会疑惑这是为什么，可每每有这样的念头，他就会昏睡过去，再醒来又是一天清晨，继续重复他简单又有规律的生活。

他是这个小镇守卫队的一员，听起来古怪又不可思议，这么小的一个地方，竟然有一支守卫队。但这就是他的工作，每天清早他都会穿着统一气派的礼服，和整个守卫队一起巡视小镇。早上总是静谧的，一缕缕阳光慢慢洒进整个小镇，大挂钟“咚，咚，咚”的报时声的节奏，伴着守卫队踏在街道上的脚步声，形成一支独特的曲子，唤醒仿佛还在沉睡中不愿醒来的小镇。守卫队走过那些店铺，就能听到“嘎吱嘎吱”的开门声，和悉悉索索索来往的脚步声。他没能回头看，但心里总是很高兴听到这样的声音，他觉得这样的小镇充满生机和活力，也会觉得自己的工作很有意义，觉得自己是这个小镇的守护者。

终于有一天，他身上小镇守护者的身份发挥作用了。在守卫队巡视的时候，天色忽明忽暗，整个小镇像是突遭地震，各式各样的建筑物都在摇晃，他第一个念头就是要冲到剧院去看她，可是他怎么也不迈开脚步。他很心急，又慌张，不明白是怎么回事，为什么不能走动，

忽然一声巨响，小镇整个街面都倾倒了，所有人都叠在了一起，在一个奇怪的边界——他以前从没有来过这个地方。这个时候他竟然分出一份心思看了眼周围的人，发现其实小镇也没有很多人，那以前他想象中熙熙攘攘的小镇其实都是假的吗？一丝疑问闪过心头。突然五个像柱子状的东西向他抓了过来，他惊恐地发现自己腾空了，暴露在一片刺眼的白光中，他觉得自己在崩溃，可是他还记得自己守护者的身份，他想找到她，想守护她，她的舞蹈跳得那么好看，他想她能一直跳下去。他闭上眼睛想要平复一下心情，突然又听到一声惨叫，他被那个禁锢他身体的怪物甩了出去，落在了和小镇街道一样的街面上。等他睁开眼，他周围又开始覆盖阴影，他忍着害怕仔细看了看，他忽然知道是什么了——是放大版的人脸。他脑海里突然一阵轰鸣，他听到了放大好几倍的翕动的嘴唇发出的声音：“你肯定看错了吧，这个人偶是睁着眼睛的。”

“可是我刚真的看到他闭上眼睛了！”

“肯定是你看错了，人偶怎么可能闭眼睛，肯定是你不小心碰到了。”

“可是我觉得好恐怖哦！好吓人，我们把他扔了吧！”

“嘿，反正这个小镇模型你也摔坏了，让我来给你打开看看是怎么回事，别自己吓自己啦！”

一阵刺眼的光闪过，他觉得他自己碎了，他想起自己的身份了，他是一个木偶，一个小镇模型里，拧足发条就能按照轨迹行走的大型木偶，以前的疑问都得到解释了，为什么小镇的光不够亮，为什么自己不会疼，为什么每天的生活都一样，为什么从来没有遇见过她……

他脱离身体的眼球看见了跟她一样的遭遇——剧烈地摔打，然后粉碎，他觉得自己想流泪，可他又想，人偶是不会流泪的。

“这几颗珠子好好看啊，你看中间还有‘眼泪’欸！”

“哈哈，那不是‘眼泪’，是玻璃的结晶，不过真的挺好看的，我们一人两颗好啦！”

两个孩子手心里的玻璃珠，在阳光的映射下，好像真的像眼泪一样洁净。

(有删减)



花津黄昏



蝶恋花·六落清明

18级世界史 刘佳闻

百尺楼台谢公柱，画外青山，今古同云暮。
晓色空窗催客旅，竹溪长尽鱼尺素。
知否近来秋共赋，应许年光，零落清明渡。
颀上暮怀风亦古，潇湘吹送《柳绵》路。
注：柳绵，取自纳兰容若【山花子】“魂是柳绵吹欲碎，绕天涯”语。
2021.4.23

静守心中的瓦尔登湖

17级历史学 何世故

每个人的心中都有一片“瓦尔登湖”，如果说《瓦尔登湖》是一首散文诗，那么“瓦尔登湖”也是。

176年前，28岁的梭罗来到了离家不远的瓦尔登湖旁。在那里他开始了离群索居的生活。两年后，他从他的小木屋中走出，带着他心中的“瓦尔登湖”，走向了每一个阅读这本书的人。

初读这本书时，我刚从农村来到城里上学，那时候第一次接触车水马龙的城市生活，我感受到了恐惧和迷茫。但翻开这本书后，我仿佛和作者一起生活在瓦尔登湖畔，我能感受到和煦的暖风吹拂脸颊、能感受到新鲜的空气直钻鼻孔、能感受到夜色降临时，溶溶的月色从天边倾泻下来，我体会到了梭罗生活在这里的轻松、愉悦与内心的丰盈。

梭罗是一名超验主义作家，但他的超验不只停留在说教上，而且还以亲身经历的方式为我们展现了它的精髓。在当时的社会背景下，工业化快速发展，金钱主义横行。人们的生活方式和价值观念都受到了巨大的冲击。作为哈佛大学毕业的精英，梭罗没有选择从政或经商，而是投身记者职业，追随内心的直觉，具有敏锐洞察力的他平静地选择隐居瓦尔登湖畔。这里不仅是梭罗的栖身场所，更是他独特的精神家园。

“湖是风景中最美的、最有表情的容貌，是大地的眼睛。望着它可以测量自己天性的深浅”，梭罗在湖边不仅“测量”了花草树木、虫鱼鸟兽，还有人类的命运。他反对美国的奴隶制，批判现代社会的浮夸。他将自然界比喻成宇宙中的“血缘家庭”，认为“人类不是自然界的中心，而是和万物一样，只是大自然所有生命中的一分子”。同时他还以超前的眼光向世人呼吁：“人类应当采取简单、简单、再简单的生活方式。”当百年后的我们再次领略这些话时，不得不感叹梭罗的智慧和勇气。

其实，梭罗描绘的瓦尔登湖，正是因为他自己的眼中，才得以以至纯至净，恬然美好。瓦尔登湖并不是逃避之所，相反，它的美丽只接受清醒无比且愿意“实施某种新的苦行”的人。对于我们每个人而言，我们心中的“瓦尔登湖”，存在于自己内心深处未被完全发掘的地方。只有我们接纳了自己，勇敢面对世界的法则，让心中最简单纯粹的天性醒来，我们仍然年轻的眼睛看到的湖水才会明明如镜，人生的散文诗才会书写的挥洒自如。

就像梭罗所说：“所有的变化都发生在我身上，湖水起过那么多的涟漪，但它却没有一道永久的皱纹。”



19级物流管理 朱海



请君为党倾耳听

20级行政管理 邓玛丽

中国共产党的百年是奋斗的百年、是为伟大理想斗争的百年、是与人民同行的百年。百年时光，倏忽即逝，过往的岁月不仅为史书所见证，还留在人民悠扬的歌声里，你听……

红船向未来

一艘红船哎/南湖浪里来/风里吹雨里打/方向不曾改/虽说是路途常有困难/却总能承前启后/继往开来……

拨开历史的风烟，回望过往的峥嵘，中国共产党在百年风雨中与人民同行。

1921年，一批有志之士在嘉兴一艘小船上建立了一个新的政党，讨论如何救国家于危难，如何救人民于水火。为了实现救国救民的目标，他们行动了起来。夏明翰冲破家庭束缚，为农发声，为信仰献身；赵一曼打破传统观念，学习共产主义，驰骋于白山黑水之间，抗日救国。

建党之初，实力虽弱，但志向远大。这个在当时很年轻的政党颇有“初生牛犊不怕虎”的气概，自诞生伊始就想着要推翻资本阶级政权，建立无产阶级专政，实现社会主义，让中国改头换面！

义勇军进行曲

起来！不愿做奴隶的人们！把我们的血肉，筑成我们新的长城！中华民族到了最危险的时候，每个人被迫着发出最后的吼声。起来！起来！起来！……

当《义勇军进行曲》在1949年10月

1日的天安门广场响起，五星红旗高高地飘扬，中国人民沸腾了！歌声一响，不仅仅意味着中华人民共和国的成立，更意味着中国人民站起来了！新中国成立，开辟了中国历史的新纪元，结束了中国一百多年的屈辱历史。中国人民正是在党的领导下推翻了压在头上已久的“三座大山”，迎来了新的生活！！

春天的故事

一九七九年/那是一个春天/有一位老人/在中国的南海边画了一个圈/神话般地崛起座座城/奇迹般地聚起座座金山/春雷啊/唤醒了长城内外春辉啊/暖透了大江两岸啊/中国/你迈开了气壮山河的新步伐/走进万象更新的春天/春天的故事/难忘的春天/啊……

1949年的建国让中国人民站了起来，但这对党而言还是远远不够的。过了30年，党不忘对人民的承诺，继续带领人民为发展经济、改善生活而奋斗，让大家富起来。四十多年过去，波澜壮阔的改革开放成绩斐然。我们如今的全民脱贫、全面建成小康社会，都是那个春天播种而得的胜利的果实。

少年

2021/新的征程开启/不忘初心/我